

4

5

११८
शिष्टा

७४१३
२६ १० ६२

प्राक्कथन

हरी प्रसन्नता की बात है कि इस वर्ष यह महाविद्यालय अपने जीवन के पच्चीस
कर छम्बीसवें में प्रवेश कर रहा है; महाविद्यालय का 'सह रजत-जयन्ति वर्ष' है,
न्ति मय है।

शिक्षा स्वयं बहुत पवित्र और महत्वपूर्ण कार्य है। फिर जो शिक्षा देने का काम
उनकी 'प्रशिक्षण का काम' चिन्ता अधिक महत्वपूर्ण है, इसकी विवेचना करना
नावश्यक नहीं है। वह एक स्वतः स्पष्ट, स्वतः उजागर तथ्य है।

किन्तु शिक्षक-प्रशिक्षण का यह महत्व उन लोगों पर, जो कि उनके छात्रों और
उन में निश्चिन्त हो बहुत मजबूत है, भारी जिम्मेदारी दान देने वाली स्थिति है।
प्रशिक्षण के क्षेत्र में काम करने वाले इस जिम्मेदारी और उसमें बड़ी विविध
प्राप्ति के बारे में सतत जागरूक रह कर ही इस कार्य के प्रति, और स्वयं अपने छात्र
भी, सच्चे मापने में न्याय कर सकते हैं।

शिक्षा-जगत की सेवा में अविन उनके जीवन के पच्चीस वर्ष पूरे हो रहे हैं, ऐसे
महाविद्यालय 'आत्मसीत' नहीं, 'आत्मालोचक' बनकर अपने समस्त कार्य मभार
त्यन्त-सेव के आलोचन-विवेचन की मन स्थिति में अपने छात्रों को पाये और रखे यह
ही होगा।

अपने 'रजत-जयन्ति-वर्ष' के प्रसंगत महाविद्यालय में 'शिक्षक-प्रशिक्षण के विविध
। और तदन्तर्गत हमारी अनुपूर्वसी प्रगति कई अपेक्षाएँ व विकास की भारी मज्जा-
"- नाम से एक विशेष सैजिक-प्रायोजन। लेकर इस वर्ष कार्य किया। अपने
। प्रशिक्षणार्थी के निदेशन में महाविद्यालय के छात्र-छात्राओं ने भी वर्षों में अंतर
अध्ययन-प्रायोजन के विभिन्न अंगों और पक्षों पर विचार में अध्ययन किया।
। १३ और १८ अग्रेज की आयोज्य अपन 'रजत-जयन्ति-ममारोह' के अवसर पर
। हालत, एक विनम्र प्रयास के रूप में, उक्त प्रायोजन के सम्पन्न हुए अध्ययन-कार्य
। प्रदर्शनायें प्रस्तुत करेगा। आगे, इस 'अध्ययन अनुमीलन' के प्रसंगत सभा व
। पत्रावियों के द्वारा निश्चिन्त तथा निश्चिन्त मामलों में से भी कुछ सुव्यक्ति तथा
। दिन मामली एक पृथक् प्रकाशन के रूप में प्रस्तुत की जा सके, यह विचार भी
। विद्यालय के सामने है।

मार्गदर्शक नाम इस प्रस्तुत 'समारोह' के रूप में, जिसमें, जैसा कि स्वयं उसके नाम
गिन मिलता है, शिक्षण-प्रशिक्षण तथा शिक्षाभुक्तमान-विविध व विविध प्रश्न तथा
। मजबूत है और नाम के महाविद्यालय के विकास, उसकी अद्यतन परिस्थिति तथा
। निर्देशन प्रवर्तित स्थिति का भी गहन परिचय दिया गया है, यह विनम्र भेंट
। व तथा शिक्षक-प्रशिक्षण-अनुपूर्वसी तथा सैजिक विनम्रों की सेवा में सादर प्रस्तुत है।

अनुक्रमणिका

११८
- ११११

खण्ड प्रथम : महाविद्यालय इतिवृत्त

आरम्भ से अद्यतन	--	चिरजीलाल भागुडाज	१- ८
उपलब्धियाँ	----	निहालसिंह शर्मा	६-१३
वर्तमान स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ	----	पुरुषोत्तमलाल तिवारी	१४-३२

खण्ड द्वितीय : शिक्षण

निम्नो री गोविन्दो मोक्ष	-	विजयविहारी यादवपेरी	१- ७
माध्यमिक स्तर पर मातृभाषा शिक्षण के लिए गुणवत्तापूर्ण हो दिनाएँ	----	पुरुषोत्तमलाल तिवारी	८-१४
विविध शिक्षण : बतियव घोषणाएँ	----	बनवारी लाल शर्मा	१- २०
छात्रों का हिन्दी उच्चारण कैसे सुधारें	-	मैन्डान चारण	२१-२६
मस्कृत भाषा शिक्षण : समस्या और समाधान	-	निहालसिंह शर्मा	२७-३२
How to teach words	----	Mohan Lal Ranga	३३-४१
Social Studies teacher in his class	----	Meihar Char d Sharma	४२-४६
भूगोल-शिक्षण : कुछ छोटी-मोटी अपेक्षाएँ	-	मनिलाल चारण	४७-५०
Geography Teaching Common Errors & remedies	-	Amar Lal Sharma	५१-५५
माध्यमिक विद्यालयों में अर्थशास्त्र शिक्षण	-	हरिनन्दन मिश्रा	५६-६०
मातृभाषा विषयों का अध्यापन : कुछ व्यावहारिक सुझाव	----	विजय विहारी लाल माथुर	६१-६७
Teaching of Mathematics	----	S L Jain	६८-७२
इतिहास शिक्षण : नई आविष्कारना और अपेक्षा	----	जेटमल सोनी विद्यापर जोशी	७३-७६
नागरिक शास्त्र शिक्षण : एक अभीष्ट दृष्टिकोण	----	स्वर्ण मूदन	७७-८१
A Plea for emphasizing "Process" in Science-Teaching	----	Amba Lal Nagar	८२-८५
Overcoming hurdles in Science-Teaching	-	C. B. Mathur	८६-९१

खण्ड तृतीय : प्रशिक्षण

शिक्षक प्रशिक्षण : कुछ उच्चतम प्रश्न, कुछ उच्चतम समस्याएँ	----	महवीरलाल के ओड	१- ६
माध्यमिक शिक्षक-प्रशिक्षण का अभिवर्धनीकरण	----	बी. एन. वाग्ळे	१०-१४
सेवाधीन शिक्षक प्रशिक्षण की निम्न नूतन अपेक्षाएँ और दीर्घकालीन अपेक्षाएँ	--	ओ. ओ. जी	१५-१८

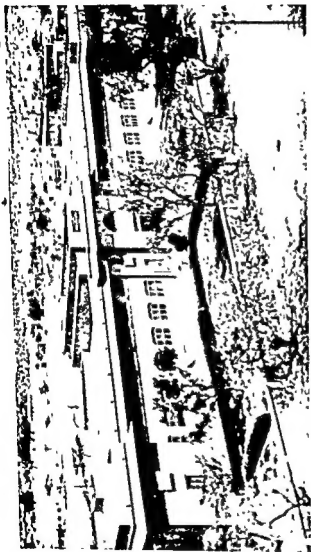
४. शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम में अभिनव दृष्टि	...	माधवदास चारण	११-२
५. सेवाधीन शिक्षक-प्रशिक्षण की अवधारणा और प्रसार-मेवाड़	श्री. श्री. एन. माधुर	२२-२
६. प्रभावी अध्यापनाभ्यास	ए. एन. शर्मा	३०-३
७. अध्यापन के विषे योजना	...	डॉ. एन. गुरोदित	३६-४
८. शिक्षा महाविद्यालय और शिक्षा-अनुसंधान	एन. एन. मिश्र	६२-६
९. स्वायत्ताधिक शिक्षक सपठन और संक्षिप्त समुदायन कार्यक्रम	एन. एन. कोशिका	४७-११
१०. विभिन्न शिक्षा जायोग और शिक्षक प्रशिक्षण	एन. एन. शर्मा	१२-१६
११. कोटारी शिक्षा आयोग और राजस्थान शिक्षक प्रशिक्षण	...	श्री. एन. मेहता	६०-६३
१२. हिन्दी शिक्षण-प्रशिक्षण एवं प्रतिक्रिया	...	श्री. एन. निहारी	६६-७४
१३. अरुन्धी-अरुन्धी 'विधि' की जान एवं आत्मियों का जान	श्री एन. मेहता	७२-७६
१४. An aspect of Teaching neglected in practice	...	C. B. Mathur	८०-८६

खण्ड चतुर्थ : शिक्षानुसंधान

1. Fruitfulness of Supervisory remarks	H. N. Mishra P. L. Verma, J. N. Purohit	1-9
2. A study of the factors effecting the achievement of B. Ed. Student-teachers	...	J. N. Purohit	10-18
3. Implications of Pass M. Ed. Results	...	G. b. Mehta	19-27
4. A comparative study of Teachers Associations in Rajasthan & neighbouring states	- -	S. L. Kaushik	28-34
5. Children's Paintings as indicators of their personality patterns	...	C. B. Mathur	35-47
6. The effects of Rajasthan Board's New-type Question papers of Comp. Hindi	P. L. Tiwari	48-60

१८
शिक्षा

६५१२
२६.१०.६२



महाविद्यालय-मदन



पुस्तकालय में अध्ययन-रत प्रशिक्षणार्थी

११८
शिक्षा

अधिस्तातक स्तरीय विद्यारणोष्ठो





मनोविज्ञान प्रयोगशाला में परीक्षण



खण्ड प्रथम

महाविद्यालय इतिवृत्त

4

4 4

4 4

राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर

आरम्भ से अद्यतन

चिरंजीलाल भारद्वाज

राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर इस वर्ष अपनी रजत-जयन्ती का रहा है यह प्रसन्नता की बात है। महाविद्यालय के रूप में इस संस्था ने इस वर्ष अपने जीवन के २५ वर्ष पूर्ण कर लिए हैं। इसका अस्तित्व हमसे भी कहीं पहले का है। वर्ष प्रथम सन् १९४१ में इसका जन्म शिक्षक प्रशिक्षण विद्यालय के रूप में एक दो कमरे वाली कुटिया में जो पुराने गड के सामने है, हुआ था और उन समय सूर सागर के किनारे स्थित होने के कारण इसे नदी-तट के गुरुकुलों की उपमा से विभूषित किया जाता था। उस रूप में इस संस्था के पांच वर्ष के जीवन काल की दो विशेषताएँ उल्लेखनीय हैं जो आजकल से दिव्य अलग हैं। पहली तो यह कि उन दिनों शिक्षक उपलब्ध नहीं होते थे। नौकरियाँ इनकी प्रतीक्षा बिना करती थी। आजकल नौकरियाँ नहीं हैं, जहाँ शिक्षक बेकार बैठे हैं। उस समय विश्व युद्ध की विभीषिका में हजारों माई के लाल अपनी आहुति दे रहे थे; युद्ध संभालन के लिए सैकड़ों नये विभाग खुले हुए थे। प्रशिक्षण संस्थाएँ तो उन दिनों घण्टियों पर गिनी जा सकती थी। अप्रशिक्षित शिक्षक भी उपलब्ध नहीं थे। दूसरी विशेषता थी प्रशिक्षण की सुविधाओं की। प्रशिक्षणार्थियों को आवास, भोजन, बिजली, पानी आदि के लिए कुछ भी शुल्क नहीं देना पड़ता था। रसोई सब सरकारी थे। अध्यापकों को पूरे वेतन के साथ कुछ एमाउस भी मिलता था तथा पुस्तकालय से सबने लिए पुस्तकें उपलब्ध थीं। विद्यार्थियों की संख्या २० होती थी। कृि मैंने उनी वर्ष बनारस से बी. टी. उत्तीर्ण की थी इसलिए प्रधानाध्यापक का कार्य-भार मुझे सौंप गया।

सन् १९४६ ई. में हम विद्यालय को महाविद्यालय में परिवर्तित
स्वीकृति बीकानेर राज्य सरकार ने राजपूताना बोर्ड अन्तर्गत से प्राप्त करती।
शास्त्रयोजनाक खात थी कि जयपुर और जोधपुर जैसे बड़े राजवाड़ों ने भी
महाविद्यालय गोलने का अभी तक साहस नहीं किया था क्योंकि खर्च अधिक
कम थी। रियासतों व्यय का बड़ा ध्यान रखती थीं। सी. टी. परीक्षा राजपूताना
द्वारा ली जाती थी तथा प्रशिक्षण के लिए न्यूनतम योग्यता इन्टरमीडिएट थी।
वर्ष राज्य की ओर से ११ शिक्षक भेजे गये थे। उस समय सभी प्रकार की
सम्बन्धी निःशुल्क सुविधाओं के अतिरिक्त पूरा वेतन व भत्ता भी मिलता था।

महाविद्यालय घोषित किए जाने पर नये आचार्य की नियुक्ति हुई और
भवन के ऊपरी भाग में इसे व्यवस्थित किया गया। इससे पूर्व इस भवन में द्वितीय
में लीटे धायल जवानों का अस्थिताल था। सन् १९४७ के जून मास तक स
व्यवस्था होने पर मुक्त कर दिये गये और सारा भवन महाविद्यालय को प्रदान
गया।

आचार्य श्री सी. पी. शर्मा गेरठ निवासी थे और वृद्धावस्था की ओर
होते हुए वे यहाँ पहुँचे थे। यहाँ की परिस्थितियों व वातावरण से अनभिज्ञ होने
कालेज को स्थापित देने पुस्तकालय के लिए पुस्तकें चपन करने तथा अन्य
सम्बन्धी कार्य करने का भार मेरे और श्री माधोराय पालीवाल के कंधों पर पड़
की गति बड़ी विलक्षण है। उस समय लोग पूछते, “प्रशिक्षण से क्या लाभ ?
चेतन श्रुतसा विना प्रशिक्षित हुए मिल जाती है तो फिर दस मास का कष्ट क
जाय ?” उनके इस कथन में सत्यात अधिक था क्योंकि उस समय प्रशिक्षित
के लिए पुस्तक वेतनमान न था। इसलिए यह प्रशिक्षण कक्षा लोकप्रिय न
नवीन प्रशिक्षणार्थी तो कोई पाते ही नहीं थे, सेवारत अध्यापक ही प्रवेश पाते थे।
मे जितनी धन राशि इस पर व्यय की जाती थी उसके धर्द्ध भाग से १५ विद्या
बाह्य भेजकर प्रशिक्षित करवाया जा सकता था। शुल्क आदि लेने की अपेक्षा
ध्यापकों को वेतन के अतिरिक्त सहायता और दी जाती थी। तुलना कीजिए
प्रशिक्षण के महत्व की ओर उस पर व्यय की जाने वाली प्रति व्यक्ति की धन
उस समय की प्रशिक्षण सुविधाओं से। हम प्रशिक्षण के लोकप्रिय होने का ए
यह भी था कि यह निम्न स्नातक प्रशिक्षण से निम्न स्तर की व मैट्रिक के स्तर
स्तर की समझी जाती थी तथा बी. ए. पास करने के उपरान्त बी. टी. उत्तीर्ण
पुनः आवश्यक माना जाता था।

शिदा मनी गस्दार के. एम. पाणिगस्तर व उनके योग्य सचिव श्री राम
वर्मा जिनके प्रयत्नों ने बीकानेर को प्रशिक्षण महाविद्यालय गोलने का भी

जी.टी.टी. को बर्खास्त नहीं कर रही थी। श्री पालिबकर एक अच्छे शिक्षा विद्वान, लेखक, सांस्कृतिक और दूरदर्शी प्रणालिक थे। इसविषय उन्होंने हम में भी टी. कृष्णा स्वामी को स्वीकृति प्रदान करने के लिये जब महाराष्ट्र राजपुत्राका निदेशिकालय में एक सम्मेलन आयोजित कर दिया। विद्वानविद्वानों में स्वीकृति प्रदान करने में विफल हो गया। स्वीकृति निराकरण १९४८ में प्राप्त हुई जब यह श्री पालिबकर को केन्द्र में और पालिबकर गुप्त काव्यो के लिये निर्वाही चुना गया और श्री जी.टी. कालेज की स्वीकृति अथवा में लटवनी रही। काव्य रूप में परिणित नहीं हुई।

द्वितीय भाग के मानचित्र में दूनगति में परिवर्तन हो रहा था। भारतीय उप महाद्वीप के पूर्व व पश्चिम में पाकिस्तान का निर्माण हुआ। भारतीय मानचित्र में राजवाड़ा का चीनकण प्रांतीय रूपों में परिवर्तित किया जाने लगा। एक और राजा लोग जहाँ राज्य और देश प्रति की केमिनाम मिनाम हो रहा था वहीं दूसरी ओर जयपुर की राज महाराष्ट्र प्रदेश अठिवा के लाने भारत के विभाजन बन रहा था। हा ही वर्ष में एक विद्वानों के विभाजन देश के दुबई का लोकार्पण करना पलंगीय चालि का एक अनुना बन गया जिसका उदाहरण विश्व के इतिहास में नहीं मिले जियता। महाराष्ट्र प्रदेश में जब १९४८ के अन्त तक जोयपुर और बीकानेर व पालिबकर जंगल सभी राजवाड़ा की विभाजन राजस्थान का निर्माण कर दिया। इन राज्यों में लाहौर महाराज बनाने का काव्य आरम्भ हुआ। काव्य में बीकानेर और जयपुर राज्य भी राजस्थान में सम्मिलित हो गए और राजस्थान की लाहौर महाराज अभिषेक में आई। हम लाहौर महाराज न विभाज्यता के निवेदन पर यह कहकर कि हम लम्बा वर सूर्य लक्ष किया जा रहा है हमें मई १९४९ में अन्त करने के आदेश प्रमाणित कर दिए। धरी व श्री पालिबकर की भाग्य-रेखा हम लम्बा के अलिखित के माय अलिखित रूप में खुली हुई थी। हमने दोह-भाग शुरू की। श्री रामनारायण हमारा मार्ग-दर्शन करने रहे। बीकानेर व लम्बाचीन प्रधान मन्त्री श्री बैकटाचारी जो अभी तक यहाँ वर्तमान व अनुभवों आई है हम थे और एक दूरदर्शी एवं योग्य व्यक्ति थे। हमारे प्रार्थना एवं यह श्री रामनारायणकी लम्बाचीन गिरा मानचित्र ने हमनी अभिषेक में बार बार लम्बाकर उम श्री बैकटाचारी की को प्रस्तुत किया जिन्होंने मार्च १९४९ में पुराने आदेश को निरस्त करके पुरखोर भाषा में महा-विद्यालय की निरन्तरता को कायम रखने की विकारित की और भविष्यवाणी की कि यह महा-विद्यालय बालान्तर में राजस्थान का एक प्रधान विद्यालय प्रविष्टि केन्द्र होगा।

हममें लम्बे नहीं कि बचिब की कुटुम्बी में कोई प्रसन्न दुःखद बैठा हुआ था। हम बीकानेर राज्य के राजस्थान में विलीनीकरण के सम्मेलन में चीन हो रहे थे। उधर जब अध्यापक आता लगाये बैठे थे वी एक कक्षा के आरम्भ होने की बयोकि राजस्थान के किसी अन्य राज्य में अभी तक एक भी राजकीय विद्यालय प्रविष्टि महाविद्यालय नहीं था। और पालिबकर साहब ने वी एक आरम्भ करने की स्वीकृति प्राप्त कर ही ली थी किन्तु लवसस्थापित राजस्थान राज्य में यहाँ की वी.ए. कक्षा घोलने सम्बन्धी

पायल न जाने बिना गहरे गहरे में डाली गई कि फिर वह कभी बिना ही नहीं। श्री सर मोहन वर्मा जो सम्पन्न निष्ठा शिक्षा विभाग व राजस्थान के शिक्षा विभाग के प्रमुख निदेशक नियुक्त हुए थे इस प्रश्न का उत्तर देने में धाना बानी करते रहे और इस प्रकार राजस्थान के अध्यापकों की भावनाओं पर गुबारपात हो गया गया वह कानून बन तो नहीं हुआ किन्तु भी. टी. कमिन्स ही बना रहा।

सन् १९५० में सारे राजस्थान में शिक्षा यहाँ प्रशिक्षण हेतु जाने वाले शिक्षा विभागों की समस्या में तो पर्याप्त वृद्धि हो गई किन्तु बी. एड. कक्षाएँ गाने के मुद्दा पर तब तक ध्यान नहीं दिया गया जब तक कि १९५५ ई. में गांधी विद्या मंदिर सरदारसहृर में गया महाविद्यालय नहीं गुन गया। अपने वर्ष सन् १९५६ में अन्त बीकानेर में भी बी. एड. कक्षाएँ प्रारम्भ कर दी गई। इनके परधान प्रशिक्षण राजस्थान के किसी न किसी भाग में एक न एक महाविद्यालय गुलने गया और प्रशिक्षणार्थियों की समस्या दिन प्रतिदिन बढ़ती गई। इस समय राजस्थान राज्य में १८ शिक्षा प्रशिक्षण महाविद्यालय थी. एड. प्रशिक्षण दे रहे हैं। इस पृष्ठ भूमि में हमने यह विचारित कि चूँकि इस महाविद्यालय पर व्यय अधिक होता है अतः इसे बन्द कर देना चाहिए।

अभी यह कॉलेज अपनी संस्थापकता में ही था कि सन् १९५६ ई. में हम पर एक और सकट आया। राज्य सरकार ने घोषणा की कि इस महाविद्यालय की स्थानान्तरित करे कोटे ॥ जाया जावेगा। क्योंकि इसके वर्तमान भवन में वैदिक कनिज बनाना था। किन्तु कोटा में कोई उपयुक्त भवन न मिलने के कारण तथा बीकानेर की अन्त में असन्तोष देखकर इस निर्णय को स्थगित करना पड़ा। स्थानांतरित शिक्षा विभागों में श्री जे. एम. मेहता जी आई. सी. एस. होते हुए भी शिक्षा समस्याओं और उनके समाधान में विशेष रुचि रखते थे इस अनौचित्य के विरोधी थे। वे नहीं चाहते थे कि राजस्थान के उत्तर से एक संस्था को उठाकर दक्षिण पूर्व में लेजाकर पुनर्स्थापित किया जाने। जब बीकानेर में कोई उपयुक्त भवन न मिला तो उन्होंने स्थानीय बी. एस. टी. सी. घाला भवन को खाली करवाकर कॉलेज को दे दिया और तब यह सकट टला।

महाविद्यालय का भवन यद्यपि दो वर्ष के लिये माँगा गया था। किन्तु तब निवेदनो व आदेशों के उपरान्त भी नकारात्मक उत्तर आना रहा। अन्त में जनवरी १९६४ में जाकर ही हमने दूसरी बार अपने भवन में पाँव रखा। २६ जनवरी को एक यज्ञ के साथ कॉलेज का विधिवत उद्घाटन किया गया। भगवान की कृपा ॥ इस समय से आगे महाविद्यालय की कुण्डली की बह-दशा सुधर गई। अपने ही वर्ष स्फूर्ति के अवतार श्री अनिल बोदिया ने इस महाविद्यालय के सामने की भूमि को महाविद्यालय को दिलाकर छात्रावास बनाने के लिये विपुल धनराशि की स्वकृति भी दे दी और एक विंग और बनवाने की आज्ञा दिलाई। सन् १९६६ में इस छात्रावास का उद्घाटन स्वर्गीय डाक्टर सम्पूर्णानन्द जी तत्कालीन राज्यपाल के कर कमलों से हुआ।

महाविद्यालय तथा संस्थाओं से एक न एक मनोरंजन कार्यक्रम की मांग थानी हो रही थी। इनके अतिरिक्त दीपावली, रक्षाबन्धन आदि पर्व भी सोल्गाह मनाये जाते थे।

यह कहना अतिशयोक्ति न होगी कि इस संस्था में पुष्प और महिना प्रतिवर्षाचारियों का भाईचारे का सा उत्तम वातावरण बहुत कम संस्थाओं में मिलेगा। पारस्परिक सहयोग और सहभावना यहाँ के वातावरण की विशेषता रही है। भाई-बहनों की भाँति झुठ्टे बैठकर खाना व खेतना यहां के स्नानकों के स्मृति फल पर संदेव अंकित रहेगा। कौन ऐसे वातावरण पर गौरवान्वित अनुभव नहीं करेगा कि त्रिमये हमसे बूढ़े भी अपने को जवान ही समझने रहे। बुझाये का आश्रम तो अब सेवा-निष्ठा ने कराया है। श्री पातीवास तो अपने को बूढ़ा कहते हुए अब भी सकुचाते हैं।

यदि मैं उन आचार्यों का भी थोड़ा परिचय दे दूँ जो इससे भी पहले के प्रधान रहे हैं तो अनुपुक्त न होगा। श्री सी. पी. शर्मा १९४६ से १९४९ तक यहाँ प्रधानाचार्य रहे। उनकी मायता थी कि वे तीन वर्ष से अधिक किसी संस्था में नहीं रहे और इतनी ही अवधि के पश्चात् उन्हें यह संस्था भी छोड़नी पड़ी। राजस्थान के संगठन के पश्चात् श्री एस. एन. श्रीवास्तव को अस्थाई रूप से प्राचार्य बनाया गया। कुछ अवधि के लिये श्री सी. पी. शाह भी यहाँ रहे। आचार्य श्री कमला कांत खतुबेदी १९५२ में पधारे और १९५९ के दिसम्बर तक उन्होंने महाविद्यालय में प्रधानाचार्य का पद सुसोभित किया। उन्होंने अनेक नई और स्वस्थ परम्पराएँ डालने का गौरव प्राप्त किया। जिनका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। सैली में वे स्वयं सक्रिय भाग लेने के लिये आगे हाक पेट्ट व कपड़े के जूते महाविद्यालय में ही रखा करते थे और शैक्षिक कार्यक्रम समाप्त होने पर वे मैदान में जा जाते थे और सबके साथ घुसमिल जाते थे।

सन् १९६० के प्रारम्भ में ही श्री बालगोविन्दजी तिलानी प्रधानाचार्य के रूप में पधारे। उन्होंने प्रार्थना-प्रवचन की नई परम्परा डाली। वे कार्य क्रम के प्रत्येक अंश को व्यावहारिक दृष्टि से देखते थे और व्याख्यातिक रूप देते थे। उनके काल में हम महाविद्यालय ने काफी क्वालिटी प्राप्त की। क्रियात्मक अनुसंधान के प्रणेता श्री स्टीफन कोरी द्वारा यहां एकमन रिसर्च का प्रतिष्ठान दिया गया। अनेक शिर्षकों ने क्रियात्मक अनुसंधान के महत्व को समझकर तदनुसंधान योजना बनाकर कार्य करने की प्रेरणा ली। सन् १९६०-६१ व १९६१-६२ में उच्च एवं उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों के प्रधानाचार्यों की प्रतिष्ठान दिया गया। पुस्तकालय लिपिकों का भी प्रतिष्ठान इस महाविद्यालय की स्थापना सन् १९६२ में हो चुकी थी। दश विभाग द्वारा भी प्रस्तार सेवा विभाग प्रतिष्ठान एवं अभिनवन प्रतिष्ठान के नई कार्यक्रम उस समय रहे गये। प्रतिष्ठान कार्य में हम समय प्रीतिमान माने गयी थी। यह कह नमन था जब महाविद्यालय अपने मुख्य भवन में न चलकर जमुसर गेट के पास जाने की. एस. टी. सी. विद्यालय के भवन में चल

रहा था। यह भवन स्वामाविष ही कनिष्ठ की भावदरइताओं के लिये पर्याप्त नहीं था। होस्टल के लिये जो भवन निर्धारित था वह भी वहाँ से कोई एक मील दूर पड़ता था। फिर भी निवारो जी के व्यक्तित्व के प्रभाव से अभावपूर्ण स्थितियाँ भी मन पर दबनी हावी नहीं हो पाती थी।

सन् १९६४-६५ के सत्र में श्री तिवारीजी के राजस्थान राज्य मिठा मस्थान के निदेशक पद पर पदोन्नत होकर चले आने पर श्री माधोरायजी पालीवाल ने उनका स्थान ग्रहण किया। उनके प्रधानाचार्य होने ही उनके समय की प्रथम उत्तमि के रूप में जिस बात का उत्तेजित किया जा सकता है वह है कनिष्ठ का पुनः अपने मूल भवन (बीकानेर स्टेडियम के सामने) में आना। स्वयं पालीवाल जी को इन उत्तमि पर स्वभावतः बहुत सन्तोष और प्रसन्नता थी। दूसरी उत्तमि थी महाविद्यालय के लिये स्वयं का छात्रावास भवन का निर्माण। केन्द्रीय एवं राज्य सरकार दोनों के अनुदान से एक सुन्दर छात्रावास का भवन महाविद्यालय भवन के निकट ही बन गया। उनके काल में महाविद्यालय के परिणाम भी अच्छे रहे। मेरी ही तरह श्री पालीवाल का भी इन संस्था से बहुत सम्बन्ध रहा था और वह उनके तथा अन्य गुरु के लिये बड़ी प्रसन्नता की बात रही कि वे अपनी इस प्रिय संस्था के प्रधानाचार्य के रूप में भी लगभग सात वर्ष तक सेवा कर राजकीय सेवा से मुक्त हुए। सन् १९६४ में वे प्रधानाचार्य बने और सन् १९७० के जून में राज्य सेवा से निवृत्त हुए।

जुलाई १९७० में वह महाविद्यालय अधिस्नातक महाविभाग के रूप में उन्नत हुआ और बी. एड. के साथ साथ एम. एड. कक्षा भी यहाँ आरम्भ हो गई।

प्रथम वर्ष सन् १९७० में यहाँ ग्यारह अध्यापको ने एम. एड. में प्रवेश लिया। इसी वर्ष श्री विपिनबिहारी बाजपेयी जो पहले राजकीय शिक्षा प्रशिक्षण महाविद्यालय प्रभूत में प्रधानाचार्य थे यहाँ प्रधानाचार्य के रूप में पदोन्नत होकर आये। इस वर्ष एम. एड. और बी. एड. दोनों कक्षाओं का परिणाम छठ प्रतिशत रहा। द्वितीय वर्ष मार्च १९७२ में १४३ छात्राभ्यापको ने बी. एड. में और १३ छात्राभ्यापको ने एम. एड. में प्रवेश लिया। महाविद्यालय के कार्य में अब और भी तीव्रता एवं विविधता आई है। बाजपेयीजी के निर्देशन में महाविद्यालय में अनेक नवीन गति विधियाँ प्रारम्भ हुई हैं और कई नवीन परम्पराओं का अधिगम हुआ। इनका वर्णन अन्यत्र दिया गया है।

इन संस्था के इतिहास के साथ जिन मेरे छात्रियों के जीवन का इतिहास जुड़ा हुआ है। उनके बारे में भी मैं दो शब्द बहना उचित समझता हूँ। मेरा सम्बन्ध तो इस संस्था के साथ सन् १९४१ से ही रहा और सन् १९६७ ई. में सेवा निवृत्ति से ही अलग हुआ है यद्यपि अब भी मैं यदा-वदा इसका चक्कर लगा ही जाता हूँ। श्री पालीवाल १९४६ में यहाँ प्यारे और वे भी यहाँ से सेवा निवृत्त हुए। हम दोनों के लिये यह

प्रसिद्ध था कि इनकी कब्रें महाविद्यालय के मुख्य द्वार के दोनों ओर बनेंगी और मरने पर भी ये कॉलेज को आँच नहीं घाने देंगे। वास्तव में श्री मानीराम (कॉलेज का सबसे पुराना चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी) के विवाह और किसी ने इतनी खम्बी अवधि तक कॉलेज की सेवा नहीं की। इस महाविद्यालय के अनेक प्रासंगिक सेवा निवृत्त होकर घात्र भी निजी संस्थाओं में कार्यरत हैं उनमें उल्लेखनीय है : श्री मूलचन्द शर्मा, श्री हरिमिरि गोस्वामी, श्री कर्णदेव शर्मा तथा श्री अमीरनन्द जैन। इनके साथ स्वर्गीय श्री हरिमिरि उद्योग अनुदेशक भी स्मरण हो आते हैं जिनकी निधुक्ति सन् १९४६ में हुई और गत वर्ष ही सेवा निवृत्त हुए थे। उनके सम्बन्ध में प्रामः यह कहा जाता था कि यदि वे कहीं अधिक पढ़े-लिखे होते तो भंत्री अवश्य बन आते। दुःख है कि पिछले वर्ष सेवा निवृत्ति के एक वर्ष परचात् दुर्घटनाग्रस्त हो जाने के कारण उनका निधन हो गया। दूसरे एक और उद्योगअनुदेशक श्री राम निवास टोट भी सेवा करते हुए असमय पर ही सन् १९७० में स्वर्ग सिधार गये। भगवान उनकी धारमा को शांति प्रदान करे।

यह शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय निरन्तर प्रगति कर रहा है। ईश्वर करे वह इसी प्रकार आगे भी सतत प्रगति करता रहे। अस्त में दैक्षिक प्रशिक्षण-कार्यक्रमों के महत्व के बारे में श्री सूर्यदेव की निम्नलिखित पंक्तियों को उद्धृत करते हुए मैं अपना यह लेख समाप्त करना चाहता हूँ।

"There is one branch of education where I think undue economy to be foolish & niggardliness a crime, it is in the matter of training teachers If the salt that is to teach has lost its savour where-with will it be salted.

क्या उनके दम कपन पर योग्यता विचार कर सकते ?

प्रशिक्षण संस्थान
के
भूतपूर्व प्रधान



श्री विरसिमित भारद्वाज
(१५४/४९)



श्री एल. डी. दोशी
(१५४/४९)



श्री राम. राम. भारद्वाज
(१५४/५०)

श्री १०८ नं०
४
श्री १०८ नं० ४



श्री १०८ नं० ४
(१९५३-१९५९)



श्री १०८ नं० ४
(१९५३-१९५९)



श्री १०८ नं० ४
(१९५३-१९५९)

विश्वविद्यालय में
प्रथम
प्राप्ति वाली प्रतिभाएं



श्री गुरुदास व्यास
(19५8-59)



श्री जयदेव कापारे
(1963-64)



श्रीमती विद्योत्तरा बरगे
(1965-66)

મહાવિદ્યાનંદ ને
પ્રથમ
ઘાંતે જાગે પ્રતિભાનું



શ્રી મહાવિદ્યાનંદ
(૧૯૩૭-૬૧)



શ્રીમતી પરમજીત મરવાડ
(૧૯૬૮-૬૯)



શ્રી રામેશ્વરામ વોરા
(૧૯૬૯-૭૦)

उपलब्धियाँ

निहामसिंह गर्मा

टीसिक:

सन् १९३६ में स्थापक-प्रतिष्ठान महाविद्यालय के रूप में प्रोचन होने के बाद में महाविद्यालय की विभिन्न उपलब्धियों का प्रकाश मिली : —

प्रतिष्ठानाधिकारों की सख्या में निम्नतर बृद्धि

(क) बी० ए०

सन्	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५
सन् १९३६	११	१३	१५	१७	१९	२१	२३

सन्	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
सन् १९३६	२४	२६	२८	३०	३२	३४	३६

विश्वविद्यालयीय परीक्षाओं में गुणात्मक उपलब्धियाँ •

वर्ष १५ वर्षों में महाविद्यालय द्वारा अत्रिण गुणात्मक सर्वोत्कृष्ट उपलब्धियाँ इस प्रकार रही हैं :—

सन्	प्रतिभागार्थी का नाम	सैद्धान्तिक परीक्षा	प्रायोगिक परीक्षा	त्रि० वि० में स्थान
५७	श्री लोमाराम शर्मा	द्वितीय	प्रथम	
५८	श्री बाबूलाल पुरोहित	द्वितीय	प्रथम	
५९	श्री पुनरराज व्यास	द्वितीय	प्रथम	सर्व प्रथम
६०	श्री मनोहर लाल गोमानी	द्वितीय	प्रथम	
६१	श्री गोपीकृष्ण पुरोहित	द्वितीय	प्रथम	
६२	श्री मोहनलाल शर्मा	द्वितीय	प्रथम	
६३	श्री सीताराम खत्री	द्वितीय	प्रथम	
६४	श्री रामदेव आचार्य	द्वितीय	प्रथम	सर्व प्रथम
६५	श्री देवावलाल गुप्ता	द्वितीय	प्रथम	
६६	श्रीमती बिद्योत्तमा शर्मा	प्रथम	प्रथम	सर्व प्रथम
६७	श्री बजरंग लाल	द्वितीय	प्रथम	
६८	श्री सीमाराम लुहार	प्रथम	प्रथम	सर्व प्रथम
६९	कुमारी परमजीत सरवाह	प्रथम	प्रथम	
७०	श्री राधेश्याम गौड़	प्रथम	द्वितीय	
७१	श्रीमती सुपमा ओहरी	द्वितीय	प्रथम	

जब कि सैद्धान्तिक विषय-परीक्षाओं में सर्वोत्कृष्ट प्रतिभागियों को स्थान ८ बार प्रथम श्रेणी प्राप्त हुई है, उन्हे प्रायोगिक परीक्षाओं में १४ बार प्रथम श्रेणी प्राप्त हुई है। १५ वर्षों में महाविद्यालय में बार बार विश्वविद्यालयी स्तर पर सर्वोत्कृष्ट परिणाम प्रस्तुत किए हैं। अतः उन प्रतिभादियों पर महाविद्यालय की गर्व है।

एम. एड. प्रशिक्षण-कक्षा :

महाविद्यालय की अपनी गौरवपूर्ण परम्परा में सन् १९७० में तब एड. प्रशिक्षण-कक्षा सम्मिलित करने का सौभाग्य मिला। तदर्थ निर्धारित १५ स्थानों में से ११ प्रथम वर्ष में ही भर गए। परीक्षा-परिणाम सत-प्रशिक्षण रहा तथा विश्वविद्यालय में प्रथम दस स्थानों में से एक स्थान इस महाविद्यालय के प्रतिभागार्थी श्री अमरब्रजमणि की प्राप्त हुआ। एम. एड. पाठ्यक्रम की दूसरे वर्ष में पूरे १५ स्थान भर चुके थे जिसमें से अत्रि १३ विश्वविद्यालयीय परीक्षा में सम्मिलित हो रहे हैं।

विज्ञान-प्रयोग के द्वारा ही हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए। विज्ञान-प्रयोग के द्वारा हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए।

विज्ञान-प्रयोग के द्वारा ही हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए। विज्ञान-प्रयोग के द्वारा हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए।

विज्ञान-प्रयोग के द्वारा ही हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए। विज्ञान-प्रयोग के द्वारा हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए।

भौतिक :

मुख्य भवन में परिवर्तन-परिवर्तन :

महाविद्यालय का मुख्य भवन मुख्य रूप से विज्ञान-प्रयोग के लिए निर्मित है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए। विज्ञान-प्रयोग के द्वारा हमें जगत् की सच्चाई का ज्ञान प्राप्त होता है। अतः हमें जगत् की सच्चाई को जानने के लिए विज्ञान-प्रयोग को अपना लेना चाहिए।

विज्ञान की प्रयोगशाला,
सकायवार अध्यापन-कक्षा,
संगीष्ठी कक्षा,
व्याख्या-कक्षा,
कार्यानुभव कक्षा,
महिला कक्षा,
वेद-जल व्यवस्था,
इत्यादि नल-व्यवस्था का पुनर्व्यवस्थापन,
पुस्तकालय की पुनर्व्यवस्था आदि आदि काफ़ी कुछ पूरी की जा चुकी है।

भवन की सीमा, सुरक्षा, वाटिका, मार्ग आदि में सम्बन्धित कार्य-जन अभी योजनाधीन है। विद्या-अविस्मृतक पाठ्यचर्या की अपेक्षाओं से भवन-विस्तार, अनुसंधान कक्ष, प्रयोगशाला, आदि को लेकर भी कुछ योजनाएँ विचारधीन हैं।

◆◆◆◆◆

1.

2. 3. 4.

5.

6. 7. 8.

9. 10. 11.

वर्तमान स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ

पुरगोष्ठम सान निषाद्दी

भौतिक स्वरूप:

महाविद्यालय का मुख्य 'राजकीय कुमबिला भवन' दो मुख्य मार्गों के बीच स्थित है। इसमें दो व्याख्यान कक्ष, एक पुस्तकालय हॉल तथा विद्यार्थ्यावास के लिए १३ कक्ष इस समय विद्यमान हैं। कार्यालय के लिए एक कक्ष, शिक्षा प्रसार विभाग के लिए एक कक्ष तथा एक सगोष्ठी कक्ष भी है। एक प्रयोगशाला कक्ष तथा ३ कार्यानुभव कक्ष एवं एक चित्रकला कक्ष है। एक महिला कक्ष तथा एक पुरुष कक्ष प्रशिक्षणाधिकारियों के विभाग के लिए है। एक कक्ष अतिथियों के लिए भी सुरक्षित है।

मुख्य भवन में ही शिक्षा-विभाग की प्रकाशन शाखा भी स्थित है।

पुष्प छात्रावास भवन, महाविद्यालय के मुख्य भवन के पश्चिम में मुख्य सड़क की दूसरी ओर स्थित है। उसमें ६० प्रशिक्षाधिकारियों के आवास की व्यवस्था है। एक मर्मरान कक्ष तथा भोजनानय की व्यवस्था भी उसमें है। छात्रावास की सीमा में फुटपथ तथा हॉली के मैदान भी है। बॉलीबास् के मैदान महाविद्यालय के मुख्य भवन

में स्थित हैं। टेबल टेनिस तथा अन्य छोटे-मोटे खेलों की व्यवस्था मुख्य भवन के एक कक्ष में ही व्यवस्थायी रूप से की गई है।

प्रवृत्तियाँ :

पिछले वर्षों में महाविद्यालय ने पुद्गल स्वस्थ परम्पराएँ विकसित की हैं जिनका महत्व हम दृष्टि में भी है कि ये विद्यार्थीय प्रयासों तथा उनकी निरन्तर प्रगतिमान प्रयासों के आसानीकरण, सचानत तथा समष्टि की दृष्टि में प्रगतिप्रणाली अध्यापन की उनके प्रति स्वस्थ भावना तथा विद्यार्थीय समष्टि की दिशा दे पाने में सफल हुई हैं।

प्रार्थना-सभा एवं प्रवचन कार्यक्रम :

विद्यार्थीयों में सद्वृत्तिमूलक बालाचरण बनाने, सम्मिलितता, समग्रता एकरा की अनुभूति कर पाने, किसी न किसी रूप में अन्तर्गत में भावने-गुणों की स्वयं प्रेरणा दे पाने के लिए हम कार्यक्रम की व्यावहारिक उपयोगिता निश्चिन्त हैं। महाविद्यालय विद्यार्थीय रूप में हम कार्यक्रम की उपयोगिता तथा महत्ता प्रगतिप्रणालियों के अनुभव में लाने की चेष्टा करता है। प्रार्थनाओं के क्रम में वाणी-बन्दना, देश-बन्दना, प्रभान-गीत सान्ध्य-गीत तथा राष्ट्र गीत वर्तमानतः नियोजित हैं। महाविद्यालय केवल वार्षिक प्रार्थना कर लेने में विवश नहीं बरता बल्कि उसे भावना और अनुभूति या प्रतीति के स्तर तक सम्प्रेषणीय बनाने की चेष्टा भी उद्दिष्ट मानता है। हम प्रयोजन में सम्बद्ध प्रार्थना-गीत उसमें निहित भाव तथा आशय के स्पष्टीकरण के साथ-साथ प्रगतिप्रणालियों में पहुँचने में प्रयत्न किया जाता है, जैसे :

प्रार्थना

बर दे, बीणा-बादिनि, बर दे ।

प्रिय स्वतन्त्र रव, अमृत मय नव ॥

भारत में भर दे । बीणा ...

नव गति, नव लय, ताम, शुद्ध नव,

नवद वरुण, नव जलद मन्द रव,

नव नभ के नव विह्वल-वृन्द की ।

नव वर, नव स्वर दे । बीणा -----

माट अन्ध-डर के अन्ध-स्वर,

माट अनि उद्योग-निर्भर,

बगुन, भेद, नम हर, प्रवास भर ।

जगमग जग बर दे । बीणा ---

१-बीणा-बादिनी : स्वर (वाणी) की अधिष्ठाता (गति) १ २ ३

२-स्वतन्त्र रव : भारतीय व ग्रीक रूप में

- [illegible]

हे स्वर-मातृका जगि, नवीदिन भाग्य को सावधित ब भीति स्वरुपता तथा
अमृतदय एवं अमृतदान के नये नये मर्मा मे सुगति तब गन्तोद्भासित कर दे ।

लोक-वृत्ति-मध्यम नवोदित भारत के उदीयमान नागरिकों में परस्पर सामंजस्य, ताल-मेल तथा सार्वभूम्य पूर्वक विकास की नयी-नयी दिशाओं में गतिमान हो करने योग्य जीवन की नयी गीत-सहरी व नव-जागरण के मंगलकारी सूत्रन-पथ पर अग्रसर हो करने योग्य नयी वैचारिक दायित्व भर दे।

अन्ध-विश्वास, भेद भाव व अन्धकर्म-वृत्ति, अज्ञान व परम्पराओं से दत्त मानव-मन को उगली विवशताओं से मुक्त करने, उसमें ज्ञान-विज्ञान की नव-चेतनधारा प्रवाहित कर दे और अन्धमूल्यानलक्ष्मी भारत के जन-मन को अभेद सात्विकता और निर्भय विवेक की किरण से आलोकित कर दे।

मानव के ज्ञान विज्ञान एवं कलागत संस्कार तथा उसकी नवोन्नत श्रेष्ठतम सिद्धि, वृद्धि और समृद्धि की शक्ति प्रेरणा की प्रतीक रूप है बीजापाणि, भारत को मानसिक व भौतिक स्वतंत्रता तथा अमृतद्वय एवं अमृतस्थान के नये-नये समलक्ष्य बनने में सुवर्णित एवं नवोद्भासित कर दे।

प्रार्थना के वाचिक उद्घोष के साथ-साथ उसकी भावनात्मक प्रतिध्वनि का अधिक महत्त्व होता है। अजरामरानुबल भिन्न भिन्न प्रार्थनाओं का प्रतिक्षण प्रतिक्षणार्थी अध्यापकों की देने के पीछे दृष्टि यह रहती है कि वे अपने विद्यालयों में जा कर इसी

विचार अवसरानुकूल वन्दनाओं का चयन तथा संचालन-संयोजन उपयुक्त भावना के माध्यम से प्रयोजन कर सकें।

प्राथमिक के अनुक्रम में प्रतिदिन एक उत्प्रेरक तथा विचारनिष्ठ या भावनानिष्ठ प्रवचन का कार्यक्रम रखा जाता है। प्रवचन प्राध्यापक, अनुदेशक तथा प्रशिक्षणार्थी अध्यापक एक पूर्व नियोजित कार्यक्रम के अनुसार चलते हैं। चरित्र, नवचिन्तन, मुक्ति, उत्थि, सम्मरण, अन्तर्प्रेम, एवता, तादात्म्य, निष्ठा, आस्था आदि के पक्ष हैं जिन्हें वेष्टन के रूप में विविध संनियों में प्रवचनों का कार्यक्रम चलता है।

सन्तान्त-ध्यायी अध्यापनाभ्यास-कार्यक्रम :

विद्वत् विद्यालयीय पाठ्यक्रम के अनुसार प्रशिक्षणार्थी-अध्यापक को अपने दो अध्याप्य विषयों में न्यूनतम ४० अध्यापन-पाठ देने होते हैं। उन पाठों को पूरा करने की कई पद्धतियाँ या ऋद्धियाँ रचानगन ओसाओपूर्वक प्रचलित हैं। इस महाविद्यालय की मान्यता है कि अध्यापन कार्यक्रम मात्र के अधिकाधिक समय तक चलना रहे ताकि प्रशिक्षणार्थी अध्यापक प्रायः सत्र-भर घानावी जीवन तथा उसकी गतिशक्तियों में सत्रियता पूर्वक योगदान करना रहे सके। इसमें एक ओर जहाँ अध्यापनाभ्यास के लिए चर्चित विद्यालय के प्रति उसका लगाव बढ़ सकता है वहाँ उस विद्यालय के छात्रों तथा अध्यापकों में भी उसका हितमेल अवश्य बढ़ता है।

अपनी एक स्वस्थ परम्परा के रूप में इस महाविद्यालय ने अध्यापनाभ्यास के कार्यक्रम को प्रायः परचरी के अन्तर्गत चलाने शुरू की प्रथा पर प्रयोग किए हैं। इसमें अध्यापनाभ्यास का कार्यक्रम त्रिमासिक तथा चिन्ननारसक दोनों स्तरों पर कार्य पधेल चलता रहता है, अध्यापक, प्राध्यापक तथा अन्य सभी सम्बद्ध अभिवरण विद्यालयों के सत्र-भर के कार्यक्रमों में सम्मिलित रहते हैं और स्वयं प्रशिक्षणार्थी—अध्यापक 'पाठ की सँदारी' के सनापदायक मानसिक उनाह में मुक्ति का अनुभव करते हैं। विद्यालय के अध्यापकों तथा प्रशिक्षणार्थी अध्यापकों के बीच टीम-भावना तथा उनकी परस्पर अनुपूरक परिपूरक बना पाने का लक्ष्य भी इसमें पूरा होता है।

इस प्रकार की योजना में प्रशिक्षणार्थियों का एक अनुभाग प्रतिदिन अध्यापनाभ्यास के समय मुक्त रहकर महाविद्यालय में अन्य प्रकृतियों में सम्मिलित रहता है। वे प्रशिक्षणार्थी उस समय में अपने अपने दिने पाठ में सम्मिलित शिक्षण-नामधों की व्यवस्था आदि भी करने रहते हैं। निर्विवादतः इस सन्तान्त-ध्यायी अध्यापनाभ्यास कार्यक्रम में प्रशिक्षणार्थियों के अध्यापनाभ्यास पाठों में उच्चगतीयता, सुप्रभवनीयता सुगमनि, नवीनता तथा मौलिक सृजनशीलता के लक्ष्यों का विकास प्रतिपलित होता देखा गया है।

प्रशिक्षणार्थी को अपने अध्यापन-कार्यक्रम की स्वार्थ योजना, पाठ-योजना तथा परस्पर सम्बन्धी परी पर मोचने-विचारने, उसे गवार्ने तथा अनोप्यता निर्देशन प्रदान करने का पर्याप्त समय मिल जाता है।

विद्यार्थियों में उचित ज्ञान प्राप्त होना चाहिए, जिससे उन्हें अपने
 गुणों का सही उपयोग कर सकें और समाज के हितों में योगदान दे सकें।
 सुविधाएँ हैं।

प्राचार्यों को भी पर्याप्त निर्देशन व सहायता देनी चाहिए।

कार्यानुभव तथा व्यावसायिक दक्षता-साधक कार्यक्रम :

समाजशास्त्रीय अध्ययनशास्त्र-कार्यक्रम को मात्र ज्ञान के रूप में ही
 नहीं, बल्कि व्यावसायिक दक्षता-साधक कार्यक्रम की भाँति भी देना चाहिए।
 तथा प्रयोगात्मक प्रवृत्ति है। विद्यार्थियों में अध्ययन के दार्ष्टिकों की सीमा
 नहीं है। अतः यह कार्य 'विद्यार्थी-समूहों के गुण-विकास' की भाँति ही देना
 चाहिए। उचित विद्यार्थी-समूहों में प्राप्ति-दक्षिण-विकास-अर्थों की कमी, अतः
 तथा अधिभाषित क्षेत्रों में गति-सहायता देनी चाहिए। अतः
 की मानसिक तथा शारीरिक दक्षता बढ़ाने के लिए, विद्यार्थीय दार्ष्टिकों के
 अधिभाषित तथा बनाए रखने के प्रयत्नों में तथा उनमें सह-प्रवृत्ति तथा सम-
 विचारण तथा जाने की दृष्टि में उक्त कार्यक्रम का आयोजन आवश्यक है।

इस कार्यक्रम के अन्तर्गत इस समय निम्नलिखित बातों पर विशेष ध्यान
 देना चाहिए :—

सूक्ष्मतम भाषाओं में अभिव्यक्ति-विकास कार्यक्रम :

प्रत्येक अध्यापक, भूतन, माध्यम-भाषा के अधिकार तथा स्वच्छ-निर्वाह
 अप्रत्यक्ष, या प्रत्यक्ष, प्रभावकारी होता है। आवश्यक है कि उसे स्वयं भी
 भाषागत अपने उचित तथा स्वच्छ पर मध्यम अधिकार रहे। महाविद्यालय
 एक कालांतर इस प्रकार के निर्देशनात्मक, उपायनात्मक तथा निदानात्मक कार्य
 लिए उपलब्ध कराता है। इस प्रसंग में एक प्रयोगात्मक पाठ्यक्रम भी
 दिया है जिसे राज्य-व्यापी बनाने का सफल भी सम्भव है। इस कार्यक्रम को
 प्रयोगशाला कार्यक्रम के रूप में विस्तार करने की चेष्टा भी है।

कार्यानुभव-प्रशिक्षण-कार्यक्रम :

विद्यार्थियों में कार्यानुभव की प्रवृत्ति यथेष्ट प्रमत्ति पा चुकी है। प्रत्येक अध्यापक
 में इस प्रसंग में किसी न किसी कार्य के प्रति विशेष रुचि होना आवश्यक है। मह-
 की व्यवस्था की है। वे हैं—चौक-स्टिक, पेन-बॉक्स, या अन्य-विषय प्रशिक्षण देने
 की सहायता व साधन का निर्माण।

दृश्य-श्रव्य दार्शनिक-सामग्री सम्बन्धी प्रशिक्षण :

अपने वक्ताध्यापन में प्रत्येक विषय के अध्यापक को अपनी मूल-वृत्ति, आवश्यकता तथा/अथवा प्रथा के अनुसार दसम पाठ पर या अन्य माध्यम में दृश्य-श्रव्य उपकरणों का उपयोग करना ही होता है। इस समय महाविद्यालय प्रशिक्षणार्थी अध्यापकों में अपनी मूलतम रोजाना योग्यता विवर्धित करने का महत्त्व लेकर इसके लिए एक बाल्या प्रशिक्षण उपलब्ध कराना ॥ कि दुष्कर में दुष्कर स्थितियों में भी अध्यापक दृश्य-श्रव्य उपकरणों के अभाव में अपने को असहाय न अनुभव करने पाए। बल्कि अपनी रोजाना-योग्यता का उपयोग करते हुए अधिकाधिक प्रभावी शिक्षण कर सके। इस सम्बन्ध में एक प्रयोगनिष्ठ पाठ्यक्रम का विकास भी किया जा रहा है।

वाचनगत अभिरुचि एवं योग्यता लक्ष्यी कार्यक्रम .

जिसे भारी पीढ़ी को पढ़ाने का दायित्व सौंपा जाता है, उसे स्वयं भी पढ़ने पढ़ाने, महीन पढ़ाने में परिचित होना पड़े और विचारों और कर्मों में रसिकता होने पड़े की आवश्यकता है। उनकी पढ़नगत अभिरुचियों तथा वाचनगत योग्यता को मजबूत करने के लक्ष्य में प्रति एकमात्र दिवस एक बाल्या प्रशिक्षणार्थियों को उपलब्ध कराया जाता है जबकि वे महाविद्यालय में उपलब्ध दार्शनिक तथा साहित्यिक पत्र पत्रिकाओं का अध्ययन कर सकते हैं, अपनी मजबूत सामग्री चुन सकते हैं और दृष्टगति में उनका सहज विषय ले सकते हैं।

पुस्तकालय एवं वाचनालय समन्वय प्रशिक्षण -

विद्यालयों की धमनी होने हैं उनके पुस्तकालय तथा वाचनालय। छात्रों व पढ़न निर्देशन तथा समुदाय के शिक्षण में अध्यापक एक प्रभावकारी समूह बन सकते हैं, इस लक्ष्य में उसे पुस्तकालय व्यवस्था, उसके एक सभासद समन्वय सभासद आदि में मार्गदर्शन सुनिश्चिती काया का प्रशिक्षण इस कार्यक्रम में दिया जाता है। इस प्रगत में एक मूलतम पाठ्यक्रम भी प्रायोगिक रूप में विवर्धित किया जा रहा है।

स्वास्थ्य-प्रशिक्षण-कार्यक्रम

दो प्रशिक्षणार्थियों के स्वयं के स्वास्थ्य के सम-समाह तथा उपचार की दृष्टि में नियमित लेखक तथा साहित्यिक व्यापार का प्रावधान महाविद्यालय करना ही है। विद्यार्थियों में प्रगत व छात्रों के स्वास्थ्य की रक्षा कर पाना टूट सक-कर में प्रगत व निर्देशन कर लगे इस दृष्टि में प्रशिक्षण एक बाल्या प्रशिक्षणार्थियों कार्यक्रम के लिए उपलब्ध कराया जाता है। इस कार्यक्रम में स्वास्थ्य सम्बन्धी सैद्धांतिक तथा विविध रूपों के रचना की प्रशिक्षण, उनके टाईमिंग के उपाय विविध रचना के निर्देशन समान आदि का ज्ञान व अवधान कराया जाता है ताकि वे अपने विद्यार्थियों में बाहर उपलब्ध र्थ लक्षण प्रशिक्षणों के आश मेंने के अपने को स्वस्थ और स्वस्थों अनुभव कर सकें।

विषय : दृष्टोत्थित-वर्ग तथा उसके विचारित कार्य-कर्म (१९५१-५२)

१—दृष्टोत्थित-वर्ग इस तथ के लिए चयन किया 'प्रयोगशाला विभाग' का कार्य है
विचारित समय :

प्रति युग-वार को मातृश्री और मातृश्री के लिए कार्य के दायरे-विषय है
"दृष्टोत्थित-वर्ग" के लिए नियत है। मातृश्री निर्धारित दृष्टोत्थित-वर्ग के निर्धारित
इस समय का उस तथ के लिए "दृष्टोत्थित-वर्ग" एकाग्र निर्धारित कार्य-कर्म-कर्म-कर्म
तथ की प्रति इस तथ से भी महाविद्यालय द्वारा तथ के लिए निर्धारित निर्धारित निर्धारित
प्रयोगशाला मातृश्री अध्ययन-अनुवीक्षण तथा अन्य सम्बन्ध करती है के लिए भी होता है।
जैसा कि पहले चयन किया जा चुका है, यह महाविद्यालय का "दृष्टोत्थित-वर्ग" वर्ग है।
और इस सम्बन्ध में इस तथ के लिए निर्धारित कार्य-कर्म-प्रयोगशाला का भी निर्धारित
रखा गया है यह है—

"निर्धारित प्रयोगशाला के विविध आयाम और तदन्तर्गत हमारे अनुसंधान (प्रयोग)
प्रति नई ओपन" व विकास की भावी सम्भावनाएँ"।

२—दृष्टोत्थित-वर्ग :

महाविद्यालय का समस्त शोध-समुदाय एकाग्र १२ दृष्टोत्थित-वर्ग में विभाजित
होगा, तथा प्रत्येक दृष्टोत्थित-वर्ग किसी एक-एक मातृश्री से सम्बन्ध होगा। प्रत्येक

ट्यूटोरियल-बर्ग में जो धातु-धातु रहेगे, उनके नामांतर, सम्बन्ध प्रयोगी प्राप्तिगता के नाम सहित, अनग से भेजे जा रहे है।

३—प्रवेशिष्ट सत्र में द्युत्तोरित्त वायं के निरूपणवार दिवस के शातवे और आठवे क्षान्ति प्राय उपसर्ग रहेंगे :

४—टयूटोरियल-कर्म करने का प्रयोजन और उपयोग

(क) दृष्टोत्थित-वर्ग बनाने का प्रयोजन है—

१—प्रायः-प्रायः जो बड़े-छोटे बगैँ में बँटाकर अधिक मुक्ति। उम्मुत्ता और मयनता के साथ विभिन्न मन्त्रों विपरीत पर परम्पर विचार-विमर्श तथा अपनी बटिनाइया के निवारण हेतु अवसर देना ।

२—एक-एक प्राण्याना की श्वाश-प्रवाशाओं के एक-एक अद्वितीय वन के साथ सम्बन्ध कर दलित निवेदन तथा निवेदन की स्थिति का अधिक सुकर बनाना ।

[illegible]

४--किन्ती योजना अथवा प्रायोजनाधीन बाय विभाग या अगुनीनीय विभाग विभाग की, यथा निर्धारित समुचित बाय तब दायित्व विभाजन पुरब तथा अगनीनीय मुनिविषय नीति रीति एवं निर्धारित कान कय व अनुमति करने हुए, निर्धारित अवधि में विधि त उपपुनरदा समुक्त करने की व्यवस्था देना :

(ख) शास्त्रनि, उक्त प्रयोजन गिद्धि हुनु रग थायना के अन्तगत विन्यासिन अनुसूच्य बाईकम विवेक होना—

1—नमो भगो वे निर्माण द्वारा प्रत्येक शक्ति प्राप्त है अर्थात् वे अविनाशिक हैं, शाश्वति और अनिमित्त हैं।

१—[क] प्रधारी प्राध्यापक द्वारा भवन परी के समय-द्वारा क
अनुसन्धान के विषय की छेप के परी का परी कर्म बहामों के
निर्वाह पर के अनुसन्धान प्राध्यापक ।

२- दृष्टोत्थित-वर्ग के उपयोग लक्ष्य १ में सम्बन्धित कार्य सम्पन्न ।

इस कार्य का उद्देश्य है कि छात्र को अपने विचारों को व्यक्त करने में सक्षम बनाया जा सके ।

३- दृष्टोत्थित-वर्ग के उपयोग लक्ष्य १-४ और ५ में सम्बन्धित कार्य

[क] दृष्टोत्थित-वर्ग के लिए छात्र को यह स्पष्ट होना चाहिए कि यह कार्य किस प्रकार किया जाता है ।

[ग] सभी वर्गों में छात्रों को यह स्पष्ट होना चाहिए कि यह कार्य किस प्रकार किया जाता है । छात्रों को यह स्पष्ट होना चाहिए कि यह कार्य किस प्रकार किया जाता है ।

४- दृष्टोत्थित-वर्ग के उपयोग लक्ष्य १ में सम्बन्धित कार्य के लक्ष्य

अपने में प्रभावित सभी में से छात्र को यह स्पष्ट होना चाहिए कि यह कार्य किस प्रकार किया जाता है । छात्रों को यह स्पष्ट होना चाहिए कि यह कार्य किस प्रकार किया जाता है ।

(१) सब छात्रों की बारी आकरने तक निश्चित बिन्दु में से प्रारंभ विचार सम्पन्न हो चुके ।

(२) हर अगली बारी पर प्रत्येक दृष्टोत्थित-वर्गों में से सभी-सभी छात्र जिस-जिस नियम पर अपने निश्चित विचार दृष्टोत्थित-वर्ग 'विचार' के लिए प्रस्तुत करेंगे, इस बात का निश्चय उम्मेद पढ़ने वाली बारी के दिन कर लिया जाएगा ।

(३) इस बात का भी ध्यान रखा जायगा कि किसी भी छात्र-छात्रा की जितने विचारों पर निराशा हो, वे सब किसी एक ही प्रकार से सभी न हों, बरन् वैविध्यपूर्ण हों ।

८—ट्यूटोरियल-ग्रुपों के उपयोग संस्था ४ के सम्बद्ध कार्य एवं आयोजन :

इस सत्र की विशेष प्रायोजना सम्बन्धी योजना जलम से प्रसारणीय अधिकाधिक वा ही नहीं, बल्कि दल कार्य एवं आयोजनों के योग्यतया क्रियान्वयन में वर्ग के हर सदस्य का सक्रिय योगदान हमारा अभीष्ट है ।

[टिप्पणी ८—विचार-विमर्शार्थ निर्धारित विषयों में से प्रत्येक पर केवल एक-एक ही नहीं बल्कि दो-दो तीन-तीन छात्र-छात्राओं को समुचित तैयारी पूर्वक भावना निबन्ध प्रस्तुत करने के लिए कहा जायगा ।]

विशेष शैक्षिक प्रायोजनानिष्ठ कार्यक्रम :

ट्यूटोरियल ग्रुपों में ही सम्बद्ध करके सत्र में एक शैक्षिक प्रायोजना पर निर्मित कार्य या प्रवृत्ति-कार्य के रूप में (शैक्षिक उपकरणों की निर्माणपूर्वक) एक प्रायोजनानिष्ठ प्रशिक्षण कार्यक्रम नियोजित किया जाना है । उन्हीं ही महाविद्यालय के सम्मान समारोह के रूप में परिणति देने की चेष्टा रहती है । सत्र सत्र १९७०-७१ में 'अन्तर्राष्ट्रीय शिक्षा और शैक्षिक महत्त्व' को उक्त प्रायोजना कार्य के रूप में चुना गया था, उन्हीं प्रसंग में आयोजित सम्मान समारोह भी उन्हीं भीम भावना तथा कार्यक्रमों में समुक्त रहा था ।

इस सत्र में 'शैक्षिक जगत के विगत २५ वर्षों' की 'रत्न जयन्ती समारोह' के साथ समुक्त करने प्रायोजना कार्य का स्वरूप दिया गया है ।

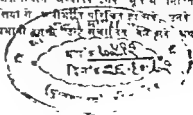
इस प्रकार के ट्यूटोरियल कार्य में जहाँ प्रशिक्षणाधीन अध्यापकों का मानसिक विकास अभीष्ट दिशाओं में हो जाना है वहाँ दल नवीनतर पद्धति में उन्हीं क्रियात्मक प्रशिक्षण भी मिलता है जो उन्हीं विद्यालयों में करणीय अनुमन्त्रानों एवं प्रयोगों के लिए अनुकूल प्रेरणा दे जाना है ।

अधिरक्षक स्तरीय संशोद्धी कार्यक्रम :

जो और क्रियात्मक समय स्तरीय प्रशिक्षणाधियों का ट्यूटोरियल-कार्य के लिए उपलब्ध कराया जाता है वही सम० तह० प्रशिक्षणाधियों को संशोद्धी-कार्य के लिए उपलब्ध कराया जाता है । वहाँ मुख्य तथ्य उनकी विशेष उपलब्धिया, शिक्षानुमन्त्रान प्रयोग आदि की सुगति व निर्देशित करने का रहता है ।

सम्मानप्रापी आयोजनीय दि० एवं समारोह-कार्यक्रम :

विद्यालयों में विविध प्रकार के आयोजन व समारोह अब शैक्षिक महाधरा के रूप में प्रतिष्ठित हो चुके हैं । प्रशिक्षणाधीन अध्यापक इनके मूल में निर्मित धारणा, भावना तथा उनकी शैक्षिक क्षमताओं में अभीष्ट सुगति को देखते हुए उनके समारोह-नियोजन की सुव्यवस्था बनाकर प्रभावी रूप में उसे संचालित कर सकते हैं ।



बोल-बाल जाएँ, और समझ लिया जाय कि काम पूरा हो गया। विधानसभा में ऐसे अवसरों पर समारोहों के आयोजन के प्रसंग में अवसरानुकूल वातावरण बना पाने की चेष्टा का महत्त्व बड़ी अधिक है। इस वातावरण को बनाने के लिए धार्मिक, वनस्पति व सभ्यता आदि के अतिरिक्त चाहे किन्हीं समयोचित सूचकित मूर्तियों व उद्धरणों को लेकर, या किन्हीं प्रभावी सम्मरणों व आधारभूत कारण-कार्यगत सम्बन्धों विषयक विभिन्न विरोधपूर्ण प्रस्तुतियों को लेकर, या किन्हीं प्रकरणोचित मुसम्बद्ध विचारों के सुसन्नात्मक विवरणों को लेकर, या किन्हीं अन्य सूचनापूर्ण उपयोगी आदर्शों आदि को लेकर, विशेषतः तैयार किए या कराए गए चार्टों, पोस्टरों, बिरो व मानचित्रों से मदद ली जाए, चाहे प्रसंगानुकूल मुद्रित या चित्रित किसी तस्वित कार्याक्रम-विषय या विषयों (वाक्यात्मक, मयीनात्मक, नृत्यात्मक, नाट्यात्मक) का आशय लिया जाए, चाहे अपने प्रकृत उद्देश्य की पूर्ति में महायत्न हो सके योग्य इस प्रकार का कोई अन्य उपयुक्त एवं उपयोगी ढंग अपनाया जाए, आवश्यकता इस बात की है कि हम, बिना चूके, कोई न कोई ऐसा प्रयत्न अवश्य करें कि जो इस आयोजन की अधिवाधिक वास्तविकतापूर्ण, सुदृक्पूर्ण, सजीव एवं प्रभावशाली बनाने में महायत्न हो।

६. यह भी आवश्यक है कि जो भी कार्यक्रम आयोजित किया जाए उसका हर अंग सोई-सुगठित, सजिज किन्तु सारगर्भित, सार्थकतापूर्ण तथा अपने श्रोताओं एवं दर्शकों के भावों एवं विचारों के उदानीकरण में सहायक सिद्ध हो सकने योग्य हो। दूसरे शब्दों में, सभ्यारोह का आयोजन एक नई प्रकार की "ध्यातवान-व्यतात" का और सब जाना मात्र ही न हो, बरन् उसमें अवसरानुकूल एवं प्रसंगानुकूल समुपयुक्त दर्शनीयता, प्रदर्शनीयता एवं प्रस्तुति-वैशिष्ट्य का धोत्यतया सन्निवेश हो। इसी तरह जिस तरह या आयु-अय के लिए कार्यक्रम आयोजनीय हो, उसका भी पूरा-पूरा ध्यान रखा जाए।

७. सिद्धान्तस्थाओं में कोई भी दिवस बनाने या कोई भी कार्यक्रम आयोजित करने के पीछे कोई न कोई स्पष्ट वैशिष्ट्य दृष्टि अवश्य रहनी है। आयोजन के लिए आयोजन मात्र का वहाँ कोई स्थान नहीं है। सामाजिक-सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक जामि-दमियों की जयन्तियों का आयोजन करने हुए वहाँ उन आदर्शों एवं सिद्धान्तों का विभिन्नतया एवं समुचिततया निवेदन अभीष्ट रहता है कि जिसकी सार्वभौमता सब प्रकार से अवशिष्ट बानी जाती है कि जिसमें मानव-चिन्तन की सर्वोत्कृष्ट उपलब्धि समाहित मिलती है, कि जिसका ज्ञान मानव-मात्र की चिरन्तन एवं अमलान आध्यात्मक एकाता का प्राणिमात्र के हृदय में हटाने विद्वान् जवाया जा सकता है। इसी प्रकार, कोई दिवस, राष्ट्रीय मौल्य, राष्ट्रीय-सभ्यता, अन्तर्राष्ट्रीय मौल्य, सामुचित परम्परा-वैशिष्ट्य के प्रतीक होते हैं जो कोई समयोचित कार्यक्रमों एवं व्युत्पत्तियों में सार्व एवं विचार दोनों ही स्तरों पर निरन्तर सफल आदि की ओर

इससे ज्ञात होता है कि यदि किसी व्यक्ति के लिए यह सब करने का एक ही तरीका है तो यह भी एक ही तरीका है। इससे ज्ञात होता है कि यदि किसी व्यक्ति के लिए यह सब करने का एक ही तरीका है तो यह भी एक ही तरीका है।

८. विभिन्न प्रकार के कार्यक्रमों का एक साथ एकत्र होना ही एक ही तरीका है। इससे ज्ञात होता है कि यदि किसी व्यक्ति के लिए यह सब करने का एक ही तरीका है तो यह भी एक ही तरीका है।

जननिवासीय सौक्ष्मिक कार्यक्रम :

सब भर में उपलब्ध जननिवासीय विधियों का उपयोग दो प्रकार से किया जाता है :—

विषय-परिपक्वता सौक्ष्मिक कार्यक्रम

समय सम्पूर्ण सौक्ष्मिक कार्यक्रम

प्रति एकान्तर जननिवासी

समाजिकजीवन के प्रतिभागियों की विषय परिपक्वता भरने के लिए कार्यक्रमों की प्रयोगात्मक विधियों से निवारण करना है। ऐसा करने में वे विषय का निष्कर्ष, उनके प्रयोग का निष्कर्ष, अभिव्यक्ति की सीमा का निष्कर्ष इत्यादि सभी दृष्टियों में उनसे विस्तृत रूपरेखा सम्पूर्ण रूप से लेते हैं। इससे शिक्षण की विविध विधियों के तत्त्वों को भी उन्हें विषयमय अनुभव हो जाता है। अतः, इस कार्य विभिन्न कार्यक्रमों के लिए कार्यक्रमों का निर्माण, आयु-भाषण, संमेलन-वर्षा, विचार-मार्गदर्शक, पत्र वाचन, कार्यशाळा, साक्षात्कार, लोक-उद्घरण, परिचर्चा, वार्ता-माध्यम, आदि विषयों में सुनिश्चित की गई थी। ऐसे नियोजित कार्यक्रम अपनी पूर्व-तैयारी में स्व-निर्णयनिष्ठ हो जाया करते हैं, और उनसे सम्पादन उच्च स्तर पर हुआ करता है।

इसी प्रकार समय जननिवासीय समाजों के लिए भी विभिन्न विषय विधियों में नियोजित किए जाते हैं। वे विषय सूचना शिक्षा सम्बन्धी पाठ्यक्रमों सम्बन्धित होते हैं जिसमें प्रतिभागियों और सहायियों को प्रत्यक्ष, लाभ भी होता है।

इन दोनों ही प्रकार के कार्यक्रमों में महाविद्यालय में बाहर के प्रतिष्ठित एवं निष्पक्ष व्यक्ति को आमन्त्रित करने तथा उनकी विद्वत्ता का लाभ उठाने का लक्ष्य भी रहता है। प्रत्येक आयोजनीय कार्यक्रम किसी न किसी निर्देशक प्राध्यापक के निर्देशकत्व में आयोजनीय होता है।

सप्ताहागत सैद्धान्तिक उप-परिचय :

पाठ्यक्रम में निर्धारित सैद्धान्तिक विषयों के अध्ययन-अध्यापन तथा अर्जित ज्ञान के निरन्तर पुनरावलोकन की दृष्टि से प्रति सप्ताह एक विषय के लिए साप्ताहिक परीक्षा का नियमित आयोजन किया जाता है। इस आयोजन के पीछे एक लक्ष्य यह है कि अर्जित ज्ञान सुपात्र्य रूप में आसोहृत भी होना चाहे और विषय-ज्ञान में विस्मृति की गीमा तक के अन्वेषण को बचाया जा सके। नियोजन इस प्रकार से होता है कि प्रत्येक सैद्धान्तिक विषय की सत्र भर में चार-पाँच उप-परिचय हो जाएँ। यह एक प्रकार में सिमेन्टर प्रणाली के लाभों में सुलभ योजना है। इन साप्ताहिक परीक्षाओं का समय एक ब्यापक होना है और इकाई-परिचय के रूप में उनमें प्रश्नों की योजना की जाती है।

उपसत्रागत आवधिक परीक्षा

प्रत्येक उप-सत्र के अन्त में—पहली नवम्बर माह में तथा दूसरी, फरवरी माह में—आवधिक परीक्षा का आयोजन किया जाता है ताकि तब तक के अर्जित ज्ञान की अनिवार्य पुनरावृत्ति हो जाए और उस पर प्रशिक्षणार्थी का पर्याप्त अधिकार हो जाए। पहली आवधिक परीक्षा का समय 2½ घण्टे और दूसरी आवधिक परीक्षा का 3 घण्टे रखा जाता है। दूसरी आवधिक परीक्षा में विदेशविद्यालयीय परीक्षा के स्तर को धृष्टिगत रखा जाता है।

प्रवेशार्थी-अर्हता-परीक्षा

महाविद्यालय में प्रवेश लेने वाले प्रशिक्षणार्थियों की विषय वस्तुगत प्रवृत्तिगत तथा व्यवसायगत अर्हताओं, अभिवृत्तियों का मापन करने की दृष्टि से प्रवेशार्थी में ली जाने वाली 'परीक्षा-योजना' इस महाविद्यालय की नूतन परम्परा है। प्रारम्भिक परीक्षा द्विवर्गीय कार्यक्रम इसी दृष्टि में आयोजित किए जाते हैं और इनमें प्रत्येक निष्पक्षों का प्रशिक्षार्थी के सत्र-भर के विकास की गति में सुलना-सुलन मिलान किया जाता है। इस समय यह कार्यक्रम प्रयोगार्थीन है।

इसके अतिरिक्त विविध रूपों में समुच्चयित अभिवृत्तियों को भी परीक्षा का आधार बनाया गया था। अभी इस दिशा में बहुत कुछ करना बाँका है।

रस-मुल्यांकन कार्यक्रम :

महाविद्यालय की विविध प्रवृत्तियों, भौतिक सुविधाओं की दृष्टि से तथा अन्य

पार्श्वों का सुचारुतः प्रतिपक्षानिर्माण एवं प्रशिक्षणों के गहरा पर करवाने की दृष्टि में जिन्हें समुपयुक्त माध्यम रा विद्यालय वर्गों द्वारा दिये गये विनाशनीय है। प्रचलित शैक्षणिक भावों द्वारा तथा स्वस्थ मन में ऐसा समुपयुक्त दिना-गणना मित्र हो गंगा।

“पूरे समय विद्यालय में”—योजना :

दो विषयों के अध्यापनाभ्यास-कार्यक्रम को सम्पूर्ण के बाद प्रशिक्षणार्थियों को एक सप्ताह तक ‘पूरे समय विद्यालय में रहकर’ पूर्ण एवं नियमित अध्यापन की भाँति उनके अभिन्न अंग के रूप में कार्य करने का अवसर दिया जाता है। इस समय में वह अपने दो विषयों में नियमित अध्यापन-कार्य उन्नी दशता और भावना पूर्ण—द्वितीय योजना, तृतीय पाठ योजना, प्रवृत्ति कार्य आदि के विहित करने के निर्माण सहित—बना है कि दशता और भावना से वह प्रतिदिन एक पाठ देना रहा था।

इस सप्ताह-व्यापी कार्यक्रम में प्रशिक्षित अध्यापक में और भी कुछ अपेक्षा की जाती है जो एतद्सम्बन्धी निम्नलिखित रूपरेखा में स्पष्ट हो जाएगी—

“पूरे समय विद्यालय में”—दिनांक २-२-७१ से ११-२-७१ तक सम्पादनीय एवं पूर्ण-द्वितीय अध्यापनाभ्यास-चक्र में प्रत्येक विद्यालय में सामान्य परिनिर्वाहनीय कार्य-क्रम का स्वरूप यह होगा :—

पीरियड १ :—प्रार्थना, प्रार्थनापरांत प्रवचन, व्यायाम, अन्वारी समाचार।

(नोट—व्यायाम पहले पीरियड में तब, जब सिफ्ट सत्रों की हो। अगर सिफ्ट में यह पूरा ही कार्यक्रम अन्तिम पीरियड में।)

पीरियड २, ३, ४, ५, ६ एवं ७ :—

(क) अध्यापन —प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी अपने प्रत्येक अध्यापन-विषय में दो-दो पाठ प्रति दिन पढ़ावे।

(ख) अन्य कार्य —सुभाषित पढ़ लिखना (प्रतिदिन), समाचार-पत्र चिन्तना (प्रतिदिन), बुलेटिन-बोर्ड सज्जित करना (प्रतिदिन), सप्ताह में दो बीवार-पत्र तैयार कर लगाना, एक ‘प्रकरण अध्यापन’ (वेब-स्टडी) प्रत्येक छात्र द्वारा चलाना-अलग।

पीरियड ८ :—कार्यसमूहों की प्रवृत्ति कार्य —एक-एक दिन करके क्रमशः अन्वयाशरी, कविता-प्रपाठ, मुगम-मार्ग, आपु-भाषण, श्रुतिप्रस्तुति, वाद-विवाद प्रतियोगिता आदि।

ये कार्यक्रम पूरे स्कूल को लेकर नहीं, बल्कि एक-एक सेवान को लेकर हो तथा प्रत्येक सेवान के नाम पर एक-एक से दो छात्राध्यापक या छात्राध्यापिकाएँ सम्बद्ध हों।

जहाँ खेल-कूद की सुविधा हो वहाँ स्कूल-भगम के बाद (आठवें पीरियड के अनन्तर) उसका आयोजन हमारे कनिष्ठ के छात्र-छात्राओं के परिवीक्षण में कराया जाए।

नोट.—अपराह्न-शिफ्ट में दूबे पीरियड का कार्यक्रम पहले में और पहले का ८ वें में हो।

विशेष :—प्रत्येक छात्र-छात्रा को पाठ पढ़ावेमें, उनके लिए प्रत्येक वक्ता तथा पीरियड की दृष्टि में इकाई योजनाएं (अध्यापन एवं परीक्षण दोनों पक्षों सहित) मदा की तरह वे सविस्तार पहले में ही बनायेंगे और इस कार्यक्रम के आरम्भ होने के पूर्व उसे अपने सम्बद्ध प्रख्याताओं को दिखाकर उन्हें अनुमोदित करा लेंगे। प्रत्येक पाठ के लिए वे इन दिनों सक्षिप्त पाठ-योजनाएं बनायेंगे, जिसका नमूना अलग में प्रसारित किया जा रहा है।

‘इकाई-योजना’ शिक्षक के अध्यापन की योजना का मुख्य आधार है। उसे न प्रशिक्षण-महाविद्यालयों में रहने हुए और न विद्यालयों में नियमित अध्यापक होकर कार्य करने हुए ही कभी सक्षिप्त या स्पर्शना-मात्र के रूप में प्रस्तुत करने की चेष्टा को ठीक माना जा सकेगा। उसे न केवल प्रत्येक अध्यापक को अपने अध्यापन-क्रम के आरम्भ में सदैव बनाना होगा बल्कि उसे सदैव अच्छी तरह और सविस्तार बनाना होगा। यह कर चुकने के पश्चात् ही ‘ईनन्दिन-पाठ-योजना’ का स्वरूप सक्षिप्त कर पाने का आधार मिल सकेगा। किन्तु यह स्मरणीय है कि ‘सक्षिप्ता’ का अर्थ ‘अर्थहीनता’ या ‘निस्सारता’ की सीमा छू उठना नहीं है, बल्कि उसका गुण ‘स्पष्टता’ की रक्षा करने हुए ‘सारसंक्षिप्ता’ है।

(२) प्रार्थना-प्रवचन, समाचार-पट्ट-लेखन आदि आदि का कार्य जम्ब-जम्ब दिनों पर प्रत्येक घण्टे के छात्र-छात्राओं में में भिन्न-भिन्न छात्र-छात्रा बारी-बारी से अलग-अलग करेंगे। एक-एक प्रवृत्ति या कार्यक्रम के साथ प्रतिदिन वे ही छात्र या छात्राएँ ही सम्बद्ध नहीं रहेंगी। सम्बन्धित विद्यालय में यदि विविध पट्ट-लेखन कार्य के लिए इयाम-पट्ट उपलब्ध न हो सके तो प्रशिक्षणार्थी उनके स्थान पर “तपट कलशों” का प्रयोग कर सकते हैं।

(३) “सारसंक्षिप्त-शिक्षा” का उत्तम सामूहिक नहीं होगा, बल्कि प्रत्येक छात्राध्यापक या छात्राध्यापिका के अनुसार व निर्देशन में एक-एक, दो-दो वक्ताओं के दम इससे लिए अलग-अलग हो जाएंगे।

(४) सक्षिप्त पाठ-योजनाएं केवल पाठ्य-विषयों सम्बन्धी पाठों की ही नहीं बनेंगी बल्कि पाठ्य-सहाय्यी प्रवृत्तियों की भी बनेंगी जिनमें अन्य सामान्य पाठ-योजनाओं की भाँति ही उद्देश्यादि का ठीक-ठीक निर्धारण करने हुए सम्बद्ध वर्गीय एवं उसके सुसाधन-क्रम का स्पष्टता उल्लेख रहेगा।

- (३) किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के अन्तर्गत जो प्रमाण प्रस्तुत की जायेंगे वे प्रमाण ही नहीं होंगे, जो कि शास्त्र के अन्तर्गत ही हैं। इस प्रकार के प्रमाणों का उपयोग किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए नहीं किया जा सकता है।
- (४) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (५) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (६) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (७) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (८) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (९) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।
- (१०) प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है। प्रमाणों के अभाव में किसी भी शास्त्र के प्रवर्तन के लिए प्रमाणों का उपयोग नहीं किया जा सकता है।

शिक्षा-सेवा-प्रसार विभाग :

महाविद्यालय से सल्लय तथा सम्बद्ध शिक्षा-सेवा-प्रसार विभाग निरन्तर सेवाधीन शिक्षण-समुन्मयन कार्यों का संचालन करता रहा है। अपने किए निर्धारित क्षेत्र—वीरतेर जोधपुर मण्डल—में विविध प्रकार की समुन्मयन प्रायोजनार्थ विद्यानुसन्धान आदि के साथ-साथ प्रशिक्षणाधीन अध्यापकों के साधारण यह विभाग प्रसार-साधन तथा साधन भी

आयोजित करता है। गत दो वर्षों में इस विभाग ने वास्तव-विषयों में 'गुणात्मक गणना' तथा 'विशाल-योजना' पर सघन कार्यक्रम आयोजित किए हैं। अगले वर्ष इस सम्बन्ध में कुछ महत्वपूर्ण प्रकाशन-कार्य भी विचारधीन है।

इस प्रकार यह महाविद्यालय "समष्टि-विकास" के सिद्धान्तों के सिद्धांतानुसार नई-नई योजनाओं प्रयोगों और अनुसंधानों में उत्तरोत्तर अग्रसर है।

••

भात्मविश्वास, भात्मज्ञान और भात्म-सयम—केवल यही
तीन जीवन को परमशक्तिसम्पन्न बना देते हैं।

—टेनीसन

विद्युत् शुद्धी

१. 'तारो की मोहिनो मोह'।
२. माध्यमिक स्तर पर मातृ भाषा :
निर्माण के विभिन्न गुणवत्तापूर्ण दो दिशाएँ
३. कविता-निर्माण : कविताओं का निर्माण
४. छात्रों का लिखने का उद्देश्य एवं गुण
५. गणित भाषा निर्माण, समस्या और समाधान ।
६. How to teach words ?
७. Social Studies teacher in his class
८. भूगोल शिक्षण : कुछ छोटी मोटी ओशान
९. Geography Teaching : Common Errors & Remedies
१०. माध्यमिक विद्यालयों में अर्थ-शास्त्र
११. सामाजिक विषयों का अध्यापन,
कुछ व्यावहारिक सुझाव
१२. Teaching of Mathematics
१३. इतिहास शिक्षण : नई आवश्यकता और ओशान
१४. नागरिक शास्त्र शिक्षण : एक अभीष्ट दृष्टिकोण
१५. A Plea for Emphasizing 'Process' in Science Teaching
१६. Overcoming Hurdles in Science Teaching

लियो जी गोविन्दो मोल !

—विपिनविहारी नाजपेयी

शिक्षण बनना, शिक्षक के दायित्व को समझना और सही भावना से उसका निर्वाह करना बोरे अनुकरण पर निर्भर नहीं करता । वह प्रचुर साधन-सम्पन्नता पर भी निर्भर नहीं करता । महान् शिक्षाविदों और शिक्षाकारों के विचारों और कार्यों के ज्ञान की पूर्ण भी शिक्षक को बेहम घुट-बल और आघार ही प्रदान कर सकती है । कार्य के सुचारु सम्पादन के प्रसंग में उसे जिस बात की बड़ी अधिक आवश्यकता है, वह है लगनी अपनी आस्था, अपनी शक्ति और फिर उसका स्वविवेक और स्ववर्तुल्य । चाहे दल में, चाहे संघों में, चाहे विभागों में — कोई कैसे भी जब एक बार शिक्षण बन गया तो फिर देस के नीतिशास्त्रों के जीवन-निर्माण के पवित्र और महत्त्वपूर्ण कार्य में जुड़े-झड़े हुए व्यक्ति के — चाहे स्वस्फूर्त रूप से, चाहे अपनी इच्छा-शक्ति के इस संयोजन पूर्वक, इस प्रकार की दृष्टिमति से सम्पन्न हुए बिना नहीं बड़ी है ?

अपनी शिक्षा सम्पन्न कर जीवन में प्रवेश का समय आया । शिक्षा की सम्पत्ति जिस स्तर पर आकर हुई, वह प्रथम योग है । बहुत कुछ वह घर की परि-निर्दिष्टी पर निर्भर है । दसवीं-द्वारद्वी के बाद भी वह हो सकती है, बी० ए० के बाद भी, एम० ए० के बाद भी । पर जब जीवन में प्रवेश हो करना है तो करना है । बी० ए०-एम० ए० नहीं हो चाहे तो बहो हो चाहे । जीवन 'सिद्धांत' को छात्र ।

जिनकी घरती एक बार में हाथ आ गई, आ गई। अब उभी पर मो होगा।
 की फिर मोचेंगे। तो बाग जीवन-प्रवेश की थी। किम द्वार में प्रवेश करें।
 जिधर से मन चाहे? भया यह कहीं सम्भव है? जबरदस्त बीड़ है, दहान है
 है, जबरदस्त गर्ते हैं। हाँ, यह एक द्वार है। भीड़ तो यहाँ भी बस की है
 अधिक ही है। होड़ भी है। पर गर्ते वैसी गहन नहीं। बोझ और गहन, दो
 प्रवेश या जाऊँ। यह मो, भा गया अन्दर। कौनसा दरवाजा या यह? कि
 द्वार।' शिक्षक-द्वार।

घोड़, तो मैं 'शिक्षक-द्वार' से जीवन में प्रविष्ट हुआ हूँ। शिक्षक बन ग
 हूँ। हाँ बन गया हूँ। मेरे घाम-घाम और भाँ बई सजे हैं। ये सब भी इसी
 से घुसकर अन्दर आये हैं। कुछ प्रसन्न सजे हैं, कुछ चकित कुछ सन्नद्ध हैं।
 जीवन में प्रवेश। जीवन के विविध उत्तरदायित्वों का भार वहन करने की शक्ति
 जुटाने का पहला प्रयास। ये सब भी, हम सभी शिक्षक बन गये हैं। कुछ भी
 सजे हैं, सम्भवतः इसलिए कि प्रवेश कर जहाँ आ सजे हुए हैं, वहाँ आकर वे फिर
 नहीं हुए हैं। यहाँ आ सके, इस ओर उनका पहले से रुझान था शायद। कुछ मित्र
 मुक्त-मुद्रा मलिन लग रही है, सम्भवतः किसी दूसरे द्वार से प्रवेश करना चाहते थे, वे
 पुनः न सके। परिणामतः इसी द्वार से आ गये अन्दर। खैर, अब आ गये तो ह

मैं, यह, यह सब शिक्षक हैं अब।

बड़ा अलग है। कम तक हम सब भी छोटे थे, छोटी की गिनती में थे।

सबके थे, धोखाया कुछ बड़े लड़के। पर बस यही। इतना ही। इनसे अधिक नहीं।
 गया बाग भी। क्या समय था। स्वयंसे। मुक्त थे। पर अब जैसे योनि ही बन
 गई हो। बच्चों के बीच है हम। धन्य थे। पर अब जैसे योनि ही बन
 कोई बात नहीं। उनसे रहते हैं, उनके साथ हँसने-खेलने में आनन्द आता है, मूर्ख भाग
 हम बन गये हैं।

जाने और सजे, बैठे, जैसे हम बालकों के बीच एकमेक, एकरस होकर
 बरतते और हमन की अपनी महान शक्ति और प्रशिक्षण के बावजूद एक विस्मयकारी या
 उनकी विस्मयकारी हम बन हैं। इनकी प्रशिक्षण, इनकी प्रशिक्षण और इनके समुचित विचार

पाते हैं। 'विद्यार्थ' की मुद्रादा दे नहीं सकते चाहते। 'अनर्था' का विना उन्हें स्वीकार नहीं। मर्यादीय शिक्षा-मर्यादा की मर्याद प्रवर्धमान अब प्रायः प्रयोग और स्व-चिन्तन-स्वकथ निर-मर्याद-निर्मम जीव के यथोचित, यथार्थ, मार्ग-प्रशदान की बात उन्हें मुझानी नहीं। गोपना है, यह क्या है? यह क्या हो रहा है? कैसे चलनेवा यहाँ? क्या होगा यहाँ? 'अर्थ' की मार्ग-प्रशदान तो यह नहीं। प्रशिक्षण के प्रति, धन-वा मुद्रा-प्रशिक्षण या रचनात्मक दृष्टिकोण के प्रति तो यहाँ एक वैराग्य है। यह कैसा प्रशिक्षण? कैसा प्रशिक्षणार्थी? X

X प्रशिक्षण पूरा कर दिया है मैंने! X प्रशिक्षणार्थी मैं मैं फिर प्रशिक्षण गया है। प्रशिक्षणार्थी बनने के पहले भी मैं कुछ समय शिक्षक रह चुका था। जब वह प्रशिक्षण-काल, उस समय अनुभव हुई विभिन्न कठिनाइयों और समस्याओं पर विचार उनके समाधान के लिए एक सहजतया प्राप्त धन-धन ही मुझे लगा। प्रायः मैं सोच करता था— विभिन्न शिक्षा-मनीषियों और प्रयोगकर्ताओं के सामने भी तो प्रारम्भ और प्रारम्भ में ही कभी, लगातार कुछ ऐसी ही समस्याएँ आई होंगी, यानी रही होंगी यह भी सोचता था कि समान समस्याओं के जो समान समाधान हों और जिनके के ही, उनका तो यथावत् रूप में उपयोग या उपयोगन सम्भव है पर इम 'मानता' का सामाजिककरण क्या सरल है? हर युग की अपनी समस्या होती है, हर परिस्थिति की अपनी समस्या होती है, हर बालक की अपनी समस्या होती है, हर शिक्षक की अपनी समस्या होती है, और इस कारण शिक्षक का काम मात्र तत्त्व या मर्याद उद्धरणों से नहीं चलता, विचारहीन अनुगमन से नहीं चलता, अनुमान-प्रवर्धन से नहीं चलता। यही शिक्षक के कार्य की अपनी कठिनाई है, यही उसकी अपनी जटिलता है, यही उसकी विशिष्टता है। 'प्रयोगशील प्रवृत्ति' का अनुसरण तो संभव हो सकता है, किन्तु उपलब्धि का अनुमान-प्रवर्धन प्रायः निराशा का ही कारण बन सकता है। इसी प्रतीति को, इसी अनुभूति को मैं अपने प्रशिक्षणकाल की सबसे बड़ी उपलब्धि मानता हूँ। मैंने राह पर चलने वालों के लट्ठे-सीढ़ी अनुभव वहाँ खुने हैं, जाने हैं, पड़े हैं, मन की छाँवों में उनमें मन की छाँवों में भविष्य की शिक्षा और शिक्षक के मार्ग में आ सड़ी होने वाली कठिनाइयों के रोमांच का अनुभव मैंने किया है। कैसे बताऊँ कि इस अनुभव का मैंने लिए आज कितना महत्त्व है! यह अनुभव मेरी अमूल्य धरोहर है, वह मैंने लिए प्रेरक है, उद्बोधक है, दिशा-निर्देशक है।

प्रशिक्षण-काल के अपने कई मासिकों में यही एक स्थायी अनुभव ही ऐसा रहा है

मेरे इन अनेक ग्राथियों ने अपनी प्रशिक्षण-उपनयन की ओर प्रायः किसी भ्रमरूप दीवानो वाली मजूपा में रानी निमी वस्तु की तरह देखा है। कभी कौतूहल से देखा है, कभी मुग्धभाव से उसे मराहा है, कभी सशंक भाव से ताका है, तो कभी अविश्वास से उसकी घोर देव-देवकर मुँह बिकवाया है, पर भावार्थक स्वर पर उसके माथ घपना सम्बन्ध उन्होंने नहीं बनाया।

लैर, मैं अपना प्रशिक्षण पूरा कर लौट आया हूँ।

×

×

×

मैं फिर अपने स्कूल में हूँ, अपने स्कूल का शिक्षक हूँ। अब यही मेरा कार्य है, यही मेरा क्षेत्र है, यही मेरी माधना-भूमि है। बड़े-बड़े शिष्यादिनों तथा शैक्षिक-प्रयोग-कर्ताओं के विचारों और प्रयोगों के परिणाम मेरे प्रेरक हैं, मेरा पृष्ठ-बल हैं। किन्तु मैं जानता हूँ, जो कुछ काम मुझे करना है, वह मुझे करना है। मेरे बालक मेरे बालक हैं। मेरा परिवेश मेरा परिवेश है। मेरा आज का परिवेश। मेरी अपनी सीमाएँ हैं, मेरे परिवेश की अपनी प्रावश्यकताएँ हैं, मेरे विद्यार्थियों की अपनी समस्याएँ हैं। मैं कौरी नबल नहीं कर सकता। नवल में भी अकल की अकलत होनी है, यह मैं अच्छी तरह समझ गया हूँ। 'अमुक' बात क्या अच्छी है। उसकी किमान्विति तो हो ही नहीं सकती—यह कह कर मैं उस 'अमुक' बात के विघाता या प्रस्तोता के गौरव को तो कुछ भी जीव नहीं पहुँचा रहा होगा, बस अपने विवेक और बर्न-जीवन को ही लांछित कर रहा होता हूँ। अच्छे से अच्छे विचार को, सुभाव को, यहाँ तक कि अनुभूत प्रयोग तक को भी केवल 'ग्रहण' में नहीं बरनू, उनसे शास्त्रीकरण एवं स्वातन्त्र्यनीकरण द्वारा ही अपने लिए उपयोगी बनाया जा सकता है। जो यह नहीं करता या जो यह करने में हिचकता है, पिछड़ता है, या भ्रान्त्य करता है, उसके तो निराशा और असफलता ही हाथ लगने को है।

'जो है,' 'जैसा है,' उसकी शिकायत ही करते रह कर तो कुछ बल नहीं आता। जो है, उससे प्रारम्भ करने की अकलत है। करते-करते कई बार नये-नये रास्ते और धुन्ने चलते हैं। "वह नहीं है, इसलिए यह कैसे हो", यह वृत्ति काम से जी पुराने बातों में ही प्रायः अधिक देखने में आती है। 'उतने, उतने सारे ॥ अभाव' में 'यह इतना' भी न करें, इस प्रवृत्ति को स्वीकार करके बला कैसे पता जा सकता है? सोचें तो इससे बढ़कर भाव-अवस्था की बात भी क्या होगी?

मेरे पास 'बहुत कुछ' नहीं है। मैं 'मब कुछ' या 'बहुत कुछ' जानता हूँ—पर

अभिमान भी मे 'नंग बग' ? मीन सा। अंगन अचमन म, पान प्रमुख मे वन एर ईन
 गीली है-कहना नहीं है, राह हूँको वदना है। जो बीर बर्हि, उनके निने के
 करनी है, पर उवरी प्रवीता व 'को है', बीर 'हो गवता है', उमे स्पष्टि नहीं है
 है। और, ऐसा लगता है कि यदि इन प्रवृत्ति मे जवा जव और वनो राह
 तो 'कृष्ण' ही नहीं, 'बहु' कृष्ण किया जागवता है। और फिर निगता के, प्रत्यक्ष
 टालमटोल के बिन्दी भी भागी मे यह बात बंगे मुनाई जागवती है कि हमें निने
 मित और जिनको लेकर काम करना है, वे वे है, जो वापु के नीतिगत है, जो
 के भावी नागरिक है—आवी वर्गधार है।

जीवन मे प्रवेश करने की अनिवार्यता जिन दिन उदाहर हुई, हम, दो हीने
 पडा था। जिन किसी द्वार मे भीतर घुसने को मिला, वन पुन पडा था। पुन
 अन्दर घाया तो पाया कि मे जिन द्वार मे घुस आया है, वह निगव-द्वार है। और
 वा वह भी एक विनिष्ट और विभिन्न था। सब मे अब सब न जाने बिना
 पानी वह चुका है। उस समय मे लेकर अब तर के मानविक जालोहन-विनोहन की
 कहानी घायको मुना घाया है। अपनी मरुतुली सीमाओं के बावजूद सिमल होना मुने वन
 ही लगा था। ऐसा तब भी अनुभव किया था। धार भी करता है। उनमे वा
 वन इनती गी बात और जोड़ना चाहता है कि जिनता ही मेने इस काम के बारे मे
 सोचा है, उमे किया है, मुने वह उतना ही अधिक चुनौतियों मे भरा लगा है। किन्तु
 जितना ही मुने वह ऐसा लगा है, उतना ही अधिक सुभावना और प्रेरणास्पद भी मेने
 उमे पाया है।

कोई कभी चलनी मे कोई काम चुन बैठता है, और फिर उमे निभाते ही
 बनता है, कोई ॥ चाहते हुए भी किसी काम मे प्रवृत्त हो जाता है, और फिर वह काम उमे
 छूटना नहीं। कोई शीक से, रवि मे किसी काम को स्वीकार करता है, पर उस काम की
 अतिवताएँ उसका हीतना घस्त करने लगती हैं। फिर भी वह उसे करता है, करता
 चलता है, पर सह्या-सह्या गा। ऐसी मे से कोई एक दो पट्टी स्वर, विपरीत परिस्थिति
 पर बज पा नेता है और फिर सहज गति से चलने लगता है। कई हैं जो मन मे काम
 उठाते हैं, और उनकी वह 'मन की' लच्छी तरह निभती भी चलती है। मे जानता है।
 शिक्षक बनने जाने मेरे माधियों मे भी इनमें से हर प्रकार के लोग हैं।

मे एकदम टीक तो नहीं कह सकता कि मेरे वे सभी साथी ठीक-ठीक क्या
 सोचते हैं या कि इस बारे मे वे मुझ मे बड़ी नव गमन हैं, किन्तु मे अपनी बात कहना

चाटना है। मोरीवाँ का एक पद है, जिसकी कुछ पनियाँ इस प्रकार है :—

‘माई रो, मैं तो लियो गोविन्दो मोल ।

कोई बड़े छाने, कोई कहै छोड़े, नियोरी बजन्ता डोल ।

कोई बड़े सूँघो, कोई बड़े सूँघो, नियोरी अमोनन मोल ।’

मीरा ने ‘गोविन्द’ को मोल से लिया। ‘सूँघे’—(गन्धे), सूँघे—(महँगे) की बात उनके लिए बेमानी थी। उन्होंने तो समझकर उगवा मोटा किया, और उसी भाव से उसे लिया। ‘छाने’—(छिन्नकर), या ‘चोड़े’—(प्रगट) के लोपाचार का संकोच भी उन्हें मही था। उन्होंने तो डोल बजाकर निम्नकोच भाव से यह मोटा किया।

मीराँ तो मीराँ थी—प्रतिमनी, जगाध थर्रा और विश्वासमयी। भना उनकी बराबरी क्या? पर क्या मैं कहूँ कि जो कोई—चाहे भग या बस—कैसे भी शिक्षक बन गया है, उसने भी, मही मानिये, ‘गोविन्दे’ को मोल से लिया है। मीराँ एक ही ‘गोविन्दे’ को लेकर ‘दिन-राती’ व्यस्त हो उठी थीं। यहाँ तो एक नहीं, बहुत बड़ी मर्यादा ‘गोविन्दे’ के रूप में, ‘बाल गोविन्दे’ के रूप में उसके सामने है, घाम-वास है, चारो ओर है। चाहे शिक्षक बनना किसी का ‘प्रयत्न’ चुनाब हो, चाहे वह किसी अदृष्ट विद्यालयाध्यक्ष के धारोपण हो, चाहे किसी ने अध्यापन-कार्य के प्रति अपनी महत्त्व दृष्टि और उसकी सहज महनीयता से आकृष्ट होकर उसे अपनाया हो, चाहे कोई परिस्थितिवश अपनी अन्य महत्वाकांक्षाओं के ‘महँगे’ त्याग के लिए विवश होकर या प्रवेश की अपेक्षया सहज-मरत स्थिति देखकर इधर उगसल हो गया हो, किन्तु इस क्षेत्र में प्रवेश के बाद तथा शिक्षण-कार्य में सम्मिलित होने के बाद, किसी ने लिए इस अनुभूति में अपने भाव को बिरत रख पाना शायद ही सम्भव हो कि उसने एक भारी जिम्मेदारी का काम अपने हाथ में ले लिया है। घर घर सफेद हाथी बाँधने की बात तो अपने ऊपर किसी भारी विन्तु व्यथना जिम्मेदारी सेने के प्रसंग में प्रायः बहो जाती है। किन्तु यहाँ इस प्रसंग की महनीयता के अनुरूप स्वयं ‘गोविन्दे’ को, और वह भी ‘बाल गोविन्दे’ को मोल में बाँटने की महान् और विराट जिम्मेदारी की बात कहने से बढकर कोई और उद्बुद्ध उदाहरण मुझे दूँ नहीं मिल रहा। कोई शिक्षक, फिर चाहे वह अपनी दृष्टि से जिसका बता हो, चाहे महत्त्व दृष्टिकोण से या भूल से, यदि जब भी अपने शिक्षक बन जाने की भूल ही मानता रहे और पछताता रहे तो उसकी वह जाने। किन्तु पृष्ठ भी हो, अपनी जिम्मेदारी से भाग कर वह वर्तमान-विमुक्तता का दोषी हो होगा ही, कम से कम पातमन्यानि की भाग में तो जनेगा ही।

और राष्ट्र की भावी आशा-आराधनाओं के अनुकूलन में सटीक ठहरती है।

अन्य सभी क्षेत्रों में गुणवत्ता की बात— समुद्रयन, ध्वजन और क्रियाशीलता की बात— 'भाषा'-गत गुणवत्ता और समुद्रयन की महत्व-स्वाभाविक अपेक्षाओं ॥ भिन्न नहीं होगी। भाषा ही तो अन्य सभी अभिव्यक्तियों की बाहिका है, माध्यम है, साधन है। किन्तु उसे 'साधन'-रूप में प्रतिष्ठित करना और प्रत्येक प्रकार की अभिव्यक्ति के योग्य अर्हता और सक्षमता उनमें लाने की चेष्टा करना, यह स्वयं में 'साध्य' भी है। अनेक विद्यालयों के स्तर पर मानुभाषा-शिक्षण में गुणवत्ता लाने की बात सोचना समुपयुक्त है।

हिन्तु, इसका यह तात्पर्य तो नहीं हो सकता कि जब तक हम लोग मानुभाषा हिन्दी-शिक्षण में गुणात्मक शिक्षण का ही नहीं रहे थे। अक्षय कर रहे थे, और कर भी रहे हैं, प्रत्यक्ष हिन्दीभाषा-शिक्षण अपनी योग्यता, क्षमता और अभिव्यक्तियों के समुपयुक्त अपनी सम्पूर्ण सामर्थ्य से मार्थक शिक्षण की चेष्टा करता ही है, हाँ, अब नये आयामों और नई अपेक्षाओं की भी उसे अपने कार्यक्रम में मँजोना है, यह समय की माँग है और भावी भारत की जिम्मे जि राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी को समस्त भारतीय ज्ञान-विज्ञान के विकास, विस्तार और सम्प्रसारण का दायित्व निभाना है— यह पवित्र आकांक्षा है।

उद्देशान्वित शिक्षण :

शिक्षण कृष्ट वर्षों में हिन्दी विषय में व्यक्ति-निर्देशना-सहायी मूल्यांकन के प्रयोग हो रहे हैं। माध्यमिक स्तर पर होने वाली मार्थकनिक परीक्षा में बन्धुसन्तानसम्बन्ध तथा उद्देशान्वितता लाने के प्रयोग व परीक्षण इस क्षेत्र के छात्रों में तो प्रत्यक्ष प्रभावकारी होकर रहने हैं कि उनमें हमें शिक्षणमय उद्देश्यों व मूल्यों की प्राथमिकता देने की दिशाएँ सूझने लगी हैं। शिक्षण के उद्देश्य तो उससे पहले भी थे और सन् '९७ से पहले भी हम लोग भाषा के पाठों के प्रयोग में कुछ 'सामान्य उद्देश्यों' और 'कुछ विशिष्ट उद्देश्यों' की बातें मँडानिक स्तर पर सोचा करते थे। हिन्तु, जब उद्देश्य-वचन के रूप में, उद्देश्य-निर्देशक-उद्देश्यताओं के स्वरूप में काफी कुछ परिवर्तन आए हैं। 'भाषागत अभिव्यक्तियों' की सक्षमता उभरी है और 'भाषागत जीवन के अर्थ' के अर्थ में विहित मानसिक प्रक्रियाओं को सक्षम स्तर पर सक्षम-मुक्त और चरितार्थ करने की बात अभ्यास में करी जान लगी है।

एक लक्ष्य यह निर्धारित नहीं करनी यह पक्ष की कि हम क्या के लाने के बाद ही यह बना लाने कि 'आज क्या कहा है', और शार्थक-व्यक्तता बहाना मुक्त कर दे। सभी

क्षण की एक मात्र श्रेयशक्ति नहीं हो सकती। भाषा-विभव का शक्ति उम सीमा में
 दूर दूर तक जाता है। उनका बुनियादी श्रेय छात्र के 'भाषा-व्यक्तित्व' की विवशता,
 भाषा और परिपुष्ट बनाने में सहायता देने का होता है, परीक्षा का लक्ष्य एक प्रामाणिक
 पदविद माना जा सकता है। यदि इस लक्ष्य को हम स्वीकार करके अपने तो अपने शिक्षण-
 मन्थनी कार्यक्रम को हमें एक नई दृष्टि से देखना होगा।

आध्यापन .

हिन्दी पढ़ाने समय हमें 'पढ़ाना' क्या होता है यह एक बुनियादी
 सत्य है। कई बार ऐसा है कि हिन्दी-विद्यार्थी कक्षा में गए, पुस्तक गीली, स्वयं
 अपने अपने गए, व्याख्या करने वाले गए, कभी बीच-बीच में किसी छात्र का ध्यान पृष्ठ लिया
 और स्वयं ही उसका परीक्षा-पत्र भी बनाकर भागे बंद गए कभी तब, घटना आदि पर
 प्रश्न पूछ लिया और स्वयं ही उत्तर बनाकर भागे बंद गए। एक स्थिति यह है, जिसमें
 'पढ़ा' और 'पढ़ना तथा पढ़ाना' पढ़ाने की सामग्री हुई या आई, किन्तु 'पढ़ा' किसने? यदि कुछ
 'मीमा' गया तो वह सीमा किसने? ये प्रश्न पूछना जरूरी करने के हैं।

आगे गए का पाठ हो, या पद्य का, यदि हम यह जानने हैं कि हमें उसमें से
 कुछ तो (क) भाषा-व्यापक पढ़ाना है और कुछ (ख) वैचारिक सामग्री [तथ्य, घटना, भाव,
 विचार, वर्ण्य विषय आदि] पढ़ाना है, साथ ही साथ यदि हम यह जानने हैं कि हम दो प्रकार
 की सामग्रियों के माध्यम से हमें (१) कुछ तो नया ज्ञान बरतना है, (२) कुछ चिन्तना-
 क्षमता की विमर्श छात्रों में उत्पन्न करनी है, (३) कुछ उन्हें अपने दम से खोल पाने की
 उत्प्रेरणा देनी है, (४) कुछ उन्हें अपने दम से और अपने अनुभवों के रंग से रंग कर,
 लिखने की प्रेरणा देनी है, (५) कुछ उनमें ऐसी जिज्ञासा भर देनी है कि वे व्यापक
 साहित्य-सुशीलन करने के लिए अभिप्रेरित हो और (६) कुछ मूलभूत सामाजिक-नैतिक
 मूल्यों को उनके ध्यान में लाने की सार्थक चेष्टा हमें करनी है— यदि हम इसकी बातों का
 ध्यान रख पाएँ तो कोई कारण नहीं कि हमारा अध्यापन सुप्रभावी और सार्थक न हो
 सके।

उपर बताई गई स्थितियों का मतलब है, महत्व भाव से कभी छात्रों की ओर
 से तो कभी हमारी ओर से उठ ही जाया करती है, किन्तु जब हम उनके लिए 'पहले से
 तैयार' नहीं होते तो या तो 'उत्तरा महत्त्व' स्वीकारने की मन स्थिति में नहीं आ पाते,
 या जाने-पतझने उन्हें कभी 'टाल जाते हैं', कभी उन्हें 'टरवा देते हैं', कभी उनमें 'गोल-
 मांस कर जाते हैं', तो कभी ऐसा 'कुछ' कर जाते हैं कि अवश्य में वैसी स्थिति पाने की

सम्भावना कम हो जाए। इस प्रकार की मन:स्थिति में रहते पर हम 'मास्का' की 'मनास्था,' 'श्रद्धा' की जगह 'अश्रद्धा,' 'प्रेम' की जगह 'वैमनस्य,' 'विनिमय' को 'घातकपूर्ण' धातु को ही सम्प्रेषणीय बना जाते हैं।

इस प्रकार के ध्याचित दीर्घस्य में बचने के लिए पूर्व-नियारी की आवश्यकता अभ्यापन की मुनियोजित योजना बना लेने की आवश्यकता है।

अभ्यापन की योजना बना लेने का दायित्व कोई बहुत बड़ा और भारी ज़ोखिमों से परिपूर्ण नहीं माना जाना चाहिए। यह तो वही सब कुछ है जो हृदय भी करते है। योजना बना लेने का सीधा मतलब यही है कि जो कुछ हम है, उसमें 'प्राथमिकताओं' का चुनाव कर दें, 'मनावश्यक' को छोड़ दें और 'इष्ट आवश्यक पक्षों' को उसमें जोड़ दें।

इस ढंग से सोचने पर और अपने कार्यक्रमों की समीक्षा करते पर हमें तब है कि बहुत कुछ तो हम ऐसे काम भी करते चले जाते हैं जो कई-कई बार बिना धुके हैं और कई बार ऐसे काम हम करते चले जाते हैं जो बस्तुतः धानो द्वारा जाने चाहिए। मसलन, शब्दों के अर्थ को ही लें तो सत्यता है कि कुछ शब्दों को प्रत्येक कक्षा में पर्यायबोध की उन्नी मीमा तक निरन्तर बताने चले जाते हैं और प्रतीति कर ही नहीं पाते कि यह शब्द, अर्थ की उस मीमा तक, धानों के ज्ञान पग पहले ही धन चुका है, और अब यदि हम उसे अभ्याप्य-नामची के रूप में चुनें तो वह उद्योतन के कोई नये पक्ष उभारें। उदाहरण के लिए यदि 'उत्साह' शब्द कक्षा में अर्थोद्योतन की दृष्टि से धा गया है, और उसे अब यदि कक्षा ६-१० में भी पु है तो यह अधिक उपयुक्त होगा कि उसे (१) व्यञ्जन-मुच्छ के उच्चारण-वैयर्थ्य दृष्टि से, (२) उसके अन्तर्भाविक गठन के ज्ञान की दृष्टि से, (३) उसकी प्रयोग क्षमता की उन्नावर करने की दृष्टि से, (४) अन्य समान-आवाही शब्दों में उसमें। तब विभेदीकरण की दृष्टि में समन्वित करने विधान-विस्तार बनाया जाए। शब्दों हम 'जन्म-बोध' की अपनी अनुचित मीमा में बाँध कर रखेंगे, भाषा का राष्ट्रीय। उनका ही अनुचित-बोध होकर रह जाएगा। अब हम कक्षा में किसी शब्द का उन्ना- मन कर रह होंगे है तब हम इस बात का सम्मान होना चाहना चाहिए कि हम किसी शब्द का उन्ना-बोध नहीं कर रहे हैं बल्कि शब्द-भाषा के समूह अभ्यास का निर्माण

र रहे हैं या उसके निर्माण में योगदान कर रहे हैं। यह भावना और कामना
 इन्दी-शिक्षक की राष्ट्रीय भाती है और उसकी संरक्षा उसका सबसे बड़ा और सबसे
 हित साधित्व है।

इसी प्रकार जब हम कक्षा में स्वयं वाचन करते हुए तथ्य विचार, घटना
 आदि का विश्लेषण करते चलते हैं तब हम यह सब स्वयं करते चलते हैं जो वस्तुतः
 छात्रों को करना चाहिए। यह भी एक दुःख स्थिति है कि भाषा के पाठ जो कि
 छात्रों को पढ़ने चाहिए, अध्यापक 'पढ़ते' हैं और सामाजिक-ज्ञान, नागरिक-शास्त्र, भूगोल
 आदि की पुस्तकों के पाठ जो कि पढ़े 'बाँचे मात्र' 'नहीं' जाने हैं, उनका छात्रों से
 'मस्वर वाचन' कराया जाता है।

भाष्यमित्र स्तर पर तो 'मस्वर वाचन' पर भी प्रश्न-वाचक चिह्न हमें लगाना
 चाहिए। यो भी 'बोलने में' और 'पढ़ने में,' भाषा की जिस 'अनुनासिकता' और 'पद-
 बंधता' की अपेक्षा रहनी है, वह १२ वर्ष तक की आयु के सामान्य बालक में आ
 ही जाती है। फिर भी, यदि इस स्तर पर कोई भावात्मक सीढ़ी का पाठ हो, बहिष्ता
 की कोई विधिष्ट सीढ़ी हो तो उस प्रसंग में 'मस्वर वाचन' का कुछ औचित्य हो सकता
 है। अन्यथा तो, यह स्तर द्रुतगति में पढ़ने, सरपट पढ़ते हुए अर्थ व आशय ग्रहण
 करने और विग्नन-योग्य स्थलों पर धनन, स्वाध्याय, समीक्षा आदि करने के अधिक
 उपयुक्त माना जाना चाहिए।

यदि हम विचार लें हम महसूस करें तो हमें अपनी कक्षाध्यापन की प्रविष्टि
 परम्पराओं में भी कुछ अद्यतन-भेद करना होगा। जब हम यह मानकर चलेंगे कि
 'मस्वर वाचन' इस स्तर पर कोई अनिवार्य करणीय नहीं है; वाक्य का पर्यायवाची
 पृथक्ता या बनाता कोई अभावकारी उपाय नहीं है, प्रतीक की वाचिक 'नियाम'
 अभिव्यक्ति-वृद्धि की कार्यक मर्यादाएँ नहीं हैं— तो हमें कार्य-वाक्य-व्यवस्था, विचार-
 विमर्श-व्यवस्था, प्रयोग-वाक्य-व्यवस्था, स्वाध्याय-व्यवस्था, समन-वाक्य-व्यवस्था आदि
 विधायी और तकनीकी का आशय लेने की जान भोचनी होगी। उदाहरण के लिए,
 तब हमारा पाठ किनी (पाठपुत्र) लयाया से पुत्र हो लगेगा, विविध पक्षों को लेकर
 छात्रों की विद्यापीठ प्रवृत्तियों में संलग्न करने की योजना हम बना करेंगे, समन,
 उद्ग, परि, व, अनु, दया, स्व, वन आदि उपसर्ग-प्रत्ययों के प्रत्यय से हम छात्रों को

ऐसे सफलन-कार्य का दायित्व दे सकते हैं कि वे किसी समय-सीमा में ऐन-दर-
संग्रह करके उसे प्रस्तुत करें; छात्रों के अर्थ, उनका गहन, उनके प्रयोग की स्थिति
स्थिति यादि भी ऐसे काम हो सकते हैं जो छात्र व्यक्ति या दलगत रूप में कर
सकते हैं और समय-समय पर अध्यापक का मार्गदर्शन लेते रह सकते हैं। नि
स्थिति में छात्र 'पढ़ेंगे' और हम 'मार्ग-निर्देश' करेंगे; छात्र तो इसका ठीक ठीक
रहा है, इसलिये यदि हम अपनी सारी पद्धति को उलट दें तो हम ठीक ठीक
जाएँगे।

कविता-शिक्षण : कतिपय अपेक्षाएँ

बनबारीलाल शर्मा

मानव सौन्दर्यप्रिय प्राणी है और कविता उनके अनुभूतिमय क्षणों की रसपूर्ण अभिव्यक्ति । यह हमारी मज्जुन, मनोरम रागात्मक वृत्तियों को जागृत कर उनमें सशो-धन, परिचर्पण व उनका सन्तुष्टीकरण कर सद्वृत्तियों को उद्बुद्ध करती है । स्व-तन्त्र व उद्भुत वातावरण में सौन्दर्यानुभूति के साथ-साथ यह आनन्दानुभूति व रसा-स्वादन करने की कला है । अतः आनन्द व रस की इस स्रोतस्त्रिणी को नियमों व उपनियमों, विधियों व प्रविधियों में बाँधकर इसके स्वतन्त्र प्रवाह को प्रतिबन्धित करना समीचीन नहीं प्रतीत होता ।

मानव-मन अनिर्वचनीय आनन्द से विभोर हो उठे, उसका अर्ध-प्रत्यक्ष प्रकृ-लित होने लगे, 'गूँगा भीटे फल का रस अन्तरगन ही भावे' की भाँति आनन्द व रस की अनुभूति असीम हो सभी कविता-शिक्षण का आनन्द—उसके अध्ययन में सजीवता है, भावानुभूति है । जैसे तुलसी की सम्पूर्ण सृष्टि राममय है उसी प्रकार कला का वाता-

करण पूर्णतया वाध्यमय बन जाए, तभी कविता-सिद्धि सम्भव है। निराशा स्वप्नों से प्रेम करने के समान है। जैसे प्रत्येक प्राणी का स्वभाव धन्यता निराशा संग होता है और इसकी कोई निर्धारित प्रमाणी नहीं है। का कठोर बन्धन नहीं होता, उसी प्रकार कविता-सिद्धि भी स्वतन्त्र है। कुछ भीमाएँ व कुछ मिथ्या निर्धारित किए जाने आवश्यक हैं। यत्नता के स्थान पर स्वच्छन्दता का प्रवेश हो सकता है। कवि-विश्व। सैदान्तिक उपेक्षाओं का अनुलोमन-अनुपासन व अनुमरण करना अनिवार्य है, फिर भी कविता-सिद्धि के समय अध्यापक इनमें आवश्यकतानुसार परिवर्तन करने के लिए सक्षम है। स्वतन्त्र है कारण कि उनका उद्देश्य मात्र ही कवी को विस्तार व उनकी हृदय-सन्निका को भँकृत कर आनन्द-विशेष का और यह कार्य एक मात्र करने व नीरस सिद्धान्तों के कठघरे में नहीं हो सता।

कविता का अध्ययन समय, समाज व स्थान के अनुकूल होना चाहिए। के मानसिक विकास व उनकी रुचियों व अभिवृत्तियों को भी ध्यान में रखना आवश्यक है। सिद्धि के समय कला में इसकी प्रस्तावना का बड़ा महत्व है। अलग-अलग कहानी से हो, समझावी कविता से हो कवि-परिचय या शाराश बन है। लेकिन यह होनी चाहिए पूर्णतया रोचक। कुछ विद्वान् अध्यापकों की मान्यता है कि कविता गा कर पढ़ाई जावे। इस विषय में अनुभव के आधार पर यह कहा जा सकता है कि सब अध्यापक गीतारमक रीति से कविता-पाठ नहीं कर सकते। कला। वातावरण पर भी गीत-प्रधान कविता-पाठ का अच्छा प्रभाव पड़ता नहीं देता। मान्यता यह है कि कविता का रोमन्तापूर्ण वाचन नहीं होना चाहिए बल्कि एक विविध वा वातावरण बन जाए। हाँ। कविता के वाचन में उचित विराम, गति व भावानुप्राण आरोह-अवरोह का ध्यान तो अपेक्षणीय है ही। स्मरणीय है कि भावानुप्राण एवं गीत-प्रधान कविता-पाठ वांछनीय है, न कि 'गायन'।

कविता-सिद्धि में लया-रस, मधुरता व सार्वजनिकतापूर्वक समझावी कविता उद्भव करना भी उत्तम है। विद्वान्-मान, वाध्य के प्रति अनुप्राण, प्रभावपूर्ण कविता स्वयं एक कला है किन्तु उनका सिद्धि एक सीमा तक विज्ञान भी है। अतः इनके सिद्धि के कुछ सिद्धान्त विज्ञान व प्रणालियाँ हैं, जिनका विभिन्न स्तर की कलाओं में कविता बढ़ाने लक्ष्य अनुपासन किया जाता है। कविता-सिद्धि की दृष्टि

१४ प्रणालियाँ इस प्रकार हैं —

मोत एव अभिनय-प्रणाली : प्राथमिक कलाओं के छोटे बच्चों को पढ़ाने लिए यह प्रणाली उपयुक्त है। बच्चों को बचपन से ही श्रुति-मधुर संगीत दिया जाता है। वे गीतों को कण्ठस्थ करने हैं और राग-रस युक्त रूप में गाने हैं। कई त अभिनय-प्रणाली होने हैं। मदनमोहन मालवीय को उनका पाठ भी अभिनय के द्य करना चाहिए ताकि बालक भी शिक्षित एवं मदनमोहन अनुकरण वाचन न हों। अभिनय-मोत सामूहिक व वैयक्तिक दो प्रकार के होते हैं। अनामिका का अंग-संवादन अच्छा नहीं लगता। इस विधि में यह ध्यान रख है कि बालक निष्कला कर न वह अन्यथा उनकी विचार-शक्ति मन्द पड़ जाती है और बने हैं। माझी में मोत-वाचन करना उनके लिए बहुत कठिन हो जाता है।

काव्यिक महयोग मिया जाता है और इस प्रकार वे क्रियाशील रहते हैं। इनके यह प्रणाली घर्षकचक्र से अधिक मनोवैज्ञानिक भी बड़ी जा सकती है। इनने निर्यातात्मक विधि का अनुसरण किया जाता है। देना चाय तो यह प्रणाली मध्य-शिक्षण के लिए अधिक उपयुक्त है परन्तु ऐतिहासिक तथा साहित्य-कविताओं या किसी महाकाव्य या उसके किसी अंश को पढ़ाने में भी इसका उपयोग जा सकता है।

व्याख्या प्रणाली - इस प्रणाली में कविता के भावों के स्पष्टीकरण सीन्धुयानुभूति पर बल दिया जाता है। अध्यापक कविता के आन्तरिक भावों, कि विचारों, उसकी रचनाओं और अनुभूतियों को समझाता है। इसके द्वारा कवि छात्रों के बीच एक विशेष भावात्मक एवं रागात्मक सम्बन्ध-सा स्थापित हो जाता। माध्यमिक एवं उच्च माध्यमिक तथा अन्य उच्च कक्षाओं के लिए यह प्रणाली सर्वाधिक उपयुक्त व प्रयोजनीय है। 'व्याख्या-प्रणाली' का प्रयोग करते समय यह अवश्य ध्यान रखना चाहिए कि व्याख्या सीमित, सरल, स्पष्ट व सुबोध भाषा में हो। वह अनयंत् व अनावश्यक न हो। साथ ही, वह छात्रों की मानसिक अवस्था, रुचि व ग्रहण-क्षमता को ध्यान में रखकर होना चाहिए। छात्र केवल मुक्त श्रोता बने निष्क्रिय ही न बने रहें इसलिए बीच-बीच में प्रश्न करते रहना भी आवश्यक है ताकि वे कविता की सीन्धुयानुभूति करते हुए उसके रसास्वास्ती की ओर प्रसरण हो सकें। व्याख्या-प्रणाली के तीन उपभेद हैं -

अ. सुनना-प्रणाली

ब. व्याख्या-प्रणाली

ग. लघुकाव्य-प्रणाली

(ब) सुनना-प्रणाली : इसके अन्तर्गत भाषा, भाव, शैली अथवा विषयकी दृष्टि से सुनना भी आती है। मध्यम व उच्च-मध्यम प्रणाली विभिन्न भाषा-कवि-सुनना प्रणाली एवं इनके अन्तर्गत एक भाव भाषा विभिन्न कविताओं की सुनना आदि इसके अन्तर्गत रहते हैं। मध्यम अध्यापक इन विषयों के प्रत्यक्ष प्रयोग का ध्यान रखते हैं। तथा मध्यम-प्रणाली को भी दृष्टि में ध्यान न करते हुए प्रयोग करते हैं। 'भाव-सुनना प्रणाली' विशेष रूप से उच्च उच्च उच्च उच्च उच्च की कक्षाओं के स्तर पर अधिक उपयुक्त रहती है।

ध्याम-प्रणाली : ब्रह्मावाक्य ध्यानों के द्वारा अपनाई जाने के कारण इसको ध्याम-प्रणाली कहते हैं। ध्यास्या-प्रणाली का यह विस्तृत रूप है। इसमें अध्यापक विष्णुवर के माध, भाव, शैली तथा काव्य की विशेषताओं आदि को स्पष्ट करने के लिए अन्तर्वचनों, उदाहरणों तथा दृष्टान्तों का प्रयोग करना है, एक-एक पद के विभिन्न अर्थ व प्रसंग आदि बताता है, तथा ब्रह्म के सिद्धान्तों का स्पष्टीकरण करता है। इस प्रणाली से शिक्षण करने वाले अध्यापक का ज्ञान भी अपेक्षित विस्तृत होना चाहिए। यह प्रणाली उच्च माध्यमिक कक्षाओं के ऊपर की कक्षाओं की दृष्टि से बड़ी अधिक लाभप्रद है। यो तो छात्रों की रुचि, स्मरण, ग्रहण-शक्ति आदि की सीमाओं को ध्यान में रखते तथा समुचित मत्तर्कता बरतते हुए, माध्यमिक एवं उच्च माध्यमिक कक्षाओं में भी इसका प्रयोग किया जा सकता है।

ममीक्षा-प्रणाली : इस प्रणाली से अन्तर्गत ग्रन्थों के बिना को आलोचना के सिद्धान्तों की बमोटी पर बगल जाता है। ब्रह्मता के गुण-दोष की विवेचना करने में उच्च, अर्धवार, रस, शैली, कृति-स्वर, कल्पना-स्वर आदि सभी उपकरणों की जीव व मृत्यावली करने में अध्यापक विद्यार्थी का सहायक बनता है। यह छात्रों की रचनाओं से सम्बन्धित आलोचनात्मक कृत्यों आदि के बारे में भी मार्ग-दर्शन करता है। यह प्रणाली उच्चमाध्यमिक एवं स्नातक-स्तर की कक्षाओं में उपयुक्तता के साथ अपनाई जा सकती है। इसका अर्थ है कि माध्यमिक स्तर पर इसका प्रयोग करते हुए अध्यापक को, ऊपर ध्याम-प्रणाली के सम्बन्ध में आवश्यक लक्ष्य मत्तर्कता बरतने के बारे में जो ध्यान देना पड़े, उसका भी ध्यान अवश्य रखना होगा।

महोप में यह कहा जा सकता है कि ब्रह्मता-शिक्षण वस्तुतः एक कला है। विभिन्न सिद्धान्त, प्रणालियाँ व विविध शैली रूप से उद्देश्य-प्राप्ति की कार्य-दृष्टि है। सत्यन माध है, साध्य नहीं। ब्रह्मता के अध्यापक को बड़ी प्रणाली अपनायी चाहिए जो ब्रह्मता-शिक्षण के उद्देश्यों की पूर्ति करने में सर्वाधिक सक्षम हो, जिससे पाठक को ब्रह्मता-समाधान व शीघ्रप्राप्ति में सर्वाधिक सहायता मिले, वह आनन्द-विभोर हो उठे और सत्यन कला में ब्रह्मसत्ता का प्रकाश हो जाय। यही है अपेक्षाएँ हैं जो ब्रह्मता-शिक्षण के प्रयत्न में सर्वाधिक महत्त्व के ध्याम-योग हैं। उनसे सम्बन्ध में प्रतिपक्षित विविध सिद्धान्त और प्रणालियाँ इसको सम्बन्ध में जानने के लिये बरन् उनके कार्य में सुविधा प्रदान करने के लक्ष्य हैं।

अस्तु, अनुभवी व्यापक को चाहिए कि वह इन सभी प्रभावों को ध्यान में रखे और उनका जो रूप उसे उपयुक्त लगे उसे अपनावे। स्पष्ट यह रहे कि शिक्षण की कला कुष्ठित न होने पाए। उसके रसास्वादन व उसकी सौन्दर्यपूर्णता के लिए भी प्रकार की शायद नहीं आने पाये। कक्षा में सरस व मृदुल वाद्यमय वातावरण सर्वोत्तम अनवरत रूप से विद्यमान रहे।

"Poetry teaching is like love-making, each teacher must do in his own way-----that teaching poetry is like life, that we can lay down a few main Principles that ought to be followed, but that method of applying these Principles varie with the class, the poem and the teacher".

— Haddow

कि आगे हम आगे में कुछ किया ही नहीं जा सकता। गुणों की भाषा या प्रयत्न छोड़
भाषा-निर्देशक के लिए किसी भी प्रकार उचित नहीं कहा जा सकता।

घन भाषा-निर्देशक की ओर में उच्चारण-गुणों का प्रयत्न निरन्तर चलते रहना
हिए। यदि किसी भाषा-निर्देशक का ध्वनि का उच्चारण ठीक नहीं है या किसी स्वर या
अक्षर का उच्चारण वह ठीक से नहीं कर पाता तो उसे ईमानदारी से उसे स्वीकारना
हिए व उच्चारण-गुणों में ध्वनि-रूप भाषाओं का सहारा लेना चाहिए। ध्वनि भाषाओं में
आवाज सम्बन्धी विचारों बहुत सहायक हो सकते हैं। नये गुण उच्चारण की सामग्री गुरु-
तम मिल सकती है व आवाजों के सम्बन्ध जब आगे बढ़ प्रयुक्त की जा सकती है। अन्य
भाषाओं में रेडियो व चित्रपट से आवाज सहायता का उन्मुख किया जा सकता है। रेडियो
आवाज गुण उच्चारण सम्बन्धी आवाजों को ध्यानपूर्वक रूप में आयोजन किया जा सकता है।
ऐसा न भी सम्भव हो तो रेडियो पर गुणोच्चारणपूर्ण भाषाओं आदि के गुणों से भी उच्चा-
रण-गुणों में बहुत सहायता मिलती है।

भाषा-प्रयोगशालाएँ :- ये उच्चारण-गुणों में बहुत सहायक होती हैं। इनमें
आवाज व निशान दोनों ही समानान्वय में लाया-जाना हो सकते हैं, पर ये विभिन्न भाषाओं में
न तो व्यापक रूप में आवाज उपलब्ध है और न ही निशान अतिव्यय में ऐसी भाषा की जा सकती है।

टैपिस्ट्री :- उच्चारण-गुणों में ये भी सहायक हैं। अच्छे अच्छे विद्वानों
के आवाज या उच्चारण सम्बन्धी आवाज भी इनके द्वारा आवाजों के सम्बन्ध प्रयुक्त किए जा
सकते हैं। इस व अक्षरों के गुण उच्चारण 'टैप' पर अक्षरों पर लेन चाहिए व निर-
न्तर आवाज में प्रयुक्त कर आवाजों में उन अक्षरों का अनुकरण करने के लिए कहा जाता
जाता है।

इन आवाज सहायता की सहायता की स्थिति में उनका भी प्रयोग निशान कर ही,
किन्तु जब और जहाँ वे उपलब्ध न हो वहाँ भी समझाया जाकर या उन नहीं ही बनता है।
अपने उच्चारण में अक्षरों की स्थिति में यदि अक्षरों बला व किसी विद्वानों ॥ विद्वान-
विद्या में गुणोच्चारण का यह गुण मिले तो उसे इन उपलब्ध के गुणों की सहायता प्रयोग
में भी सहायक नहीं करना चाहिए।

आवाज व आवाज में अपने आवाजों की उच्चारण के अक्षरों-अक्षर अक्षरों प्रयुक्त
कर। साथ ही उच्चारण में सम्बन्ध आवाजों की ओर की अक्षरों अक्षरों व। ही, पर अक्षरों
अक्षरों व। ही आवाजों पर इसका अतिव्यय अक्षरों-अक्षरों प्रयोग न करे। आवाज में अक्षरों अक्ष-
रों अक्षरों करना ही अक्षरों में उच्चारण-गुणों का सबसे अच्छा साधन है। अक्षरों-
अक्षरों अक्षरों की अक्षरों पर निम्नलिखित गुणों में उच्चरित अक्षरों का गुण प्रयुक्त कर-
करा जाते हैं।

आवाज व आवाज में विभिन्न अक्षरों व अक्षरों का उच्चारण करना ॥ निम्न
आवाज आवाज व अक्षरों अक्षरों का अक्षरों का अक्षरों आवाज अक्षरों उच्चारण किया

र बन दिए जाते हैं। वाक्य के भक्तिगत अर्थ में व्यवस्थित अक्षर रखा गया है। यद्यपि वाक्यरचना देने में बहने वाले का ध्यान ही बदल जाता है।

विग्रह-विच्छेद का उचित प्रयोग भी समुचित समग्र वाक्योपचार में बहुत महत्वपूर्ण होता है। इस विच्छेद का ठीक अध्ययन न होने से भी कई बार समग्रोपचार के सही रूप तथा सही भाव-मनेत्रों में बाधा पड़ जाती है।

एक उदाहरण में — (१) वह था गया। (२) वह था गया ? (३) वह था गया !

विभिन्न विग्रहविच्छेदों के आधार पर ही पढ़ने समय इन्हें विभिन्न उच्चारणक्रम में पढ़ा और सदनुसार उनके सम्बद्ध अर्थ को समझा जा सकेगा।

कविता का वाचन — कविता में वाक्यों के उच्चारणक्रम का व्यवस्थापन के सामान्य उच्चारण-क्रम से कुछ भिन्न होता है। कविता में 'कवी-वाणी' यथा मतपरान्त सर्वथा अर्थ में दीर्घ भाषाओं को 'हृदय की तरंग' उच्चरित करना पड़ता है। ऐसा छन्द की मर्यादा के अनुसार होता है। उच्चारणाभ्यास की अगनी समग्र योजना के अन्तर्गत भाषा के अध्ययन पर ही कविता-वाचन के समुचित अध्ययन की दृष्टि में महत्वपूर्ण इस अपेक्षा को भी ध्यानपूर्वक करना चाहिए।

मधि का ज्ञान भी उच्चारणाभ्यास में सहायक होता है। कामको को वाक्यों की मधि का ज्ञान न होने से वे उच्चारण में भी झुंझुंझुं कर देने हैं। जैसे एक वाक्य में — 'ज्ञानोपाय'। इसका मधि-विच्छेद होगा—ज्ञान+उपाय। इसका ठीक ज्ञान न होने की स्थिति में वाक्य इस तरह का उच्चारण ज्ञानोपा-यन की तरह भी कर सकते हैं।

इसी प्रकार उपमर्श व प्रत्ययों का ज्ञान भी ठीक ठीक उच्चारण में सहायक होता है, यथा 'सुसंस्कृत' एक का ठीक उच्चारण 'सु-संस्कृत' है, न कि सु-संस्कृत। इसी प्रकार 'सुसंस्कृत' का उच्चारण 'सु-संस्कृत' ठीक है न कि सुसं-स्कृत। अतः उपमर्श व प्रत्ययों का ठीक ठीक ज्ञान और उनके ज्ञान व व्यास सहित उच्चारणाभ्यास की ज्ञान भी शिक्षक की लक्ष्यविवेक शिक्षण-योजना का एक आवश्यक अंग बनेगी।

'ज्ञान' एवं 'व्यास' में वाक्यों की दृष्टि भी उच्चारण-दृष्टि का उपाय है। ज्ञान में वाक्यानुसार भाषा को भी पढ़नी है और वाक्यों के अन्तर्गत अक्षरानुसार अक्षर का ही उपाय प्रभावकारी हो सकता है। इस प्रकार के प्रयोग को करने का वाक्य बनने के प्रत्येक अक्षर व प्रत्यय-सुबं, जो वाक्य अक्षरानुसार भी समुचित और सही उच्चारण में सहायक सिद्ध होते हैं। वाक्य प्रवाह भाषण का प्रयोग भी उच्चारण-दृष्टि में सहायक होता है। इसके लिए जब तक वाक्यों को पढ़ने विधि भी अनुसंधान विधि पर कोनों के लिए करना चाहिए। इसमें भाषा के अक्षरानुसार और अक्षरानुसार प्रयोग में उचित दृष्टि के साथ साथ सही उच्चारण में सहायक भी और एक अक्षरानुसार और सही वाक्य प्रयोग होता है।

मंतेज में, प्रस्तुत समस्या के ये दो कुछ पक्ष हैं, जिन पर इष्टि रखकर नया मर्मा-
गमय उनके लिए उचित समाधान कर शिक्षक बनने छात्रों के कुछ घोर प्रभावी उच्चा-
रणाभ्यास में गठायक हो सकता है।

यदि भाषाशिक्षक स्वयं अध्ययनशील और विचारशील है, यदि वह छात्रों को
उच्चारण साम्यधी समुद्रियों का पूरा लेगा-खोला रगता है, यदि वह छात्रा स्वयं का
उच्चारण सुद्ध रगने का प्रयत्न करता है और यथासंभव तथा यथावसरसह से उच्चारण
सुद्धि के अग्याग्य उपाय भी काम में माने के लिए तत्पर रगता है तो कोई कारण नहीं कि
उमके छात्रों के उच्चारण में बाधित सुधार क्यों न हो।

जंता कि मैंने आरम्भ में ही अपना विद्वान्म प्रगट किया है, उच्चारण की सुद्धि में
गोपेत 'अभ्यास' एवं 'अभ्यापक' की भूमिका का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण म्यात है। कार्य बडिन
है और वह निरन्तर परिश्रम, सावधानी एवं मनोयोग की अपेक्षा करता है, पर जो शिक्षक
भाषा-शिक्षक बने हैं, वे भाषा के सुद्ध प्रयोग (सुद्धाच्चारण उर्भावा एक अन्तरण पक्ष है)
के समुचित शिक्षण विषयक सुद्धतर भार में मुक्त बंने हो गरने हैं ? फिर मैं तो इने भार
न कहकर एक पवित्र कर्तव्य ही कहूंगा जिसे न कर कोई भी भाषा-शिक्षक अपने आपको
अपने कर्तव्य से अ्युत ही करता है।

संस्कृत भाषा शिक्षण : समस्या और समाधान

—निहालसिंह तर्मा

संस्कृत भाषा से प्रत्येक भारतीय नागरिक का स्वाभाविक सम्बन्ध है क्योंकि यह भाषा उसकी अपनी मातृभाषा की भी जननी है। चाहे भी प्राचुरिक क्षेत्रीय भाषा संस्कृत के प्रभाव में बसा नहीं है। संस्कृत भारतीय संस्कृति, दर्शन, धर्म, कला और राष्ट्रीय स्वभाव का मूल स्रोत है। ऐसी भाषा का अध्ययन-व्यापन अनिवार्य होना ही चाहिए। विष्णु हमारे अध्ययन-व्यापन के विषय में द्यूमन्ट में निर्माविन आलोचनाएँ करने को मिलनी हैं, जिन पर यहाँ थोड़ा सा विचार कर लेना उचित होगा —

(१) समाज का एक बर्ग संस्कृत भाषा के अध्ययन को निरर्थक मानता है। उसका बयान है कि संस्कृत भाषा एक मृत भाषा है। आज के जमाने में इसकी कोई उपयोगिता नहीं है। हमारे अध्ययन से बालकों में संस्कृति-दृष्टिकोण उत्पन्न होता है। इससे बालक व्यावहारिक नहीं बनते। संस्कृत भाषा को अनिवार्य विषय के रूप में पढ़ाना बालकों पर अन्यायपूर्ण भार डालता है। फिर हमारे बालकों में कठिनाई, अवार्पण और व्याकरण-दार्ढ्यता ही उत्पन्न होती है।

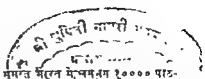
(२) संस्कृत का विचार करने वाले कवियों का बयान है कि वे दृष्टिकोण

प्रशिक्षण—मैसवाओ में दिया जाता है वह उचित नहीं है, क्योंकि जिन बातों पर यहाँ बत दिया जाता है, उनकी पूर्ति विद्यालयी परिस्थितियों में सम्भव नहीं है। समय और कक्षा में बालको की गहवा देखने हुए नवीन विधियों द्वारा पढ़ाना सम्भव नहीं है क्योंकि पाठ्यक्रम अधिक है और समय बहुत कम मिलता है। नवीन विधियों के प्रयोग में शिक्षण में बनावटी-पन आ जाता है। गमयाभाव-बस पाठ्य-मकेत-बोझना नैयार नहीं हो सकती। जो महायक मामलों यहाँ आवश्यक बताई जाती है, वह वहाँ शालाओं में उपलब्ध ही नहीं है और न प्रशासक शालाओं में डाकी व्यवस्था ही करते हैं।

(३) पुरानी परिपाटी के पण्डितों का कथन है कि आधुनिक महाविद्यालयों में शिक्षण-दीक्षित सम्कृत के स्नातक और अधिस्नातक वास्तव में संस्कृत-ज्ञान-शून्य होते हैं। उन्हें व्याकरण का कोई ज्ञान नहीं होता। फिर वे संस्कृत के कुछ अध्यापक कैसे हो सकते हैं ?

(४) इधर छात्रों से खान करें तो पता लगता है कि संस्कृत के प्रति उनकी भी रुचि कम है। कारण स्पष्ट है कि विभिन्न भाषाओं के सीखने के क्रम में संस्कृत-भाषा का नम्बर मातृभाषा, राष्ट्रभाषा और वैदेशिक या अन्य क्षेत्रीय भाषा सीखने के पश्चात् आता है। उन पर पहले ही अन्य भाषाओं के सीखने का भार पड़ जाता है। फिर संस्कृत के लिये उनके पास समय ही नहीं रह जाता है ? इसके उपरान्त विषय की जटिलता उनकी धारिणी का एक और कारण बनती है। फिर उसमें व्याकरण-ज्ञान की गहनता, शब्दों की दुर्लभता, श्लोकों की भरमार, मन्थियों का जाल और नवीन विषय-सामग्री का अभाव उनकी धारिणी को और अधिक बढ़ाने में महादक होता है। ऐसी परिस्थिति में संस्कृत के अध्यापकों का क्या कर्तव्य होना चाहिए और किस प्रकार इन शालोचनाओं एवं वास्तविकताओं के बीच उन्हें अपना उचित मार्ग प्रशस्त करना चाहिए यह विचारणीय है।

प्रथम वर्ग के छात्रोंको के बारे में कुछ विरोध नहीं रहता है क्योंकि हम कोटि में वे लोग आते हैं जिन्होंने संस्कृत का अध्ययन ही नहीं किया है या जिन पर वैदेशिक भाषाओं का अधिक प्रभाव है। जिन्होंने मधु को चखा ही नहीं, वे मधु के स्वाद के बारे में क्या कह सकते हैं ? वर्रांति उन्हें पता नहीं कि हिन्दी ही नहीं, अन्य भारतीय भाषाओं में भी ५० से ८० प्रतिशत तक शब्द-अन्वय संस्कृत में ही लिया गया है। अपने अज्ञानबरा ही वे इसे मूलभाषा मानते हैं। उन्हें पता नहीं कि आधुनिक नवनीकी शब्दों का निर्माण भी संस्कृत भाषा के शब्द-अन्वय में हो रहा है। तब यह मूल भाषा कैसे है ? आज भी भारतीय समाज के एक बहुत बड़े वर्ग में जन्म, नामकरण, प्रवेश, उपनयन, विवाह और मृत्यु-पर्यन्त अन्य सभी संस्कारों में भी संस्कृत का ही प्रयोग होता है। विजयला, नाट्य-कला, वास्तुकला, मूर्ति-कला तथा अन्य अनेक कलाओं का संस्कार-परिष्कार संस्कृत द्वारा ही हो रहा है। धर्म, दर्शन, राष्ट्रीयता और भाषा-विज्ञान, चिरिन्ना एक ज्योतिष के क्षेत्र में संस्कृत अब भी हमारा मार्गदर्शन करती है। अनुसन्धान के क्षेत्र में भी कई ऐसे क्षेत्र हैं, जिनमें तब तक बड़े कार्य टकमापी नहीं बढ़ा जा सकता जब तक कि वह संस्कृत ज्ञान की आधार-विद्या पर आधारित न हो। आज संस्कृत के माध्यम में जगत् एक साथ पुनर्दिष्ट



प्राचीन साहित्यिक चरित्र है। संस्कृत के माध्यम से संस्कृत भाषा में प्रमुख १०००० पाठ-शास्त्रों में अध्ययन-प्रकाशन होता है और अनेक पत्र-पत्रिकाएँ संस्कृत में निकल रही हैं। यहाँ तक कि कुछ दैनिक समाचार-पत्र भी उसमें निकल रहे हैं। फिर भी कोई इसे मृत-भाषा बहे तो उसकी बुद्धि की बलिहारी है। संस्कृत की उपयोगिता में भूँह नहीं मोड़ा जा सकता। इस विषय में श्री के० एम० मुखर्जी के ये विचार निम्नलिखित सत्य हैं। — "For over 3500 years, it (Sanskrit), has been the Language of India's religion, philosophy and culture, the source of inspiration for her intellectual and aesthetic achievements; the great instrument of establishing unity through out the land".

संस्कृत-प्रयोग के शब्दों में — "Ideological exclusiveness and prosecution of man just because of the particular ideas held by them are totally foreign to the spirit of India as it has been moulded by her philosophy And this philosophy of India is enshrined in Sanskrit."

"इस भाषा के रहने में मानवीय में सृष्टि की दृष्टिकोण उत्पन्न होता है और वे व्यावहारिक नहीं बनते", यह वाक्य भी सर्वथा सत्य है। यहाँ नहीं बिस धार्मिक धर्मोपदेश बन उठे, धार्मिक प्रवृत्ति बनने हैं। श्री कृष्ण हृदयन व्यास ऋषिचार्य, स्वामी दयानन्द, विवेकानन्द, श्री रामकृष्ण, श्री चन्द्रशेखर आर्य प्रभृति विद्वान् कया संस्कृत में नहीं थे? क्या उनका दृष्टिकोण सृष्टिगत था? मैं नहीं समझता कि संस्कृत के अध्ययन के कारण व्यावहारिकता में किसी भी प्रकार की कमी आती है। न दूसरे बहि-राष्ट्रिना प्राणी है, न किसी प्रकार की सर्वोन्नति और न अर्थव्यवस्था। इसके विपरीत, यह तो जीवन की सर्वाधिक रूप में अनुशासन और सुसंस्कृत बनती है।

(२) दूसरा बात जो संस्कृत-अध्ययन का कार्य भी करता है और प्रशिक्षण की आवश्यकता भी करता है, वह 'अध्वर्याग' का है। उन्ने संस्कृत भाषा एक शिक्षण-विधि का ज्ञान तो है किन्तु उनकी परिणामकारिता नहीं है। उनका प्रथम कथन यह है कि शिक्षण-महाविद्यालयों में जो कार्य बर्बाद होती है वे उच्चाध्य ही बनकर रह जाते हैं, उनका पाठ्य कार्यक्रम परिणामित्व में नहीं होता। हम नहीं समझते कि शिक्षण-महाविद्यालयों में ऐसी कौनसी बात है, जिनका पाठ्य संस्थाओं में नहीं हो सकता। यहाँ उच्चाध्य-योग्यता के आधार पर पाठ्यक्रम तैयार करवाकर बेचन काम पाठ समाप्त करने हैं। योग्यता बनाना क्या कुरा है? जो पाठ्य-क्रम काय पढ़ने जा रहे हैं उसमें उद्देश्य, विधि एवं आवश्यकता महाप्रकार माध्यमों की रहने ही स्पष्ट कर लेना क्या कुरा है? एक बार बनी योग्यता बर्बाद क्यों नहीं काम दे सकती है। पाठ्य-क्रम भी जो प्रकार के बनवाये जाते हैं। पढ़ने किन्तु पाठ्य-क्रम और परिणामित्व पाठ्य-क्रम। किन्तु पाठ्य-क्रम

[illegible]

संस्कृत-ब्रह्मवापकी की नदयनर प्रायः वही-मुनी जाने वाली यह बात कि "उनका संस्कृत भाषा व व्याकरण का ज्ञान अतुल्य होता है, इस कारण वे कुशल संस्कृत-ब्रह्मवापक नदी पर गये" विचारणीय है। यह बात प्रायः धेनोपनश्यते है, जिन्होंने आर्यभट्ट से भी गणित पर

है, और संस्कृत के सामान्य में पड़ी है। पर इनमें कुछ मानने भी क्या था ? प्राज्ञ के सामान्य महाविद्यालयों से निकले स्नातक संस्कृत की एकांगी विषय के रूप में पढ़ने हैं, अधिकांशतया वे उसे साहित्यिक दृष्टिकोण से पढ़ते हैं, न कि वैचारिक या भाषा-वैज्ञानिक दृष्टि के बिना। किन्तु माध्यमिक एवं उच्च माध्यमिक बंधाओं को संस्कृत पढ़ाने की योग्यता उनमें भरी प्रसार होगी है, इसमें सन्देह नहीं। इतना ही नहीं, वे संस्कृत के मातृ-भाषा अन्य विषयों का ज्ञान भी अच्छा रखते हैं। इन्होंने पर भी यदि संस्कृत के कृदास और मफल अध्यापन की दृष्टि से इन्हें उनके और भी महानगर अध्ययन और अभ्यास की आवश्यकता पड़नी है तो गतन-विद्यार्थी-भाव रखकर वे निश्चय ही उसकी भी प्राप्ति कर सकने हैं। कोई भी व्यक्ति अध्यापक बन जाने प्रायः से यह समझने का अधिपति नहीं हो जाता कि वह विषय का पूर्ण पण्डित है और उसे अब अधिक सीखने की आवश्यकता नहीं है। यदि अध्यापक अपने से कुछ कभी अनुभव करना है तो उसे गतन प्रयत्नशील रहना ही चाहिए। यही सामान्य अनुभव है कि संस्कृत के कुछ अध्यापक व्याकरण-ज्ञान में कुछ कभी बढि़सकर अनुभव करते हैं। मार्ग स्पष्ट है। उन्हें अपना विद्यार्थी-भाव जारी रखना चाहिए। इसीलिए तो पाठ की पूर्व-तैयारी 'शिक्षक-प्रशिक्षण' के अन्तर्गत एक आधारभूत अपेक्षा मानी जानी है। जिस अध्यापक में विद्यार्थी-भाव नहीं, वह अध्यापक-पद के योग्य ही नहीं।

अंतिम बिन्दु है, बच्चों पर तृतीय भाषा का भार एवं उनकी संस्कृत के प्रति भवित। व्यवहारवादी लोग मातृभाषा, क्षेत्रीय भाषा, राष्ट्रभाषा और वैदेशिक भाषा के परभाव 'सांस्कृतिक भाषा' को स्थान देने हैं। अतः भारत के समस्त इस बात की लेकर जो अभाव या विचार का रहे है, वे प्रायः इसी प्रकार के हैं। कलकत्ते में संस्कृत की भारलप समझने हैं। किन्तु उनके 'अध्ययनक्रम' में संस्कृत के स्थान की उचित स्थिति नहीं थी। संस्कृत संस्कृति की भाषा है अतः मातृभाषा और क्षेत्रीय भाषा के परभाव स्थान उसे मिलना चाहिए। उसका महत्त्व वैदेशिक भाषा की तुलना में तो इस क्षमता में अधिक है। कई दृष्टिकोणों से यह राष्ट्रीय भाषा में भी अधिक महत्त्वपूर्ण है। दक्षिण के वे लोग जिन्हें यदि हिन्दी सीखने में कोई शिक्का भी है, संस्कृत सीखने की संपाद है। संस्कृत के पठन-पाठन में राष्ट्र की संस्कृति को सुरक्षित रहेगी ही, राष्ट्रीय एकता की भी रक्षा होगी। हमारे, भाषा-विज्ञान दर्शन, व्यवसाय, अनुसंधान और मानवीय गुणों को जियना अब संस्कृत से मिलेगा उतना किसी अन्य भाषा में नहीं। अतः बातों पर इसका महत्त्व प्रकट करना चाहिए। भाषा की दुर्दशा, ध्वस्तकरण के कारणों व नियमों की उचितता एवं वाञ्छ सामग्री की नवीनता तथा वितरण। आदि का यही एक सम्बन्ध है, वह वाञ्छापूर्वक-वैयक्तिक एवं निर्धारित की लेकर है। वाञ्छापूर्वक नवीन हो, वाञ्छा पूर्ण-स्तर के अनुसार मधु हो, सामान्य एवं गणितीय पदों का प्रयोग अपरि-हृत्य व्यवस्था में ही बिना बाध, वातु-कार्य में अप्रचलित रूपों का परिवर्तन बिना बाध,

ମହାଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂର୍ବକ ଭାବରେ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଏହା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

संस्कृत के अन्तर्गत, संस्कृत में जिन रमने वाले विद्वानों की मनुष्य-मित्रता के लोच में कार्य करता था वे संस्कृत प्रामाणिक तथा अधिकांश ज्ञानि विद्वानों के लोच में कार्य करता था वे संस्कृत के अन्तर्गत अन्तर्गत हैं। संस्कृत के लोच में कार्य करता था वे संस्कृत के अन्तर्गत अन्तर्गत हैं।

जो भारतीय जन संस्कृति का सम्मान नहीं करना, वह अपनी संस्कृति का धनाक्षर करने का योग्य है ।

देश का जो शिक्षक संस्कृत का अध्यापक है किन्तु उसके अध्ययन-अध्यापन के प्रति निष्ठावान नहीं है, वह ग्राह्यगोही है, ग्राह्यवशक है।

How to teach words?

M. L. Ranga

This aspect of the language teaching is important from the following view-points :-

- A. Pronunciation and stress
- B. Usage in the context.
- C. Spellings.

The following procedures should be adopted by the teacher in the classroom :-

A Pronunciation and stress (The Biological Aspect)

1. The correct pronunciation alongwith its proper stress etc. should be ascertained from some standard dictionary¹ Such dictionaries must be made available in the school library

¹ Everyman's English pronouncing Dictionary By DANIEL JONES. The English Language Book society Edition

The Advanced Learners' Dictionary of current English By Hornby & others. Oxford Publication.

Here one must guard one self against the general presumption. 'I know its pronunciation and it must be "that"'. So it would be always educative for the teacher to check up each and every word that he or she has planned to teach viz its pronunciation as well as correct and appropriate context before he or she goes to teach. It would be all the more useful for the teacher if he picks up the skill of transcribing the words phonetically in his diary or note-book. This will bring in more security and confidence.

- 2 After the pronunciation and stress etc. have been checked up, ascertained and ensured (the teacher himself should be able to pronounce it correctly), the hard spots viz. - peculiar vowel or the consonant sounds or sound clusters (as the case may be) should be spotted¹ out. This will enlighten the teacher about the specific learning points in the teaching items and he will employ economy in his approach by concentrating on the real points of teaching. Here is an example :-

Advertisement (advs : tɪnəʊnt)
 1 3 5 1 6 8 6

Here, not all the phoneme are peculiar or difficult to pronounce. The following spots need special attention :-

- a) Vowel sounds 1, 4, 2 (ə) 3 (ɪ)
- b) Consonant sounds 5-(v) 6 (s)

It is these hard spots that are to be analysed structurally by the teacher and emphasized by him in the class.

- B. After this much has been ensured; the teacher should present the word in the following way :-

(i) He will write the actual word (not its phonetic transcription)

- 1 himself, bringing out the correct stress and the class will listen².
- 2 There need not be any rigidity about the time to be devoted to

1. The structural patterns of various phonemes and their patterns in the two languages (mother-tongue and English) should be analysed to find out the comparison and contrast.

2. Better if the teacher underlines the hard spots on the B. B This will bring in more concentration on the part of the class.

this activity. Only this much should be ensured that the class has got ample opportunity of listening to the correct pronunciation etc.

- (ii) This should be followed by collective drill¹. Here the teacher will try to catch up the sound effects (given collectively by each group) and correct the wrong sound effects (vowels, consonants or stressing etc) if any, on the spot. He will do it by himself pronouncing the word again.
- (iii) Finally, individual students should be asked to pronounce the word. Here it will be more educative if the teacher starts with the bright boys and finishes with the weaker ones. This will bring in them confidence and help them learn.

B. USAGE

Let us not forget that words torn out of context are like the fish taken out of water. So the words, to be taught and learnt effectively, must be used in their proper context. A few points to be noted here, are :—

1. The teacher will ascertain the contextual implications of the word. This, he can do, by going through the exercises given at the end of each lesson. A current dictionary² can also be very useful for guidance.
2. Next he should refer to the list³ to which the word belongs viz- of active vocabulary or passive vocabulary. In case the word falls in the former one, it should be taught from usage point of view. In the latter case, simply knowledge of the meaning of the word is desired. This is essential for introducing economy.
1. The class may be divided in 4 or 5 smaller groups. Each group should speak out in its turn while the other group listen. This will be helpful in ascertaining the correct reproduction.
2. The Advanced learners' dictionary of current English, Modern English usage By Fowler.
3. Board of Secondary Education, Ajmer brochure- 'words and structures'.

- 3 Now comes the presentation of the word in context. The teacher will use the word in sentences, in proper context and the class will listen to the teacher. Here we should remember that each word, from contextual implications, belongs to a particular cult or category and the teacher will justify his job only when he can present it in that proper context. By way of example, here are four words :-

1 Congratulation 2. Dull 3. Advertisement 4. Mechanic.

PRESENTATION (PRACTICE IN LISTENING)

1 Congratulation :

- (i) My friend Lalit has passed in B A. examination. I want to Congratulate him. I will send him a telegram of congratulation.
- (ii) My uncle has won in the election. people are congratulating him. He is receiving letters of congratulations.

Note :- As this word has a structural bias i.e. suffix formation, so it would be more effective to teach it in this context.

2. Dull :

- (i) My younger brother is very intelligent. He can solve any question. But my sister cannot solve simple questions. She is very dull in her studies.
- (ii) An intelligent boy understands the things quicker. A dull boy takes time.

Note :- It suits the classroom teaching procedure to present the word in contrasting contexts. This helps better fixation according to the laws of learning, as well.

3. Advertisement :

Suppose you have opened a new shop. You sell books, exercise-books, pencils, pens etc. You want that all the people in the city should know about this shop. They should buy things at your shop.

What will you do for this ?

Students' expected answers :

- (i) I will take a mike and announce about the shop all over the city.
- (ii) I will distribute the posters and pamphlets in the city.

(iii) I will request the cinemaman in the city and he will show slides in the daily shows.

(iv) I will give the news in the local papers.

Teacher : Now all these activities are called 'advertisements'. Now can you tell me any radio-station that does the work of advertisement ?

Naturally, the boys will come up with some famous names

e.g. Ceylon, Vividh Bharati, Pakistan etc

Teacher : So, these radio-stations broadcast advertisements also

Note - This word has got a 'concept' about it and so need a different type of presentation to develop proper understanding and use

4. Mechanic :

(i) My father knows how to repair a fan or a machine. He can repair any machine. He is a good mechanic.

(ii) My elder brother does not know how to repair a machine. He is not a mechanic.

Note - This is a word that has a substitution utility. So it would be taught in a way that the longer sentence can be made shorter by substituting the word.

In view of the above presentation, the following points need attention ..

- 1 Every word belongs to a type or class of its own. This is what we mean by 'CONTEXT'
- 2 Presenting the word in right context will help understanding and save time and energy.
- 3 Presenting the words by way of 'using in context' always is not the only technique. Conversation technique can also be employed for a change and better learning

PRACTICE IN SPEAKING

Active role of the students starts here. The success of the teacher in getting encouraging response at this stage directly depends on the following two points :-

- (i) The time that the teacher devoted to its presentation
- (ii) The device that he employs at this stage.

To elucidate the point No. (ii), let us think aloud and give an illustration. Suppose there are three teachers before us and each proceeds as follows :-

The first teacher .

Boys, now use the word in a sentence

(No boy comes up.)

Teacher— Mohan, use it

Sohan, you can use it.

(All heads down.)

Two boys (The intelligent ones) are sitting with their hands raised. The teacher asks them to use the word. They do it, of course. The teacher feels satisfied and proceeds with the next word, believing that the class is able to use the word when actually the fact is otherwise.

The second teacher starts like this :

Suppose your friend has passed in first division. You want to congratulate him. What will you do ?

A better response is expected. Then the teacher can ask individually :

Teacher— Mohan, will you go to meet him at his house ?

Mohan — Yes, sir

Teacher— What will you do there ?

Mohan — I will congratulate him.

Teacher - Now speak this sentence again like this :-

‘I will give him ————’

The teacher will guide and see that all the students are able to use the word correctly

The Third teacher :-

To start with, he writes the following sentence on the B B -
 ‘I want to congratulate my friend. I will send him a letter
 & —————’

The response in this case will be much improved and the weaker boys will also feel encouraged

On analysing the three approaches, one finds that the first teacher did not visualise the difficulties that the boys have to overcome while responding. The points involved in the speaking skill are :-

1. finding out the context (situation)
2. finding out English equivalents for it
3. Syntax (putting in order).

This analysis of the response shows that the first teacher expected too much from his class (that is generally weak) and so he got stuck up. The second and the third teachers were able to visualise the difficulties and tried to control and minimise them gradually for the class. Accordingly they were on a more secure footing.

The purpose behind manipulating this imaginary situation is that many teachers take this leap (as in case of teacher No 1) and begin to lose faith in the pedagogy. On the other hand, at this stage, the teacher should be wise enough to employ a number of devices, keeping in view the standard of the class as a whole and also that of the individual students. Some of these devices are :-

1. Questions and answers. 2. Filling in the blank exercises 3. Word substitution tables

A few words about the meaning of the word to be taught. Let us not forget that knowledge of the meaning of the word is not knowing its use and hence it is not language. So, equivalents (Hindi or English) may be given, but these are no substitute for the usage, especially in the case of words from the active vocabulary list. Even when the teacher wants to give the words 'equivalent' he should give the 'correct' one, and nothing short of it. Let him ascertain and ensure

it and not proceed by guessing as generally happens.²

C. SPELLINGS

Of the many vagaries and inconsistencies found in the use of the language, Spelling is one. Spellings are taught not *right*. This means that there are certain specific structural hard spots in the words that are difficult to spell and these spots should be stressed and explained by the teacher in addition to the remaining parts of the word. Let us take the word-

Constitution
1 2 3

To my mind, the three spots underlined need special attention and are the teaching points. The reasons are :-

(1) c letter is elusive in its sound, sometimes giving the sound 's' and at other times a 'k'.

(2) 'ti' combination pattern is equally a teaching point as that the resultant sound ('ff') is produced by various patterns like 'ti', 'ti', 'ti', etc.

(3) 'st' cluster is equally elusive because the resultant sound ('f') is produced by various combinations like 'st', 'st', 'st', etc.

So, the teacher should explain the above points on the basis of the actual sound produced and not the spelling itself. This is a basic principle of teaching.

REMARKS

1. The teacher should explain the above points on the basis of the actual sound produced and not the spelling itself.

2. The teacher should explain the above points on the basis of the actual sound produced and not the spelling itself.

should be tested, and that too in proper contexts and not in isolation. Here are a few examples :-

1. Fill up the missing letters :

(i) I have received a letter of congratula ~~.....~~ from my friend. (ii) Here is an advertism . . . for lottery.

2. Fill up the word opposite to the one underlined -

(i) My younger sister is very ~~.....~~ but my brother is dull

3. Fill up the correct form of the word underlined -

(i) Here you find many industries running. It is an ~~...~~
 ~~.....~~ area

4. Fill up one word for the portion underlined -

(i) Inder, my friend, knows how to repair machines
He is a good ~~.....~~

SUMMARY :

1. Categorise the words according to their contextual implications
2. Ensure its pronunciation etc. and give the class ample practice in that.
3. Present the word in proper context. Let the class have ample practice in listening to its use. Use mother tongue wherever 'essential'.
4. Get the word used by the class individually. Apply various devices - simple or difficult- according to the standard of the class. Replace the simpler ones by difficult ones gradually as the students begin to catch up and feel encouraged.
5. Ensure that the class has learnt the spellings as well
6. Test the student achievement through suitable exercises

A Social Studies Teacher in his Class

• Mahatma Gandhi

What is good Teaching :

Good and effective teaching is a combination of philosophy and methods. Good teacher is one who can allow the line of philosophy to fly freely in the sky and pull it with ease within the four walls of classroom teaching. It is impossible to be a good teacher of Social Studies without a grounding in the philosophical aspect of this subject. Again, unlike in other subjects, methods in Social Studies are not only themselves projections of social practices, but in time they are supposed to project themselves in the social practices of society. In short, good and effective teaching in social studies demands constant study (and relevant study at that) of the philosophy

in the context of its past history
of the world. How the two correlate
distant present, itself is a major

enquiry and planning. Though correla-
cessary to make a fetish of it. Human
asp the inter-relatedness of things and
ill, it must be cultivated as a discipline, a
to grasp the meaning of the old and the
resent and the immediate

a capacity develops, the teacher will have to
and devices to trace the present to the past.
out democracy for instance, one can proceed
national parliament to the democratic assemblies
country before feudalism became a political force,
ent to the past. Again, our parliament can be correl-
parliament. This achieves the objective of spatial

teacher is not to be unduly concerned with this side
We under-rate the power of the mind if we believe, that
guidance will lead the student from the present into the

of the distant romantic lands. We can leave
imaginative child

critical

of the class room :

In social studies, the use of text books is of

the teacher wants to refer to them for
show such charts and maps which are not easy

text books may be used for the purpose of

present day society in each land exists in the context of its past history and its contemporaries in the rest of the world. How the two correlate : present with the past, and the distant present, itself is a major problem to the teacher.

This calls for lot of ingenuity and planning. Though correlation is essential, yet it is not necessary to make a fetish of it. Human mind is versatile enough to grasp the inter-relatedness of things and see the part as wholes. Still, it must be cultivated as a discipline, a habit—that is, the capacity to grasp the meaning of the old and the distant in relation to the present and the immediate.

But before such a capacity develops, the teacher will have to adopt various techniques and devices to trace the present to the past.

In teaching about democracy for instance, one can proceed from the school and/or national parliament to the democratic assemblies which existed in every country before feudalism became a political force. This relates the present to the past. Again, our parliament can be correlated to the British parliament. This achieves the objective of spatial relationship.

But the teacher is not to be unduly concerned with this side of the problem. We under-rate the power of the mind if we believe, that only step by step guidance will lead the student from the present into the realm-land of the past or the distant romantic lands. We can leave lot to the imagination of the child.

Some practical hints.

. Use of the text book in the class room .

In the teaching of social studies, the use of text books is of little help and value unless the teacher wants to refer to them for serious references, or to show such charts and maps which are not easy to reproduce.

In higher classes text books may be used for the purpose of

supervised study along with other relevant material.

3. Black Board :

Importance of black board work in the class is self evident. As for B. B Summary, different teachers follow different techniques suiting the students and the topic. It is however, always better to write major points of the topic on the black-board and then build summary round those points.

Some good teachers develop their lessons with the help of black board work, this is particularly suited to geography lessons. Maps and charts have their own importance, but such teachers compensate well even if for some reason, they are not readily available.

3. Revision :

Final revision and black board summary can go together. But it all depends on the nature of the topic.

4 Home work :

It would be a good departure if some times the home-work is given to groups, so that students can contribute to each other's effort. In such cases, it will be better to define the area of work of each member of the group. The group may work under a leader or convenor.

5 Establishment of school museum :

Students are fond of making collections of things. They should be encouraged to create picture galleries, Herbarium, engage in stamp collecting and so on.

6 Debates, meeting, seminars, symposia etc,

They should be organised suiting the age of the pupil. These activities prepare children for later-day participation into wider life of our & mankind society.

भूगोल शिक्षण : कुछ छोटी-छोटी अपेक्षाएँ

—सचिन्तदान चारण

मात्रकाल के हमरी और ग्यारहवीं शता के भूगोल के विद्याविद्यो की योग्यता पर किसको तरस नहीं आवेगा। भूगोल विषय का सम्बन्ध स्थानों से निश्चय ही है और रहेगा। पर यह भी सही है कि आधुनिक भूगोल 'अन्तरीप और खादियों' वाला भूगोल नहीं है, जिसमें स्थानों के नाम और उनकी स्थिति की जानकारी ही सब कुछ हो। हाँ, इसमें भी हमारा नहीं बिधा का सक्ता कि जो बालक सम्मई को खरीबा में और खरीबा महादीप को दीनवैद में बनाए उसे भूगोल का ग्युनकम ज्ञान भी नहीं है, ऐसा ही कहा जायगा। सोचना यह है कि धालिर ऐसा क्यों ?

गुस्तको से बकने हैं कि ६६ % भूगोल मक्को के द्वारा प्रदर्शित की जा सकती है। तो पढ़ाने से भी वह ६६ % मक्को द्वारा प्रदर्शित की जानी चाहिए। बिन्तु मात्र यहि यह है कि बिनी छात्र के पास खज्जल को मक्का-बाड़ी होदी ही नहीं और यदि होदी भी तो उठाकर देख लीजिए, बचजिन् ही वहीं मक्को बने हुए मिलेंगे। प्रथम तो आयाजबजी ही मक्को खरने का कार्य देने का बरट नहीं बरने और यदि बरने है तो खज्ज उने बरने का बरट नहीं बरने, और कोई हमेनिने बरन है। तो सख्या की दृष्टि से वे हमने बम हार है कि उन कार्य से दलना या नहीं जानी।

साक्षात्कार आध्यात्मिक है। इस बोध के लक्ष्य की ही पूर्ति का विचार ही जिस
मनुष्य के चित्त में उत्पन्न होता है। अतएव-कारण भी उत्पन्न होता है। किसी मनुष्य के चित्त-
मार्ग पर पूर्ति का बोध हुआ तब मनुष्य को किसी का पुत्र ही है। इसमें एक पूर्ण बोध
का भी है। साक्षात्कार ज्ञान की वस्तु है। मनुष्य जानने है कि बोध के बोध के लक्ष्य को
बोध को जानने और विचारित करने के लिए कई बार साक्षात्कार करने की जरूरत
है। बोधी के लक्ष्य का है ज्ञान का लक्ष्य ही, वह ज्ञान ही दत्त का ज्ञान करने के लिए
मानव चित्त के चेतना की साक्षात्कार है। ज्ञान का ज्ञान विचार का ज्ञान है और वह ही
साक्षात्कार बोधी के लक्ष्य का है। जिस प्रकार साक्षात्कार ज्ञान का ज्ञान है और वह ही
बोध जानने है। एक आध्यात्मिक चेतना और ज्ञान का ज्ञान है। मुझे ज्ञान मनुष्य है कि वह
तो ज्ञान का ज्ञान है। यदि उत्पन्न इन बोध का ज्ञान ज्ञान है तो कई-कई बार साक्षात्कार
करने की जरूरत है और वह ज्ञान ज्ञान का ज्ञान ज्ञान करने और ज्ञान का ज्ञान
करना का ज्ञान मनुष्य ज्ञान के ज्ञान ज्ञान की ज्ञान की ज्ञान है। इनमें ही ही
ज्ञान की और ज्ञान आध्यात्मिक करना का ज्ञान है।—

१— भूगोल का प्रत्येक पाठ नवीन नए अवगति दिया जाय और करवाया जाय ।

२ — मवेशी की दशाता लभी धायनी अब उनका मूद-मूद धायान करवाया जायगा ।

तब घोर बात बड़ी अचरनी है। भूगोल के द्वारा धातु के मोचने की क्षमता का विकास किया जाता भी एक उद्देश्य है। एक निश्चित धातु प्राप्त कर लेने के बाद उसके प्रति विकसित होने लगती है। भूगोल को भी, अन्य विषयों की तरह ही, हमने महत्व देना चाहिए। घोर जब धातु हमारी-आस-पास ही में पा जाय तो उनका विचारना बाकी नहीं लगता हो जाता चाहिए। परन्तु देखिए मयूने-धातु कहते हैं, “अयस्क स्थान का जलवायु शुष्क व गरम है।” क्या मुक्तिमंगल मान ली है। मानो शुष्क व गरम दोनों एक साथ ही भी सकते हैं। दूसरे, क्या जलवायु में केवल धातु का वर्णन ही कीजनीय है? ‘वायु’ का क्या होगा? जल के सम्बन्ध में तो कुछ कह दिया, चाहे अठ ठाट ही हो, परन्तु वायु के सम्बन्ध में तो कुछ भी नहीं कहा। दूसरा नमूना देखिए— ‘वहाँ की जलवायु अच्छी है।’ ‘अच्छी’ से उनका क्या तात्पर्य है, यह पता नहीं लगता। निर्मल धातुका व क्षेत्र धूप, ठंडे मुल्क के लोगों के लिए अच्छे हो सकते हैं पर गर्म मुल्क वाले तो हाथ-तोड़ा करने लगेंगे। इस प्रकार के अनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं पर उनसे कोई विशेष लाभ नहीं। देखना यह है कि ताकिक विचार के नाम पर दिये जाने वाले अनिश्चय से ऐसी तर्कहीन बातें कैसे पनपती हैं।

दोस दुहरवा है। प्रथम तो छात्राचार्य बाबु जी ने ही क्लॉस्ट्र मारा का प्रयोग करने में बि जिम्मे जवाबदार रहने की भुन मोन देने के लिए ऐसी माया का प्रयोग किया है। दुसरी बात यह है कि पढ़ने समय में प्रदान नहीं किया जाना कि तर्क तर्क विवर्तित हो। बरदा र और उतरे घाते जब भी जलवायु का शिक घाते तो छात्राचार्य की मान भी की, और कई सालों की छात्राचार्य का छात्राचार्य देना बाकि और माय ही बाबु का भी। मारमान, दाब तर्क, बकाह, दिया छात्राचार्य मारी जाने बगले के उदरगत बिनी बनीके पर पढ़नेका बाकि कि जलवायु बीगा है। यदि मारा भी बिना आय तो छात्र में जल तर्क-बाकि विवर्तित हो गयेगी।

एक और बात की और भुनोने के अन्त्येक छात्राचार्य का ध्यान छात्राचार्य करना है। भुनोने-छात्राचार्य में जब जब मानवीकरण न किया जाय, तब तक वह भुनोने है। "We study the Earth as the abode of Man in Geography", और यह Man पढ़ाया महारभुनोने है। भारत की छात्राचार्य बनावट पढ़ाते समय यदि उत्तर के बड़े पढ़ाए, मारा-मभुनोने व छात्राचार्य के मीदान, छात्राचार्य के पढ़ाए और तटीय मीदान का मानवीकरण नहीं किया गया तो छात्राचार्य बनावट का छात्राचार्य भवितवीय नहीं बन पायगा। निनी मामाबनी या मिदान अन्त्येक है। यहाँ हम उस स्थान पर आ जाऐगे जहाँ मानव और भवितवीय का मानव में एक दूसरे की प्रभावित करना पाया जाता है। कुछ वर्षों पहले अन्त्येक छात्राचार्य मभुनोने जाने वाला हिमालय अब भारत का एक माध्याचार्य प्रहरी ही रह गया है। मानव के बका लेन कर दिखाया ॥ ? छात्र से हम बके बाद बाक के रेगिस्तान का मभुनोने जाने वाला जलमोने छात्राचार्य की एक छात्राचार्य मीदी बन कर रहगा। मानव और भवितवीय के माध्याचार्य मभुनोने बने मभे बन गये हैं, या यों बट कि अपनी बुद्धि द्वारा छात्राचार्य माध्याचार्य का मभुनोने उपयोग मानव ने अपने मानव हेतु बिन प्रकार कर लिया है यह देखने की चीज है। हमने छात्र में छात्राचार्य विवर्तित होया।

एक और बात यह कर अपनी मानवमाय्य करना छात्राचार्य। छात्र दिन प्रति दिन जैसे मान का विवर्तित हो रहा है। छात्र से हम वर्ष पूर्व के छात्राचार्य मान पुराने हो चुके हैं। इतना ही नहीं, मिदान भी मभुनोने आ रहे हैं। बका जाता रहा है कि छात्राचार्य पृथ्वी का एक छात्राचार्य है, यह छात्राचार्य ॥ छात्राचार्य हमका चक्कर मभुनोने मभुनोने मभुनोने है। पर मान ही में यदि में बका गई मिदी के छात्राचार्य पर छात्राचार्य का बहना है कि यदि पृथ्वी में पुराना है। तो फिर यह हमका छात्राचार्य तो नहीं हो सकता। जलत' अब मारा मीदान्तिव माध्याचार्य ही नये मिये में मोनना और मभुनोने पढ़ना। पृथ्वी के मीदान होने का

अब एक ही प्रयास पर्याप्त है— 'जाँचो देवी पराराम, सबहुँ न भूझी होय'। एभी
 नादग ने दुम्मी की दूर से देस लिखा है, फोटो ने सी हैं। फोटो तो जैसी है, रंगी
 ही पतली। अब भी बना दुम्मी के मोन होने के प्रमाण की ज़रूरत है ? हमारे भूगोल-विज्ञ
 को भी आधुनिकताम नवीन सोचो, परिवर्तनो व धाकड़ों के प्रति सजग रह कर भूगो-
 लिखत को धर्मियताम बनाना चाहिए।

Geography teaching : common errors and remedies

A L Sharma

The parent, the teacher and the educational administrator alike, seem to be concerned to day regarding the continually falling standards of students. This fall is perceptible in all fields and specially in geography.

After a careful observation of numbers of geography lessons given by teachers of different professional standings, the author has made an attempt to analyse the existing state of affairs and feels that if the causes are located, much can be done in the direction of bringing in a qualitative improvement in the teaching of geography.

Generally it is expected that the geography teacher will go

to the classroom well prepared with his lesson, and, before coming to his lesson proper, build or rather arouse the right kind of 'apperceptive mass' by motivating the students. Having performed this much desired preliminary he would develop his whole lesson with the help of his students who, after the lesson would distinctly show some well thought of behavioural modifications.

The author knows that most of our geography teachers strive to do so, but unwillingly, things creep in, which act as factors that are decidedly not conducive to effective learning. It is here after proposed to consider a few of those activities which, if avoided may well be expected to lead to better teaching learning situation.

It has for instance been observed that while teaching geography of distant lands, we totally neglect local geographical conditions. One can readily see that this indiscriminate avoidance of a mention of anything local fails to build up clear conceptual masses based on associations and discriminations. Experience shows that incorporation of local factors does not only make new information worth while but enriches it and sustains pupils.

Examining the afore mentioned situations a bit more closely, it may be seen that, such situations arise only when we do not know exactly and specifically what to achieve. Once the teacher is clear of his objectives he will see the futility of the methods used by many inexperienced teachers who mistakenly feel satisfied if they make their students read out particular text content to the class.

While some teachers make students read the prescribed books and others do just the contrary. They always seem to be deriving some inexplicable pleasure at listening to their own voice when indulging in long drawn plans and free flow narrations. A good verbal report has no doubt to be made of a good teacher be as it, he would

find it almost impossible to clear mental picture of a glacier, a conical tree, a rill, a cold frozen desolation of the Antarctic.

Today's schools, where geography is being taught as a subject of special study, have been sufficiently equipped with static and working models, colourful charts and photographs. Instead of letting them remain dumped up in stores, we as geography teachers should start thinking in terms of making effective use of these aids. In the absence of costly teaching aids, quick but accurately drawn sketches on the black board, cutting from news papers and illustrative magazines, models developed with the help of students in the classroom itself promise far more effective understanding and learning.

A mere display of the model or any teaching aid is would be another narration-session and no more. What may be done is to guide students in 'observation' of the thing and deriving the right kind of inferences. Guided by their own reason, Perception of students is expected to result in a better and clear concept formation.

Another aspect of teaching generally adversely affected, is due to some misconception about the nature of questions and questioning technique. Many of us, teachers, take ourselves to be very much methodological if we are able to have a large number of questions on which we may base our lesson. Consequently, the questions framed acquire the characteristics of test questions rather than those of developmental questions.

A question like - 'What is the height of Kanchanjunga ?

or 'How deep is the Bay of Bengal ?

or 'What is the average rainfall of Cherapunji ?

May not be answered by a student if he has not already been told about it directly or indirectly for, neither a secondary school

Rajas hani student has scaled the frozen barrenness Kanchanjunga nor has ever had the opportunity of diving deep in the Bay of Bengal

Questions there fore, may never be put on content which is totally foreign to the students This caution to the teacher will go a long way in removing undesirable concepts of self incompetency of students when everytime they are to answer to the negative Further more questions may as a rule not be addressed to a few selected students. Well distributed question really help all students feel equally important in the class, and thus equal claimants of their teacher's attention

It is not very rare to find students interchanging the positions of Ankor and Konarak, the two sounding so close and be placed either in India or the Far East. And if an intelligent student does so, who should be blamed. The case is, that we as teachers are not stressing the use of atlas sufficiently. The author has well considered reasons to believe that inspite of wall maps being displayed in the classroom, atlas may be made a must in all geography lessons The teacher in addition should be able to draw maps, show locations of places and direct his students to develop the skill of map drawing which is an essential skill to be developed. James Fairgrieve, it will be remembered considered it so essential that he said that ninety nine percent of geography can be put on a map

Not map drawing alone, but map reading too is an important objective before the geography teacher. In connection with maps some very undesirable concepts get conveyed The use of word 'above' and 'below' have very often been used to mean 'to the south' and 'to the north' respectively

cher say what he means, and mean what he say, lest he creates confusion in immature minds.

Remembering in retrospect the author believes that the times are past when history was taught as a record of king and wars and geography was merely the description of the flora and fauna of places on the map. This sad absence of a human touch to the subject was perhaps responsible for the query of a modern child who asked his teacher what was the use of geography. Having been cautioned by that blessed child let us hope that we will not only teach geography better but humanise all knowledge in the hope of producing expert geographers and world citizens.

माध्यमिक विद्यालयों में अर्थशास्त्र-शिक्षण

—हर्षनाथ १४५

राज्यशास्त्र के अर्थशास्त्र एवं वित्तिक विषय के अन्तर्गत नहीं के बराबर होता है। इन विषय के अध्ययन में कठिनाय काट लेनी है जिसकी बात गोल्टा का ही जानी है किन्तु शिक्षण की दृष्टि से के बहुत महत्वपूर्ण है। इसी कारण को ध्यान में रखकर व्यास आह्वित किया जाता है :

अध्ययन व माध्यमिक विद्यालयों में शिक्षण का विकास किया जाता है। पर प्रायः देखा जाता है कि वही प्रश्नोत्तरों की भाँति न चल सके तो आ बड़े सं-
कलन पर, और नहीं तो तालिका या चार्ट पढ़वाना शुरू कर दिया। बराबर सं-
विन का उपयोग कर लिया जाता है। ऐसा यह तात्पर्य बताता है कि प्रश्नोत्तर
प्रविधि (Technique) न अपनाई जाये या स्वस्थ बनित है। पर मैं तो आपका
ध्यान इस लक्ष्य की ओर आह्वित करना चाहता हूँ कि अन्य प्रविधियाँ व विधियाँ भी

तो है जिनका प्रयोग व अभ्यास किया जा सकता है। उदाहरणतः समय-विधि, प्रायोजना विधि, सर्वेक्षण विधि, वेन-चर्चा, वाद-विवाद, सत्य एवं अविरोध का संकलन का निरूपण निरूपण, निष्पोजिष्य आदि आदि।

अध्ययन में विभिन्न विधियों के प्रयोग में जहाँ अध्ययन अनिवार्य होगा वहाँ कई पाठ सिद्धी विधियों के उपयोग में श्रेष्ठतर हय व स्तर पर पढ़ाये जा सकेंगे। यह सब दृष्टता विभिन्न प्रकार की विधियों, प्रयोगों व अभ्यासों के प्रयोग में ही प्राप्त हो सकती है। जैसे उद्योगों के स्थानीयकरण के साथ तथा जलनिर्मा, बड़े पैमाने पर उत्पादन के साथ-जलनिर्मा, कार्यानुसार समयानुसार मजदूरी के शुभ-दोष, बैंक राष्ट्रीयकरण के पक्ष-विपक्ष पर वाद-विवाद कला में ही आयोजित किये जा सकते हैं। भारतीय वृद्धि के विरोधन व सुधार के उपायों पर एक वेन-चर्चा की जा सकती है। भारत की नदी घाटी योजनाओं की प्रायोजना (Project) विधि से पढ़ाया जा सकता है। भारत की खनिज-सम्पदा, वन-सम्पदा, पशु-सम्पदा पर एक कार्य-नोटि आयोजित की जा सकती है। भारत की साक्षात्-पत्राचार व वेरोजगारी-समस्या को समय-विधि अपना कर अध्ययन कराया जा सकता है। पारिवारिक बजट को सर्वेक्षण-विधि द्वारा, तो भारत की पञ्च-वर्षीय योजनाओं निरीक्षण अध्ययन पद्धति द्वारा पढ़ाई जा सकती है। भारत में वृद्धि की पैदावार या फलनों पर एक निष्पोजिष्य गठित किया जा सकता है। उपयोग की वचन, सम-मीमांसा-उद्योगिता नियम पर अभिक्रमि अध्ययन पद्धति (Programmed Learning) के पाठ विकसित किये जा सकते हैं।

इस प्रकार अध्ययन-अध्ययन के प्रत्येक व विभिन्न विधियों अभ्यास में समय बीतता पाठ किम विधि में श्रेष्ठ हय से पढ़ाया जा सकता है इस पर पाठ योजना बनाने समय अवसर विचार किया जाये। अतः हो एक ही पाठ को दो विभिन्न विधियों से पढ़ाकर, निर्णय पाठ विधियों के लिए अपनाई जाने योग्य विधि मान्य की जाये ताकि पाठ अधिवाधिका बोधगम्य हो सके।

विधियों के बाद दूसरी बात विषय-मासमी के सामग्री स्तर की है। साधारण-तया अध्यापक कोई द्वारा अनुसूचित कार्यवाह्य की पाठ्यपुस्तक में निहित मन्त्रों को ही उगी कम हय व परिमाण में लेकर पढ़ाई योजना व पाठ-योजना का निर्माण करने है। इस प्रकार हम अध्यापक की एक विशेष पाठ्यपुस्तक पढ़ाना आरम्भ कर देने है, जब कि हम कला के लिए निर्धारित पाठ्यपुस्तक के पाठ्यक्रम को सुसंरचित व पाठ योजना

दानी चाहिए। अर्थशास्त्र की वर्तमान अनुमोदित अधिकांश पाठ्यपुस्तकें विद्यार्थियों के लिये सहायक सामग्री मात्र है। वे अध्यापकों के लिए सम्पूर्ण निर्देशिका नहीं हैं। अर्थशास्त्र में एक ही पाठ्यपुस्तक तक ज्ञान को सीमित रखना कंसे उचित कहा जा सकता है। अर्थशास्त्र-अध्यापक को बोर्ड द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम को अवश्य देखना चाहिये। उस पाठ्यक्रम को अध्यापक स्वयं इकाइयों में विभाजित करे व तदनुसृत विषय-सामग्री को पुस्तक में भी अपेक्षया अधिक अच्छे रूप में उपलब्ध हो उसने प्राप्त कर विषय का ज्ञान के स्तरानुरूप सही व आधुनिकतम ज्ञान अपने छात्रों को दे।

अथ विद्यार्थियों के लिए भी अर्थशास्त्र में वन एक ही पाठ्यपुस्तक का अनुमोदन करने के बजाय अधिक पाठ्यपुस्तकें अनुमोदिन की जानी चाहिये ताकि छात्र अपने पुस्तकों का आदान प्रदान कर स्व-अध्ययन की ओर प्रवृत्त हों व विभिन्न पुस्तकों से दिये गये विभिन्न मतों में से अपने विवेक से अभीष्ट मत के बारे में निर्णय लेने के प्रयत्न प्राप्त कर सकें। उनमें चयन-क्षमता उत्पन्न हो। पाठ्यपुस्तक की प्रत्येक बात छात्रों को पढ़ा दी जाये, यह भी उचित नहीं। सरल बातें छात्र स्वयं समझ लेंगे। अध्यापक समय और प्रयास की मितप्रयत्ना की दृष्टि से भी यह इन 'ज्ञान-विस्फोट पुस्तकें' आवश्यक है।

जब हम विद्यार्थियों में यह प्रेरणा करते हैं कि वे अर्थशास्त्र के अध्ययन एक से अधिक पुस्तकें पढ़ें, तो हम अर्थशास्त्र के अध्यापक के लिये तो यह अपेक्षाएँ समझते हैं कि वह सम्बन्धित आवश्यक पुस्तकें व अन्य माहित्य व अच्छी तरह व्यवस्थित करने अपना वाठ निवार करे।

साधारणतया अध्यापकों की सम्बन्धित माहित्य इन्हें व खोजने में कठिनाई होती है। अनियमित अध्यापक इसके आदी तथा अध्ययन नहीं है। कुछ को यह समझ है कि संयोजक की नियामन रखनी है कई अध्यापक चाहते हुए भी यह कर पाते क्योंकि इन प्रकार की पुस्तकालय-वाचनालय सुविधाओं का समय पर उपयोग नहीं है। पुस्तकालय-सेवा का उपयोग कर सके व खोजने एक अर्थशास्त्र अध्ययन में हानि निम्न छ करके है। संदर्भ-पुस्तकें, Encyclopedia, Index, Bibliography, Footnotes आदि के उपयोग का व्यावहारिक ज्ञान हुए बिना एक पाठक पुस्तकालय में व पुस्तकालय से वे सहेने ? यह सब सब एक विचारणीय प्रश्न है।

निम्न कार्य का अभ्यास न कराया जाये तो विद्यार्थियों की लिखित अभिव्यक्ति अधि-
 कम रहने के कारण परीक्षा में उन्हें भयकर परिणाम भोगने पड़ने हैं। फिर यदि लिखित कार्य
 कराया जाय पर समय पर उनका ससोपन न हो तो उनका लाभ ही क्या? अतः
 निम्न कार्य का संशोधन भी अध्यापक अवश्य करें। इस ससोपन की अवगति छात्रों
 को मनी प्रकार न हो तो भी उद्देश्य पूर्ण नहीं होगा। अतः ससोपन के बाद कतिपय पाठ
 निम्न कार्य के ससोपनात्मक पाठों के रूप में भी प्रस्तुत किये जायें। मूल्यांकन के बाद
 भी पाई गई अधिकांश त्रुटियों एवं कमियों की पूर्ति के लिए पुनरावृत्ति-पाठ हों। यदि
 अपेक्षाकृत कमजोर छात्रों की समस्या कम हो तो परिवर्तित अध्यापन की व्यवस्था की जाये।
 अधिक छात्र-संख्या हो तो एच.टी. कक्षा के छात्रों के स्तरानुसार खण्ड बनाये जायें।
 मेधावी छात्रों को अतिरिक्त कार्य देकर उनकी अध्ययन-क्षुधा सुष्ट की जाये। इन उद्देश्य
 से उन्हें लेखन की पाठ्य-पुस्तकें पढ़ने व ग्राफवाट, डायग्राम बनाने की कहा जा
 सकता है।

इसके अनिश्चित कुछ और भी, हेतुने में छोटे-छोटे किन्तु महत्वपूर्ण, तथ्य हैं
 जिनकी ओर ध्यान देने से अध्ययन अधिक प्रभावशाली हो सकता है।

इयाम-पट्ट की कक्षा अध्ययन का एक महत्वपूर्ण साधन माना गया है।
 Blackboard is the cinema-screen of the class room निश्चय ही
 यह एक ऐसा सस्ता एवं सर्वत्र सुलभ साधन है जो प्रायः समस्त विद्यालयों
 में अध्यापकों को उपलब्ध है। इसका समुचित उपयोग बहुत काम का हो सकता है।

न. अर्थशास्त्र-अध्यापक को इयाम-पट्ट पर सुलेख व शुद्ध लेख लिखने का अच्छा अभ्यास
 करना चाहिए। इयाम-पट्ट पर लिखा लेख बड़े बक्षरी में हो ताकि कक्षा की अन्तिम
 पंक्ति में बैठा छात्र भी सामग्री से उसे पढ़ सके। थोड़े दिनों तक प्रतिदिन अभ्यास करने
 से सीधी पंक्ति में लिखना सीखा जा सकता है।

कतिपय डायग्राम, ग्राफ, व स्कैच इयाम-पट्ट पर तत्काल बनाये जा सकते हैं।
 यदि कठिनाई अनुभव करें तो स्पेट इयाम-पट्ट पर पढ़ने ही बनाकर ले जाये जायें। छात्रों
 में भी अर्थशास्त्र के कालाज में पेन्सिल, पटरी, रबर आदि घर-साथ लेकर आने की
 आदत डाली जा सकती है ताकि छात्रों की कक्षा में ही मटी अभ्यास दिया जा
 सके। ग्राफ, डायग्राम, मानचित्र एवं स्कैचों में रंगीन पत्र के प्रयोग में बिबिध-रंगों
 एवं विभिन्नताएँ स्पष्ट की जा सकती हैं। यदि यह बात मही है कि छात्र अध्यापक
 की त्रुटि-त्रुटि की नकल करते हैं तो यह बात भी उतनी ही मही है कि विद्यार्थी

सामाजिक विषयों का अध्यापन :

कुछ व्यावहारिक सुझाव

—विजयबिहारोत्साव, मुम्बई

सामान्यतया विभिन्न सामाजिक विषयों के शिक्षण के प्रसंग में बिन कतिपय धारणा का ध्यान तथा तत्सम्बन्धी सावधानी बरतना अध्यापन एवं छात्रों के उपलब्धियोग स्तर को उत्तम करने में सहायक हो सकती है, उन पर संक्षेप में कुछ चर्चा करना इस लेख का उद्देश्य है।

१ योजनाबद्ध शिक्षण :

अध्यापन के सामने आने वाली समस्याओं में से एक है—'पाठ्यक्रम की पूर्ति।' इस सम्बन्ध में भार-पूर्वक यह कहा जा सकता है कि 'पाठ्यक्रम समय पर समाप्त न होने' का समय से पूर्व समाप्त हो जाने, इन दोनों ही प्रकार की त्रुटियों के निवारण का एक मात्र उपाय 'योजनाबद्ध शिक्षण' है। मत्र भर में समाप्त बिन्दु जाने वाले पाठ्यक्रम के अनन्त सैद्धान्तिक, व्यावहारिक एवं अन्य सौंदर्य सामग्री को रीतिरिक्त इत्यादियों में विभाजित

कर, प्रत्येक इकाई के शिक्षण को दिये जाने वाले कालाशों की सख्या निश्चित कर में इस सत्र भर में मासिक आधार पर जितने कालाश विषय-शिक्षण हेतु मिलने वाले हों उनकी गणना कर मासिक योजना बना ली जाय। इकाई-योजना-विभाजन के आधार पर दैनिक-योजना का निर्माण सुगमता से किया जा सकता है। दैनिक योजना के अन्तर्गत शिक्षण बिन्दुओं का निर्धारण कर उनमें शिक्षण के उद्देश्य एवं विशिष्ट उद्देश्य (व्यवहारगत परि-वर्तन) भी निर्धारित करने में शिक्षण की दिशा निर्धारित हो सकेगी। जिन दृष्टि-वैशेषिक उद्देश्यों के आधार पर शिक्षण हो, उन्हीं के आधार पर मूल्यांकन भी किया जाये तो अध्यापक को यह स्पष्ट हो सकेगा कि उसके वैशेषिक उद्देश्यों की किम सीमा तक सफलतापूर्वक उपलब्धि हुई है।

अध्याप्य बिन्दुओं के शिक्षण को किन सौपानों एवं विधियों से नियोजित करना वांछनीय है, इसके पूर्व-निर्धारण से समय एवं श्रम की भी बचत होगी। अध्यापक संकेत में इन सब को विवेका, वही उनकी पाठ-योजना बन आसानी। विषय ही इन प्रकार के उद्देश्य-आधारित तथा योजना-बद्ध शिक्षण से कार्य सुचारु रूप से सम्पादित होगा तथा छात्रों के कोले केवल लाभ को ही पूर्ण नहीं होंगे बल्कि पूर्ण होने वा अधिकतम तथा मानसिक लाभ भी उन्हें प्राप्त होगा।

निम्नलिखित उपरोक्त प्रकार का योजना-बद्ध शिक्षण सभी विषयों के शिक्षण में उपयोगी रहेगा, परन्तु सामाजिक विषयों में इसकी आवश्यकता एवं महत्ता और भी अधिक है। इन विषयों की सामाज्यता कोई भी पाठ्यपुस्तक पाठ्यक्रम की सभी आवाजों व ध्वनिधर्मों तथा स्वर, विषय-सामग्री, विषय-मानसिक तथा विषय-प्रस्तुतीकरण आदि की पूर्णतया पूर्ति नहीं करती, तथा छात्र अधिवाञ्छित अधिकतर में पुस्तकें खण नहीं कर सकने, इन इस प्रकार की विषय-वस्तु व विनादि जो पाठ्यक्रम से घटित हों, परन्तु निर्धारित पाठ्यपुस्तक में न हों, उनकी पूर्ति अध्यापक को सम्बद्ध-सामग्री (enrich-
material) के रूप में छात्रों को देकर करनी होगी। योजना बनाने समय इस प्रकार की सामग्री का समावेश भी कर लेना चाहिये तथा शिक्षण-कार्य के समय को कुछ ध्यान व धाये उसे अधिव्य की योजना-हेतु ध्यान-पूर्वक गुराहित रचना चाहिये।

उपयोग में लाया जाता है। अर्थात् उनका शिक्षण लगभग सम्पूर्ण रूप से पाठ्यपुस्तक पर आधारित होता है। इन पाठ्यपुस्तकों का वाचन कक्षा में अधिकांशतः छात्रों द्वारा प्रत्यक्ष कभी-कभी अध्यापक द्वारा हो जाता है। यत्र-तत्र अध्यापक द्वारा कुछ स्पष्टीकरण कर दिया जाता है तथा पाठ्यपुस्तक के प्रथम से अन्तिम पृष्ठ तक के वाचन की समाप्ति को 'होस समाप्त हुआ' समझ लिया जाता है।

प्रत्येक अध्यापक को यह स्मरण रखना चाहिये कि पाठ्यपुस्तक में, जो कुछ छात्रों को विभिन्न शैक्षणिक उद्देश्यों की उपलब्धि में अध्यापक द्वारा सहायता दी जाती है, उसका मूल्य मात्र होना है, और वह भी न्यूनतम मात्रा, अधिकतम नहीं। पाठ्यपुस्तक में सम्मिलित प्रकरणों की अनिश्चित वाचन व अध्ययन द्वारा अध्यापक को स्वयं अच्छी तरह तैयारी करना चाहिए तथा विभिन्न शिक्षण-विन्दुओं को तैयारी, पूर्व-निर्धारित विविष्ट उद्देश्यों के आधार पर कर, पाठ-योजना के अन्तर्गत प्रस्तावित प्रणाली, विधि या मोपानों के क्रम से उनका अध्यापन करना चाहिये। कक्षा-विद्यार्थी में पाठ्यपुस्तक की ही माध्यम या आधार के रूप में प्रयोग में न लाकर, इयामपट्ट-सारोक्त के रूप में के विन्दु भी देने चाहिये जिसका उल्लेख छात्रों की पाठ्यपुस्तक में नहीं हुआ हो। दीप के लिये छात्रों को गृह-अध्ययन के रूप में पाठ्यपुस्तक का सम्बन्धित अंश देखने व समझने के लिए कह दिया जा सकता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि भाषा तथा विज्ञान-विषयों में जिस प्रकार तथा जिस सीमा तक किसी एक स्वीकृत पाठ्य-पुस्तक की कक्षा-शिक्षण का आधार बनाया जा सकता है, उस दिशानि में सामाजिक विषयों की शिक्षा स्पष्ट निम्न है। भाषा का शिक्षक विभिन्न नव वय पाठों की पाठ्य-पुस्तक के बिना नहीं पढ़ा पायेगा, परन्तु सामाजिक विषयों का शिक्षक यदि पाठ्य-पुस्तक को छात्रों में गृह-उपयोग हेतु सीमित कर कक्षा में उगवा उपयोग न करे तो शिक्षण अधिक सफल बन सकेगा।

१. प्रयोगशाला प्रणाली

सामान्य रूप में किसी भी विषय का शिक्षण 'प्रयोगशाला-विधि' का कक्षा-शिक्षण के एक सफल एवं उपयोगी साधन के रूप में प्रयोग कर सकता है। प्रयोग के द्वारा नव वय की प्रभावना एवं उत्प्रेरणा अधिक है। इनके नव ज्ञान के विन्दुओं में अध्यापक छात्रों की ज्ञान में अज्ञात की ओर अनिश्चित कर सकता है, तथा छात्रों में उत्प्रेरणा ज्ञान आदि प्रेरणा बिदा है या नहीं इसका अनुमान भी कर सकता है।

प्रश्नोत्तर विधि छात्रों को ज्ञानार्जन के कार्य में अधिक सहयोगी बनाया जा सके है तथा अध्यापक निरन्तर स्वयं ही सोचते रहने में व्यय होने वाली अपनी ऊर्जा को अधिक उपयोगी कार्य हेतु संचित एवं सुरक्षित रख सकता है ।

प्रश्नोत्तर के प्रभावशाली उपयोग में होने वाली सामान्य नुस्खों के निष्कर्ष हेतु निम्नलिखित बिन्दुओं पर ध्यान देना उपयोगी होगा :-

- (१) प्रश्न विचारोत्तेजक हों तथा जो ज्ञान छात्रों से अपेक्षित नहीं है, उस पर आधारित न हों ।
- (२) प्रश्न किसी छात्र-विशेष को नहीं बरन् समस्त कक्षा को सम्बोधित करने पूछे जायें, उत्तर सोचने हेतु छात्रों को उचित समय दिया जाय, तथा जो छात्र उत्तर दे सकें, उन्हें हाथ उठाने की कहा जाय, वर उत्तर कक्षा के किसी भी छात्र से देने की कहा जावे ।
- (३) प्रश्न कक्षा के सभी छात्रों में समान रूप से वितरित कर पूछे जायें । उपेक्षा भाव रखने वाले, सामान्य से निम्न स्तर वाले तथा पिछड़ी बच्चों पर बैठने वाले छात्रों पर विशेष ध्यान दिया जाय ।
- (४) छात्र से सही उत्तर प्राप्त न होने पर उसे प्रश्न दुहराने की कहा जाय । सम्भव है, उत्तर गलत इसलिए हो कि उसने प्रश्न ठीक प्रकार से न सुना हो । यदि वह प्रश्न गलत दुहराता है तो दूसरे छात्र से प्रश्न पूछा जाय व पहले छात्र से प्रश्न सरल व छोटे प्रश्नों में विभाजित कर, पूछा जाय ।
- (५) इस पर भी छात्र से उत्तर प्राप्त न हो सके तो दूसरे छात्र से उत्तर लिया जाय । किसी छात्र ने सही उत्तर प्राप्त होने पर उन छात्रों से सही उत्तर दुहराने की कहा जाय जो कि गलत उत्तर दे चुके हैं ।
- (६) किसी भी छात्र से सही उत्तर प्राप्त न हो तो फिर सही उत्तर स्वयं अध्यापक को बताना चाहिए परन्तु इस परिस्थिति में यह मानना उचित होगा कि जिस शिक्षण-बिन्दु को बताना का कोई भी छात्र नहीं समझ सका, उसे दुबारा पढ़ाया जाना चाहिए ।

४. शैक्षणिक उपकरणों का अधिकतम उपयोग .

विद्यालयों में शैक्षणिक उपकरण कम होने की समस्या सामान्य है। परन्तु उपकरण होने हुए भी क्या उनको सर्वोत्तम रूप से सम्बन्धित अध्यापक उपयोग में लाते हैं ? इस दिशा में पर्याप्त सुधार की प्रतीक्षा है। उदाहरणार्थ भूगोल-अध्यापक के लिए मानचित्र सबसे महत्वपूर्ण साधन है। मानचित्र के सबेरे को 'भूगोल की भाषा' तथा मानचित्रों को 'भूगोल की पुस्तक' सही रूप में कहा गया है। दुर्भाग्य से आजकल मानचित्र-अध्ययन पर ध्यान कम एवं ध्यान नहीं दिया जाता। परिणाम इतना खोचनीय हो रहा है कि छात्रों को मानचित्र सम्बन्धी आधारभूत मान्य-ताओं की जानकारी भी नहीं है, तथा मानचित्र पर कोई स्थान आदि अंकित करने में भी उन्हें कठिनाई होती है और इस प्रकार : एक विभिन्न और हास्यास्पद स्थिति सामने आती है। किन्तु इन सब बातों के निराकरण का कम एक ही उपाय है, और वह है अध्ययन।

भूगोल के सभी अध्यापकों को तो यह दृढ़ नियम ही बना लेना चाहिये कि वे स्वयं अध्यापन हेतु कक्षा में मानचित्र अथवा अन्य आवश्यक शैक्षिक उपकरणों के बिना जायेंगे ही नहीं। प्रत्येक छात्र से भी मानचित्र-पुस्तिका, एटलस तथा सम्बन्धित ग्लोब मानचित्र (सारे) अवश्य लाने को कहा जाय।

अन्य सामाजिक विषयों के अध्यापक भी ऐसाचित्र एवं अन्य प्रकार के चित्रों के प्रयोग द्वारा कक्षा-निर्माण को अधिक रोचक एवं सुझाव्य बना सकते हैं। मानचित्रादि बनाने का छात्रों को प्रारम्भ में अध्यापक कराना चाहिये, तथा छात्र 'की ईन्ड' मानचित्र भी सही बना सकें। इस और अध्यापक को पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये। छात्र के छात्र की ईन्ड से जिन प्रकार का भारत का नक्शा बना पाते हैं, वह हास्यास्पद एवं लज्जाजनक है। अध्यापक छात्रों में बहुत लाभदायक कौशल की अभिवृद्धि कर सकेंगे यदि वे प्रारम्भ में ही उनमें मानचित्र के प्रति रुचि जागृत कर उनके बनाने की योजना उत्पन्न कर सकें। इन सभी कार्यों में शैक्षिक उपकरणों का समुचित उपयोग अपेक्षित है।

पिछले में अध्य-दृष्ट साधनों के उपयोग से छात्रों में लाभ सम्भव है तथा उसके लिए धन-श्रम दोष है। अध्यापक बहुधा यह पिछाईयत करते हैं कि विद्यालय में यह साधनों पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध नहीं हो पाती। हो सकता है कि बिनाही विद्यालयों में यह स्थिति भी हो, परन्तु दूसरी ओर घरेलू व अधिकांश विद्यालयों में यह देखा गया है कि

नकली, चाटों व अन्य सामग्री पर अभी हुई धूल की मोटी तह यह पुकार-पुकार कर रही है कि उनका दीर्घ काल से कोई प्रयोग नहीं हुआ है।

अव्य-दृश्य सामग्री के उत्तम एवं प्रभावशाली उपयोग हेतु यह आवश्यक है कि उनकी सध्या विपुल हो। अधिक महत्वपूर्ण बात यह है कि उनका उपयोग किम हेतु तथा किस प्रकार किया जा रहा है। किसी उपकरण को प्रत्युत प्रयोत्तर-विधि का समुचित प्रयोग करते हुए, उस उपकरण के माध्यम से छात्रों अधिकतम ज्ञान व सूचना ग्रहण करने की प्रेरणा देनी चाहिए, तथा कौशल हेतु, सूचना को छात्र स्वयं सही अंकित कर सकें, यह योग्यता अभ्यास द्वारा उत्पन्न जानी चाहिए।

जहाँ तक साधन-सुविधाओं की दृष्टि से सम्भव हो, अव्य-दृश्य-उपकरण छात्रों की सहायता से विद्यालय में निमित्त भी कराये जाने चाहिए। इस प्रकार के उपकरणों से जहाँ छात्रों को ज्ञान एवं कौशल-अभिन की दृष्टि से बहुत लाभ होता है, वहाँ इससे उन्हें निर्माण-जनित सन्तोष एवं सुख की अनुभूति भी होती है। वहीं नहीं, इससे उन्हें घोर अधिक निर्माण की प्रेरणा भी मिलती है। इस कोटि के उपकरणों की रिप्लीकनशनों से लेकर प्रोटेक्टर में काम आने वाली क्लिप, किन्म-स्लाइड सादि उपकरणों का उपयोग किया जा सकती है।

६ प्रायोगिक शिक्षण .

अनेक विषयों के विधान में प्रायोगिक कार्य अपेक्षित है। ऐसा यह गया कि देने प्रकरणों को भी वैज्ञानिक प्रकरणों की भाँति पढ़ा दिया जाता है— अध्यापक तो कम पुस्तक-वाचन के ही द्वारा, और यों अपेक्षित प्रायोगिक कार्य पूर्ण रूप में नहीं कराया जाता। उदाहरणार्थ प्रायोगिक कक्षाओं में भूगोल के प्रारम्भिक पाठों में काल-पत्रों की लैर के पाठ होते हैं। उनका उद्देश्य छात्रों को वास्तव में लैर का काम दिखाना है, न कि कक्षा की चारदीवारी के अन्दर पुस्तक-वाचन कराना। इसी प्रकार प्रायोगिक कक्षाओं के वास्तविक में अभिव्यक्ति-प्रकरणों के विषय में भी सुझाव है कि आवश्यक प्रायोगिक कार्य पर अधिकतम ध्यान दिया जाय।

अव्य-दृश्य शिक्षण के प्रक्रम में भी प्रायोगिक प्रकरणों के विधान में ध्यान देना चाहिए।

उनके वैज्ञानिक ज्ञान की व्यवहार में लाने के अन्तर्गत दिये जा सकते हैं। उदाहरणार्थ सामाजिकशास्त्र में सामाजिकों के वर्णन, अर्थशास्त्र में पारिवारिक बजट, हाग-लीम उपयोग का नियम, शीघ्रान्त उपयोगिता का सिद्धान्त, आदि। सामाजिक ज्ञान में उन सामाजिक परिस्थितियों का व्यावहारिक ज्ञान, जिन के निमित्त आता-वश में छात्र को सामाजिक के रूप में अपना जीवन व्यतन करना है।

७ सामाजिक मूल्यांकन

प्रत्येक शिक्षक के लिए यह परमावश्यक है कि मूल्यांकन के सही उपयोग एवं महत्त्व को वह समझे। शिक्षण एवं मूल्यांकन अन्योन्याश्रित हैं। छात्रों का सामाजिक मूल्यांकन अध्यापन में मार्ग-निर्देशन हेतु भी एक सार्वभौमिक आधार बनना चाहिये। वह छात्रों की सामान्य कृतियों की ओर ध्यान देकर अपने शिक्षण में भी सुधार की दिशा प्राप्त कर सकता है तथा छात्रों की इन सामान्य कृतियों की ओर सामूहिक रूप से ध्यान देने से कक्षा का वैज्ञानिक स्तर उन्नत किया जा सकता है।

मूल्यांकन का उद्देश्य इस प्रकार स्वीकार कर लिया जाकर, सामाजिक मूल्यांकन का योजनाबद्ध स्वरूप और भी लाभदायक होगा। यह आवश्यक नहीं है कि इस मूल्यांकन का प्रभावनात्मक या व्यवस्था सम्बन्धी स्वरूप परीक्षा जैसा हो। छोटे-छोटे कुछ प्रश्न को विविध वैश्विक उद्देश्यों पर आधारित हों, सम्बन्धित विषय के कानांश में ही छात्रों को देखर उत्तर प्राप्त किये जा सकते हैं, तथा छात्रों की उत्तर-पुस्तिकाओं को छात्रों में बदल-बदल कर महीन प्रणाली के प्रश्न-सम्बन्धी उत्तरों का मूल्यांकन भी किया जा सकता है। इस उपयोगी साधन को छात्रों के वैश्विक उन्नयन में उचित रीति से प्रयुक्त किया जाय तो छात्रों का बड़ा हित किया जा सकेगा।

ये कुछ छोटी-छोटी बातें हैं, किन्तु मेरा विश्वास है कि यदि इन बातों की ओर अनुचित ध्यान दिया जाय तो विभिन्न सामाजिक विषयों के अध्यापन की स्थिति में प्रभावकारी सुधार लाया जा सकता है।

Teaching of mathematics

S. L. Jain

The importance of mathematics in this technological age needs no emphasis. Material prosperity depends upon the successful application of knowledge of science and mathematics. Effective teaching of mathematics in our school depends upon our appreciation of the subject. The organization and language of mathematics are undergoing speedy change due to the explosion of new knowledge in applied mathematics.

Characteristics of mathematics :

- (i) It is an exact science.
- (ii) The larger part of subject-matter of mathematics consists of concepts, and clarity about concepts in mathematics is an important

Part II on which's basis a good mathematics

(i) A good teacher of mathematics should not follow a set pattern of mathematics. The book is prescribed and should be taught as the prescribed subject matter.

(ii) Gaps in knowledge of mathematics given very briefly in part of the subject.

(iii) Teaching of mathematics has made the study of mathematics more pleasant and profitable.

How to make teaching of mathematics effective ?

A good teacher of mathematics must understand well the different dimensions of the subject matter of various topics and plan the teaching programme according to the needs and requirements of his students. Hushed teaching without emphasizing concepts helps nobody. The following are some of the suggestions for effective teaching of this subject.

- (i) The student should have a good command over such topics which have wide-spread applications. Topics like decimal system, percentage, unitary method, ratio and proportion etc. must be very clear to the students. A good teacher will revise significant ideas from these topics according to the needs of his teaching program.
- (ii) Problems in mathematics must be realistic and motivating. Mathematics-teaching is largely through solving of problems in the classroom. It is advisable to construct problems having familiar and realistic situations so that students feel motivated in solving them. Traditional and unrealistic problems have done a great harm to the books of mathematics. Data about various aspects of our life can be systematically collected by the teacher to be utilised in

- (iii) Problems must be well understood by the students before they actually solve them. What is given? What data are relevant and otherwise? How to proceed to solve the problem? Such aspects must be made clear through discussion in the classroom. If a student understands a problem well, half the battle is won and the rest is not a difficult task. A good teacher of mathematics will patiently cultivate such habits among his students.
- (iv) Sensible use of black-board in the classroom saves the energy of students and the teacher. The data of problems should be clearly stated on the black-board and the weakest student must receive due encouragement in the classroom. Correct figures, systematic steps of calculation, enunciation of theorems, effective description of formulae etc. go a long way towards purposeful learning of the subject. Coloured chalks have special significance in making the figures meaningful.
- (v) It is no use completing a topic for its own sake. Difficult terms, definitions etc. must be made clear to the students. I have observed that many students after passing higher secondary classes do not know the difference between 'average' and 'total'; different things as triangles and quadrilaterals, various algebraic formula having similar appearances but different structure.
- (vi) Skills of calculation have an important place in mathematics. Enough practice in simplifications, substitutions, conversion, elimination etc. is very essential for learning of mathematics. Diagnostic test can help the teacher of mathematics discover the weak points of his student. Difficult areas of subject-matter can be selected from various topics and tests prepared on these specific aspects involved in the areas of subject-matter.

- (vii) A good teacher will encourage his students to solve a problem to its completion, to draw the geometrical figures accurately, to illustrate various formulae in specific phases, to correlate the topics with the needs of daily life and to appreciate the subjectmatter of mathematics as an important instrument in helping our advancement.
- (viii) It is always helpful if we can make our students appreciate the complex texture of the subjectmatter of mathematics. As we go from lower to higher classes, we find that the organization of mathematics gets more complex and challenging. Regular study habits, critical thinking, problem solving habits, hard work and systematic approach are some of the basic needs for a good student of mathematics. A teacher of mathematics can demonstrate these traits in his day-to-day teaching for his students to emulate.
- (ix) Continuous evaluation of learning of mathematics will help the students further. Good tests can function as motivators towards better learning. After teaching a topic, a detailed test can be helpful to inform the teacher about his performance in the class.
- (x) In a good class room of mathematics students learn to think analytically and develop scientific attitude to face the problem of life realistically.

Set theory in mathematics

We should introduce set theory in primary classes so that students get acquainted with this new language of mathematics at an earlier age. The whole mathematics is getting more precise and intelligible due to the use of the language of the set theory. The subject-

matter of geometry is finding greater applications of algebras, and the approach towards mathematical thinking is getting more and more algebraic. New kinds of algebras and new kinds of geometries are being developed to face the new challenges generated by new technologies. Axiomatic approach is helping the mathematicians to build up their own systems of mathematics which are flourishing as self-contained units.

Our curricula in mathematics should be continually examined and assessed. The quality of school mathematics will ultimately determine the quality of scientific and mathematical thinking in our country. Developing countries can ignore mathematics-education at their own peril. Need for re-thinking about mathematics-education was never so urgent as at present.

इतिहास-शिक्षण : नई आवश्यकता और अपेक्षा

जेटमल सोनी, विद्याधर जोशी

जो क्षण बीत गया, वह अनीत हो जाता है। जो अनीत हो जाता है वह मस्मृति का एक निर्यास बन बन जाता है और हमारी मिथा उसे 'पाठ्य' बनाकर 'पीढ़ियों' को हस्तान्तरित करने का दायित्व सम्भाल लेती है।

यह 'प्रथा' रही है कि जो अनीत है वह विस्मृत न हो जाए, वह भावी के लिए प्राणी बनकर बर्बाद जमाने में जीवित रहे।

वर्तमान गर्दब नया होता है। उसका नयापन ही उसे भुलवाने में वृद्ध बनता है, और भविष्य के निर्माण के मूल संयोजित करना है। 'इतिहास' का यही इतिहास रहा है।

विद्यालयों में 'इतिहास' एक विषय है।

'विषय' के रूप में छात्रों को देने 'पढ़ाने' समय इस तरह कुछ भी करने रहे है ? बनाकर करना बाध्यता है ? क्या अभीष्ट है, और सुसानुसंग या वर्तमान के अनुसंग बनाकर उस प्रसंग में मननीय और वर्णीय होय है—ये प्रश्न है जो आज 'इतिहास शिक्षण' के सामने उपस्थित है।

नये युग में मूल्यांकन की नई अपेक्षाओं को दृष्टिगत रखते हुए कहा गया है कि इतिहास-मिश्रण में उद्दिष्ट होना चाहिए :—

- १) ऐतिहासिक तथ्यों, घटनाओं, और विवरणों का ज्ञान,
- २) ऐतिहासिक मान्यताओं, धारणाओं आदि का अवबोधन;
- ३) ऐतिहासिक विवरणों के आधार में अभीष्ट समासोचनात्मक दृष्टि-शक्ति का विकास
- ४) ऐतिहासिक तथ्यों के प्रकाश में जीवनगत व्यवहार कुशलता का विकास,
- ५) इतिहास-मान के प्रति अभिरुचि,
- ६) स्वस्थ सामाजिक अभिवृत्तियों का विकास ।

इन्हें ही उद्दिष्ट मानें और विद्यालयीय अध्यापन-परिपाटियों की इसी समीक्षी पर परीक्षा करें तो हम प्रस्थान-भेद की शिकायत करने लगेंगे ।

हमारी स्थिति यह है कि विद्यालयों में “इतिहास” विषय के लिए ‘पाठ्यपुस्तकें’ (या सम्बन्ध-पुस्तकें) निर्धारित होती हैं । उनमें समावेदय ‘पठन-नामची’ पर ‘प्रश्न’ निर्धारित होते हैं ।

अपेक्षा यह रहती है कि अध्यापक उन प्रकरणों की ज्ञानात्मक दृष्टि में कक्षा में पढ़ाए और उनके अध्यापन की परिधि में मूल्यांकन तथा सम्प्राप्ति-परिणाम में हो जाए । यही कुछ ठीक-तरफ होती है ।

क्या हम ज्ञानात्मक पक्ष में जागे बढ़कर ऐतिहासिक तथ्यों के विकास के लिए कुछ आयोजन कर पाते हैं ? क्या घटनात्मक सूचनाओं और विवरणों के माध्यम में कुछ ‘सामाजिकीकरण’ ‘सांस्कृतिकीकरण’ या ‘प्रत्यक्ष-निर्माण’ कर पाते हैं उपयुक्त दिशा-निर्देश कर पाते हैं ?

इतिहास में घटना, घटना ही होती है किन्तु उनके सूचनात्मक प्रभाव आशा-मय तथा आशंका-मय भी हो सकते हैं । क्या हम इतिहास मिश्रण में उन तथ्यों में अन्वेषण कर सकें और कर पाते हैं ?

अर्थात् यह है कि हम वसाहतीकरण की प्रभावों खोजने के लिए गुप्तकाल बिना का उपयोग करने, महासिंह मानसिंह का उपयोग करने, ऐतिहासिक इतिहास की परीक्षा लिये भी दिना में, स्मरण भी बना पाएँ, यात्रा भी कर पाएँ मगर वो कभी उत्तर है किन्तु प्रश्नार्थक दिना-वस्तु के ज्ञान के लिए हाथ-आधार-भूमि बनती है । किन्तु इतिहास के माध्यम में ‘जीवनगत मुद्दों’ का विकास कर पाते हैं किन्तु हम कर पाते हैं ? इतिहास का माध्यम में सद्वृत्तियों का विकास किन्तु कर पाते हैं ?

क्या हमारी परीक्षाएँ इन 'सामाजिक' व 'सद्भावना-मूलक' प्रवृत्तियों के मापन-मूल्यांकन की कोई योजना रखती हैं ?... ये प्रश्न खिन्न करने के हैं। इनके तैयार उत्तर मिलना अभी बठिन है। कक्षा में अध्यापन करते हुए हमें इनके उत्तर भी अभी सोचने होंगे।

एक मित्रान्त कहना है, 'सामाज्यीकरण करना तथा प्राप्त नष्टों में से सारसंग-निष्पन्न कर लेना मानव-मस्तिष्क का सहज गुण है।' इसके अनुसार खेते तो जो कुछ भी हम अभी कक्षा में कर रहे हैं वह तो बड़ी भी और कोई भी कर में मक्कना है। जो छात्र निजी रूप में परीक्षाओं में बैठते हैं, सूचनाएँ तो वे भी किसी न किसी तरह प्राप्त कर ही लेते हैं। बड़ी उँगली रखकर क्या हम यह बताना चाहते हैं कि निजी रूप में 'दृष्टिगत' पढ़ने वाले और विद्यालय में अध्यापक के निदेशन में 'दृष्टिगत' पढ़ने वाले छात्र के बीच अमुक अन्तर रहता है ?

हमें वह 'अमुक' अन्तर अपने अध्यापन-क्रम में विचित्र करने की आवश्यकता है। बंभे करें, यह अहम प्रश्न है और उसके लिए सूत्र बने-बनाए नहीं मिलेंगे। हम इतना अवश्य कर सकते हैं बड़ी मिल-बैठकर या स्वयंप्रयत्ना में ही 'दृष्टिगत' की पाठ्य सामग्री का 'वैचारिक' और अभिवृत्ति-मूलक विमर्शण और वर्गीकरण करें। अध्यापन में 'सूचना' के साथ-साथ हमें सम्बन्धित 'वैचारिक' अभिवृत्त्यात्मक तथा मूल्य-परक पक्ष को भी उभारने की चेष्टा करें। कुछ ऐसा करें कि छात्र के मन में 'दृष्टिगत' की घटना अन्तरंग स्तर पर स्थिर हो जाए और मूल्यात्मक पक्ष चेतन धरातल पर उभर जाए। ये विचार और ऐसी विमर्श-नकलीके अभी सोचनी होगी। हर एक को अपने ढंग में अपने स्तर पर सोचनी चाहिए।

'दृष्टिगत' में घटना तो बीन गई। अब जो जीवित करने की चीज है उसमें वह है उसका 'मूल्य'। इत्यान्तरित करने की चीज क्या है यह हम तय करनी होगी हम यानी वे जो उसके लिए तैयार हुए या तैयार किए गये हैं।

यह निश्चयन कैसे होगा ? क्या हमें कोई निश्चय या सूत्र हमारे सामने है जो बताने कि 'दृष्टिगत' की अमुक-अमुक दुःख-सामग्री निश्चयन की जा सकती है जो 'आज के' युग में इत्यान्तरणीय मानी जाएगी ?

सम्भवतः हमें निश्चय है, भले ही वे हमारे चेतन स्तर पर न हों अचेतन या अर्ध-चेतन में हैं। अब हम दोगात्रासूरी के खमाने के 'बाजार भाव' और 'मूल्य नियंत्रण' के उसके उपाय पढ़ाने लगते हैं तब क्या हम सूचना देख पाठ की दृष्टिगत कर देते हैं ? या कुछ और ही उसमें जोड़ते हैं। जिन निश्चयों पर हम बंभा करते हैं वे हमारी आज की स्थिति से बूढ़े हुए हैं।

यानी, 'दृष्टिगत' की घटनाओं में सूत्रों का निर्धारण हमारे 'बनमान' की जीवन-परम्परा, उसके मूल्य-परक, मानदण्ड तथा हमारे निश्चयन 'अवस्था' की आ-ता-मूर्तक की

होगा। 'निकटवर्त भविष्य' भी इसनिष्ठ कि जिस छात्र को आज हम पढ़ा रहे हैं वह 'आज' का भी है और 'भविष्य' का भी है।

वह 'भविष्य' का है, यानी आवी राष्ट्रीय सम्पत्ति है। राष्ट्र उमड़े पृथक् नहीं है। वह बनता हुआ राष्ट्र है। अभीविष्ट राष्ट्रीय आकाशान् और राष्ट्रीय लक्ष्य भी उस मूल्य-निर्धारण में हमारे निर्देशक और अभिप्रेरक कारण होंगे ही।

हमें तत्काल तो यह दृष्टि-मनि 'इतिहास-सिखण' में उत्पन्न करनी है और मूल्यवाचक पक्षों को उभारने के लिए इतिहास-सिखण की अपनी तबतीकों में परिवर्तन लाना है। तबतीकों बदलेंगी तो मूल्यवाचक का स्वरूप बदलेगा। उन सबके लिए हमें 'मार्ग बनाना' है।

नागरिक शास्त्र शिक्षण : एक अभीष्ट दृष्टिकोण

श्रीमती स्वर्णा मूदन

आधुनिक युग ने नागरिक शास्त्र के अर्थ में महान परिवर्तन ला दिया है। आधुनिक युग में पानापान एवं संचार के माध्यमों ने विश्व को एक इकाई का रूप प्रदान किया है। आज नगर का नागरिक देश या राष्ट्र का नागरिक हो चुका है तथा अपनी विस्तृत महानुभूति एवं उच्च आदनों के साथ विश्व का नागरिक बनने के लिये तैयार है। नागरिकशास्त्र उनके अल्प सामाजिक जीवन के विषय में बनाना है तथा उनके हम योग्य बनाना है कि प्रत्येक मनुष्य किस प्रकार अपनी आदनों, रहने के हथ, बन ध्यों एवं अधिकारों को व्यक्तित्व कर सकता है, जिसमें वह अपने सामाजिक जीवन धनीय कर सके।

आज सरकार भी कुछ लोगों की विचिन्तनाओं पर ही निर्भर नहीं है बल्कि सामान्य जनता के मूलिक एवं बौद्धिक स्वार्थों पर निर्भर होनी है जिनके द्वारा सरकार के कानों का संचालन किया जाता है। सामान्य जनता को सामाजिक एवं राजनैतिक रूप में जागरूकता प्रदान करने के लिये नागरिक शास्त्र का ज्ञान प्रदान बनाना आवश्यक है। इस अवधारणा की पूर्णभूमि में न केवल नागरिक-शास्त्र-विशेष का महत्व ही

A Plea for Emphasising "Process" in Science Teaching

A. L. Sagar

It was 'they' who said
'I keep on not knowing more'
(They taught me all I know)
Their names are 'what' and 'why' and 'when'
And 'how' and 'where' and 'who'.

This is exactly the spirit which should permeate the entire gambit of teaching-learning effort in Science in our Schools. And yet this 'Spirit of Inquiry' is the main casualty of the high drama, which is enacted day in and day out, in season and out of season, in the name of Science teaching in our Secondary and Higher Secondary Schools. The Science programme at this stage should not be narrowly conceived as a bundle of few facts, concepts, principles and properties etc. to be covered by the teacher in a series of lectures or by its glorious variant lecture cum demonstration technique, which has acquired some respectability. To introduce Science to the students in this way is

give them the ready-made "products" without the "learning by doing" phase, tested and modified". All the background work and analysis involved in, in the course of working on the product, must be the necessary part of any effective Science Programme. Teachers should have a chance to do experiments and demonstrate to students, give them a chance to discuss, take field trips, have to construct problems and to actual aids, do research and work on projects. There is no learning that is more learning for the student, but it is more that challenge and extend the knowledge of the student. At the same time experimentation should be provided for the student to investigate problems that arise and are not part of the standard programme. What products, then, are the best to use in the classroom? In the standards in this subject, content and process are both included through activities? Some of the best scientific products are in the appendixes are

Classifying

Using Experiments/Using relational to

Using numbers

Planning

Classifying

Communicating

Learning

Learning

Learning to Use of data

Learning to Use of data

Learning to Use of data

Experimenting

Learning to Use of data

Learning to Use of data

Learning to Use of data

Learning to Use of data

the number of known facts is increasing in Geometrical progression the basic understandings remain relatively few in number.

Scientists owe their growing success during the last 300 years to the way in which they have been able to turn Science into a 'Method'. The strength of the 'method' is that it can be taught and learnt. We cannot teach people how to make great discoveries but certainly we can teach them how discoveries are made. More people have learned to be Scientists in our age than in all human history. It is in this sense that it is said that the greatest discovery made by the Scientist is the Science itself. It is not to belittle the value of the product that this plea for scientific method or Scientific Process is made. Extra scope can be provided for the operation of various processes while discovering the hidden or mysterious law which links various unrelated facts in a meaningful pattern of relationship. Not only would the content learnt under the situation be more permanent and of lasting benefit but the students gain insight into, and practice in, the different methods that Scientists use in solving problems. They also acquire the experience of thinking critically and creatively, proposing hypotheses and testing their validity or otherwise by experimentation. With a slight shift in emphasis or approach, the Secondary Course in Physics, Chemistry or Biology can easily lend itself for the exercise of this technique without any appreciable sacrifice to the content to be covered for the final examination. Another significant gain that accrues automatically with this approach is the cultivation of the scientific temper, which Scientists attribute as their most precious possession. It is taken for granted that a conscious exercise of this approach would lead automatically to the development of most of the traits that go to make scientific temper. Some sort of 'entelechy' attribute can be assigned to this approach so that many other desirable traits develop concomitantly more especially the 'Scientific temper'.

When confronted with a hypothesis requiring evidence to support or dethrone it, a student gets the training to imbibe the following qualities.

1. He cares only for indisputable evidence.
2. Unless the evidence is so convincing and accumulated in a

manner that all competent people are forced to agree, he suspends judgment.

3. He is so open-minded as to welcome any evidence bearing on the problem even if it goes contrary to the position taken by him. He is as much happy to see his theory demolished as he is to see it corroborated
4. He is actuated and guided by curiosity that cares only for what the new evidence indicates.

Thus we see, besides developing the intellectual faculties like reasoning, thinking, analysis, synthesis, induction, deduction and the intangible qualities like Scientific Temper, involvement of group of skills, both mental and manual a like, locating source materials using source materials, devising suitable demonstrations, interpreting graphic materials etc. is possible when we opt for 'Process Approach' very often in tackling Science lesson. Involvement of mental process and the exercise of mental faculties should be considered as the main yardstick for the selection of our approach to science teaching in Secondary and Higher Secondary Schools. Above all, we have to show how Science has singled out from our traditions, its most powerful moral "that we are judged (and indeed formed) not by the ends we proclaim but by the means we use day by day."

Responses to the first question, with the exception of only one, painted a very gloomy picture of the existing state of affairs. The answer invariably was in the negative. This seems to confirm the gravity of the three subsequent questions.

Analysis of responses to the second and third question suggests that the causes of ineffectiveness of Science teaching lie in factors like

- a) Non-confirmity of the syllabus with the practical needs of the child of today.
- b) Non-availability of needed material and equipment for experimentation and demonstration.
- c) Non-availability of aids to teaching
- d) Non-availability of trained personnel.
- e) Lack of laboratory facilities
- f) Lack of organisational capacities and opportunities to science teachers to organise visits to museums, picnics, hikes, educational tours etc.
- g) Side tracking aims and objectives of Science teaching
- h) Lack of interest and non-cooperation of the head of the institution.
- i) Disinterestedness of students.

The nine factors mentioned above point towards the trend in thinking as well as towards some of the existing conditions. They also indicate the type of suggestions made to remedy the present.

It may be readily seen that while the responses given above point that the science teachers today are really cognizant of the poor condition of teaching, they do not deny the fact that he is a grumbling, helpless, frustrated sort of person who would shift the blame of everything on lack, lacunas and faults external to him.

While one can readily see that none of the observations mentioned under the nine points given above is untrue, they raise another set of very pertinent questions which may not be overlooked.

- 1) Have we made any efforts to reframe the syllabus of Science in view of the needs of the child?
- 2) To what extent we as Science teachers use WHATAVILH Laboratory facilities and equipment are available in our school (even if they are made useless in quantity and quality)?

- 3) If we are untrained do we try, to orient ourselves with the available literature, or if we are trained re-orient ourselves in teaching, or do we really and honestly use our training and orientation towards effective teaching ?
- 4) If aims and objectives of Science teaching are side-tracked, who does it ?
- 5) Do we honestly make non-science heads of institution understand and appreciate our needs as Science teachers ?
- 6) While we teach, why do students not feel interested in our teaching ?

As a teacher and teacher-trainer, the author has reflected upon these questions and tried to find the answers which would lead to improve the existing conditions.

With all due apologies to all persons concerned what he has to say is as given below :—

We as science teachers need not get concerned over the reframing of the syllabus for S. I. S. E. and the Board of Secondary Education has already done this job for us and brought the syllabus at par with those of developed countries.

What may sensibly be required of us, however, is to look into the reframed syllabus and be clear as to the aims and objectives of using this new reframed content for developing the desired knowledge and skills in our students.

The two observations just made cover points No. 1, 3 and 4. Having done this much, we shall be able to free ourselves of the blame that we and our colleagues direct towards us.

Enlisting the cooperation of the Head of the institution is purely a human problem. And no set mathematical formula can, in all probability, be advanced to rectify this sort of trouble. One has to depend upon his tactfully handling this sort of problem and hope to win over the head of the institution by his honest, sincere and hardwork.

Use of available aids to teaching (Point No 2) and disinterestedness of students (Point No 6) thus, seem to deserve our attention. It would be pertinent to consider the responses to the last of the

basic questions, namely, on difficulties encountered in the application of methods advocated by the training institutions, along with the two.

On analysis, the causes why the methods taught in the training colleges are not applied in actual class room situations come to be associated with the following :

Teachers believe that by applying these :

1. The prescribed course is not covered within the imposed time limit.
2. Lots of teaching aids are required which are not available in the school.
3. Use of aids involves lac of expenditure
4. Students do not get interested where taught methodologically.
5. Students, who have not been taught this way, have to switch over to these new ways.

And if we add the two points left over, they come to seven good points on why the teacher does not make use of what he learns at the training college.

A further analysis of the seven points mentioned above seem to show that they boil down only to three misgivings.

- 1) That the course would not be completed in time.
- 2) That lots of expenditure would be involved if teaching aids are introduced, and.
- 3) That students do not like interesting teaching. Even on the risk of being disliked for frank observations the following may be said.

Awakened teachers like the author's colleagues in secondary schools know very well, (and this they have confirmed by their responses to the basic questions mentioned in the beginning) that the term course implies not only the content given in the text book, but development of some particular behavioural changes in the student who undergoes the 'course'. At the secondary school stage a student is expected to know the content, to apply his knowledge, to experiment and observe, to develop a reasonable dexterity with his hands and fingers and affect a coordination between eyes and organs of work. If so much is required of a learner, should we consider our completing the formality of reading out, or narrating or even telling what is given in the book ? Should we consider ourselves justified if our

students have been shown how made to read and think. Or, should we try to develop a spirit of enquiry, give a first-hand experience of the world around us, make our students handle the evolved apparatus and make them have an intimate knowledge of concepts and things?

The author feels that if we as teachers started thinking in terms of how we would want our OWN CHILDREN educated in Science, we would chose the last alternative. But this alternative in their own misconception would involve expenditure.

What concerns our teachers perhaps, is not the expenditure, I mean expenditure of money, but expenditure of effort. We can therefore, prepare ourselves for some sacrifice.

Granting that the department does not provide us money, heads of institutions do not bother to purchase costly apparatus, and that our laboratories are insufficiently equipped, we can, I strongly believe, think out ways and means to do our job.

Space does not permit description of myriads of improvisations that are possible and which do not require high technical efficiency on the part of the teacher.

But we could effectively make use of broken bottles, tins, shoe boxes, discarded tin cylinders, cigarette containers, hair pins, disused balls, film spools and even rubbish that is easily available to demonstrate many of the scientific principles. Germination of seeds can be effectively demonstrated by clay balls, and even fossil formations and changes within the crust of earth demonstrated in a beaker.

What lacks perhaps, is ingenuity which we have but is dormant in the absence of a sincere wish to satisfy the children's needs as students.

Proceeding with a well found belief in the capacities of our science teachers, the author would like to be emphatic atleast on one score. He knows and has well considered reasons to believe that, if they will hold they school shape before them. Teachers may thus be assured that demonstrations,

opportunities for observations, and invitations to draw inference will never make students disinterested in Science.

One appeal more, and this the author makes with all sincerity. As teachers be clear about what you want to teach, teach it yourself first, locate areas of difficulty which you as a student yourself would feel, find an original answer, think out how you would understand it yourself. In case of non-availability of apparatus how, with easily available material you could demonstrate it, and the key of successful qualitative teaching will be in your hands.



खण्ड तृतीय

प्रशिक्षण

विषय सूची

	पृष्ठ
१ शिक्षक प्रशिक्षण, कुछ ज्वलन्त प्रश्न, कुछ ज्वलन्त समस्याएँ	१ -
२. माध्यमिक-शिक्षक-प्रशिक्षण का अभिवर्तनमीकरण : एक अनुपेक्षणीय आवश्यकता	१० -
३. सेवाधीन-शिक्षक-प्रशिक्षण की निम्न नूतन अपेक्षाएँ और वैश्विक अभिवृद्धि-वर्ग	१५ -
४. शिक्षक-प्रशिक्षण-कार्यक्रम में अभिनव दृष्टि और प्रयोग की अपेक्षाएँ	१६ -
५. सेवाधीन-शिक्षक-प्रशिक्षण की अपेक्षाएँ और प्रसार सेवाएँ	२५ -
६: प्रभावी-अभ्यापनाभ्यास	३० -
७. अभ्यापन के लिए योजना	३६ -
८. शिक्षा महाविद्यालय और शिक्षानुसंधान	४२ - ४६
९. व्यावसायिक शिक्षक संगठन और वैश्विक समुच्चयन कार्यक्रम : ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य और सम्भावनाएँ	४७ - ५१
१०. विभिन्न शिक्षा आयोग और शिक्षक प्रशिक्षण	५२ - ६०
११. कोटारी शिक्षा आयोग और राजस्थान शिक्षक प्रशिक्षण	६१ - ६५
१२. हिन्दी शिक्षण-प्रशिक्षण एवं प्रतिक्रिया	६६ - ७१
१३. अच्छी भली विधियों की बात एवं भ्रान्तियों का जाल	७५ - ७८
१४. An Aspect of Teaching neglected in practice	८० - ८६

शिक्षक प्रशिक्षण :

कुछ ज्वलन्त प्रश्न, कुछ ज्वलन्त समस्याएं

डॉ लक्ष्मोत्तल श्रोड

शिक्षा के क्षेत्र में आज विद्वद्ब्यापी परिवर्तन हो रहे हैं। इन परिवर्तनों के विविध आयाम हैं, यथा, छात्र-नामांकन, पाठ्यक्रम, शिक्षणविधियाँ इत्यादि। शिक्षा का कार्य आज इतना आसान नहीं रह गया कि कोई भी व्यक्ति, जिसने माध्यमिक शिक्षा अपना विद्वत् विद्यालयी शिक्षा प्राप्त की हो, वह अध्यापन का कार्य भी कर सके। अध्यापन कार्य एक विशिष्ट प्रकार का व्यवसाय बनना आ रहा है, जिसके लिये कुछ विशिष्ट प्रकार का ज्ञान, दक्षताएँ, मनोवृत्तियाँ तथा कमाने वाले और हमलिये आज के युग में शिक्षक व्यवसाय में प्रवेश करने की आवश्यकता रखने वाले प्रत्येक व्यक्ति के लिये प्रशिक्षण आवश्यक माना जाता है। विश्व के सभी समुदाय तथा प्रगतिशील देशों में अप्रशिक्षित व्यक्ति शिक्षक-व्यवसाय में प्रवेश नहीं पा सकते। हमारे देश में भी शिक्षक प्रशिक्षण अब अनिवार्य हो गया है, परन्तु ऐतिहासिक परम्पराएँ आज भी इन विचारों को बाधे बढ़ाने में अक्षरीयक हो रही हैं।

प्रशिक्षण की उपादेयता—

आधुनिक शिक्षा की संरचना तथा समये संगठित परम्पराएं हमें विदित एवं सि प्राप्त हुईं। कुछ दशाब्दियों पूर्व इंग्लैंड में भी शिक्षा के निम्ने प्रशिक्षण होना आवश्यक नहीं था, और अभी भी अनेक पब्लिक स्कूलों में अर्थात् पंचुएट्स को प्रशिक्षित स्नातक-शिक्षक की सुचना में अधिक पसन्द किया जाता है। उन्होंने परम्पराओं का अनुसरण करते हुए भारतवर्ष में भी अप्रशिक्षित शिक्षकों को नियुक्त करने की परम्परा आरम्भ हुई, फलतः वशाध्यापन के आधार मनोवैज्ञानिक शिक्षा न बन कर "मुटि व प्रयत्न" "अन्तर्दृष्टि" तथा "पूर्वानुकरण" बने। शिक्षकों ने अपनी छात्रावस्था में विप्र प्रकार पढ़ा था, उसी प्रकार उन्होंने अपने छात्रों को पढ़ाना आरम्भ किया। कुछ वर्षों "मुटि व प्रयत्न" के द्वारा अथवा स्वयं की भ्रूक-भ्रूक के आधार पर निर्मित हुईं।

मानव प्रकृति में यथासम्भव स्वल्प कष्ट-साध्य विधाओं को अपनाते की वृत्ति होती है, फलतः अप्रशिक्षित अध्यापकों द्वारा जो विधाएं विकसित हुईं, (निर्गुण परम्परागत विधाएं, बहु कर तिरस्कुन करते हैं, यद्यपि वे ही आज भी एक मात्र प्रचलित विधाएं हैं।) वे अध्यापक के म्यूनतम धम पर आधारित थीं। जब प्रशिक्षण का पुन आरम्भ हुआ, तो प्रारम्भ में वे लोग प्रशिक्षित किये गये, जो सेवारत अप्रशिक्षित थे। जिन विधाओं को उन्होंने वर्षों तक सह्य कर रखा, उनका सह्य त्याग करना उनके लिये सम्भव नहीं था। प्रशिक्षण की अवधि इतनी कम थी कि उस समय में अपने सास्कार को मिटा कर नये सास्कार डालना अत्यन्त दुमर कार्य था, फलतः प्रशिक्षण काल की विधि प्रशिक्षण अभ्यास पाठों तक ही सीमित रह कर, विद्यालयी तक पहुँच नहीं पाई। प्रशिक्षण महाविद्यालयों की विधियाँ कष्ट साध्य अधिक थी, और प्रशिक्षण काल में दिये गये अभ्यास पाठों के कारण जो मानसिक कष्ट तथा भ्रष्टता की अनुभूति प्रशिक्षाधिकारी को हुई होगी, उसने इस प्रकार की मानसिक कुंठाएँ उत्पन्न की कि प्रशिक्षण कालीन विधियों के प्रति शिक्षकों में एक विकर्षण ही उत्पन्न हुआ, तथा उन्होंने अपने सेवाकाल में उन्हें कभी प्रयुक्त न करने का निश्चय किया।

इस दुःसा एवं दुर्दृष्टि का एक और कारण यह भी रहा कि प्रशिक्षण सम्बन्ध पाठ भावार्थ परिस्थितियों में, पूर्ण भाव्य दर्शन तथा पर्याप्त परिश्रम के परभाव एक दिन में एक या दो देने पड़ते थे। सेवा काल की वास्तविक परिस्थितियों में अन्त प्रकार की भी। विद्यालय का भौतिक तथा सामाजिक वातावरण भावार्थ नहीं था, साधन-सुविधाएँ उन प्रकार उतनी मात्रा में उपलब्ध नहीं थी, जितनी प्रशिक्षण महाविद्यालय में प्राप्त थी। फलतः शिक्षकों ने इसे अनुपलब्ध भावार्थ मान कर छोड़ दिया तथा केवल यथा-यथा निरीक्षण के समय प्रदर्शन पाठ के रूप में उक्त विधि का प्रयोग किया जाने लगा।

इससे बाद वह मुक्त आया, जब शिक्षण-सेवा में प्रवेश करने के पूर्व ही लोग प्रशिक्षण प्राप्त करने लगे। शिक्षण-निरासता तथा शिक्षण-प्रभाविता की दृष्टि में यह स्थिति अधिक अनुकूल थी, क्योंकि पुग्ने सास्कारों को मिटा कर नये सास्कार डालने

की समस्या यहाँ नहीं थी, फिर भी प्रशिक्षण कला विद्यालय की कक्षाओं तक नहीं पहुँच पाई। प्रशिक्षित अध्यापक ने आरम्भ में तो कुछ दिन उन विद्यार्थियों का प्रयोग किया, परन्तु परम्परागत प्रणाली के परिपोषक "गुरु देवो" का नैतिक या अर्नेतिक दबाव इतना प्रबल हो गया कि नव प्रशिक्षित अध्यापक के पाँव जगड़ गये, और ग्यूनतम श्रम का मार्ग उसने भी अपना आरम्भ किया। यही कहानी प्रति वर्ष आज भी उसी रूप में दुहराई जाती है, और प्रशिक्षण महाविद्यालय के अन्दर और बाहर इस बात की गूल पर आनोचना की जाती है कि प्रशिक्षण काल में सीखी हुई विधियाँ तथा ज्ञान विद्यालय की वास्तविक परिस्थितियों में प्रयुक्त नहीं होने, नहीं हो सकते। जिन दस्तावेजों में कुछ अनुसंधानों ने यह पता लगाने का प्रयत्न किया कि प्रशिक्षण महाविद्यालयों में दिये जाने वाले सौद्धान्तिक ज्ञान तथा कक्षा-अध्यापन के बीच क्या कोई सम्बन्ध है। सभी अनुसंधानों का निष्कर्ष यही है कि सांख्यिकीय दृष्टि में सौद्धान्तिक ज्ञान तथा कक्षा अध्यापन के बीच कोई सम्बन्ध नहीं है अथवा अल्पतम गण्य है। शोधसाक्षिक वि० के पाठ्यक्रम में पढ़ाये जाने वाले प्रत्येक प्रश्न-वृत्त के प्राप्ताङ्कों तथा प्रश्न पाठ परीक्षा के प्राप्ताङ्कों के मध्य सहसम्बन्ध पर्याप्त ग्यून दिखाई दिया। यहाँ तक कि विद्यालय विधियों में सम्बन्धित प्रश्न पत्र के प्राप्ताङ्कों का उक्त विषय के अध्यापन के प्राप्ताङ्कों के बीच भी सहसम्बन्ध अल्पतम ग्यून दिखाई दिया।

एक बार एक विद्यालय में जाकर कुछ पर्यवेक्षकों ने विभिन्न शिक्षकों का कक्षा-अध्ययन देखा। उक्त पर्यवेक्षकों को यह पता नहीं था कि कौनसा शिक्षक प्रशिक्षित है और कौन अप्रशिक्षित। सभी अध्यापकों के कक्षा-अध्ययन को देखने के पश्चात् उनमें पर्यवेक्षक कार्य के मूल्यांकन के आधार पर अध्यापकों को प्रशिक्षित अप्रशिक्षित के वर्गों में बाँटने के लिये कहा गया। उनके द्वारा जो वर्गीकरण किया गया, उनके आधार पर प्रशिक्षित तथा अप्रशिक्षित अध्यापकों के कक्षा अध्यापन में कोई अन्तर नहीं था।

इन सब आधारों पर अब प्रशिक्षण महाविद्यालयों के अस्तित्व को चुनौती दी जाने लगी है। यह प्रश्न पुछना अनगन नहीं है कि जिन प्रशिक्षण का कक्षा-अध्ययन के लिये कोई महत्त्व नहीं, उसे देने से क्या लाभ? प्रशिक्षण महाविद्यालयों पर किया जाने वाला सार्वजनिक व्यय क्या उपयोग नहीं है?

उक्त अनुसंधानों तथा अवलोकनों के आधार पर यदि कोई यह निष्कर्ष निकाले कि कक्षा-अध्ययन पर प्रशिक्षण का कोई प्रभाव न होने के कारण, प्रशिक्षण की आवश्यकता नहीं है, तो इस प्रकार का निष्कर्ष दोषपूर्ण होगा। इस प्रकार के निष्कर्षों को यदि अन्य क्षेत्रों पर भी लागू किया जाये, तो सामाजिक जीवन टूट हो जायेगा। अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति स्थापित नहीं हो सकेगी, इस कारण समुक्त राष्ट्र मनुष्य को बन्द नहीं दिया जा सकता। नागरिक शासन के अध्ययन से भी लोग अच्छे नागरिक नहीं बनते, इस कारण नागरिक शासन पाठ्यक्रम से निवाना नहीं जा सकता। यदि ईसा के अनुयायी समझोते नहीं हो पाते, तो ईसाई धर्म निपिड नहीं हो जाता। यदि स्वतन्त्रता, समानता

तथा सामाजिक ध्यान सार्वभौमिक नहीं हो जाता, तो इस कारण सोचने का तरीका नहीं कर दिया जाता।

विकल्प यह नहीं है कि प्रशिक्षण होना चाहिये अथवा नहीं। शिक्षा प्रशिक्षण तो शिक्षा-व्यवस्था में प्रवेश करने के लिये अनिवार्य है ही। अब प्रश्न यह है कि क्या प्रशिक्षण किस प्रकार किया जाये, जिससे कि यह प्रभावी बन सके, अर्थात् प्रशिक्षण का मे सीखे हुए ज्ञान का विद्यालय की कक्षाओं में पढ़ाते समय प्रयोग किया जा सके।

विगत कुछ वर्षों में शिक्षा शास्त्रियों का ध्यान इस समस्या का हल खोजने की दिशा में आकृष्ट हुआ है। इटर्नलिंग अथवा ब्लॉक प्रेजेंटेशन टीचिंग, तेराएट शिक्षा प्रशिक्षण कार्यक्रम, अनुवर्ती कार्य आदि कुछ इस प्रकार के प्रयास हैं, जो शिक्षा प्रशिक्षण को अधिक प्रभावी बनाने में योगदान कर सकते हैं। इनकी प्रभावशालिता का मूल्यांकन समय-समय पर करने की आवश्यकता है। इन उपायों के बावजूद, आज भी यह बहस का मानो केंद्रन सा हो गया है कि प्रशिक्षण महाविद्यालय की विधिपरी, विद्यालयों में प्रवेश के लिये छात्रावधारित है। बार-बार इस प्रकार कहने से नकारात्मक मनोवृत्ति का विकास होता है। जो शिक्षक ईमानदारी से विधिपूर्वक पढ़ाना चाहता है, वह भी बार-बार इस उक्ति को सुन कर परत हिलमिल हो जाता है, और इस कथन को ही तब मान लेता है।

आज घुम नगरवा अग्रिम भी घुम पर हावी होने की है। जो घुम है, जो हार है, जो संयम है, सगरी स्थिति बचाव पदा की सी हो जाती है, तथा घुम, अग्र एव प्रेयस् उग पर घाने लगते हैं, उग्र सीलने लगते हैं, और परिणाम यह होता है कि सत्य बच जाता है, और अग्रय ही घालित्व में रह जाता है। आज की मूल समस्या उन नव-प्रशिक्षित अध्यापक भी उन गुराणन दलियों से रक्षा करने की है। यदि यह हो सके तो शिक्षा में गुणवत्ता का मान्यता है।

एक प्रश्न और विचारणीय है, और वह है कि क्या कोई प्रशिक्षण महाविद्यालय की विधिपरी विधि (The method) है, जो सामान्य विद्यालयी विधि के अलग है? अग्रणीयता प्रशिक्षण विद्यालय तो उग्र विद्यालयों को सामान्यीकरण का प्रयत्न करते हैं जो पुनः-पुनः कक्षा-विधिपरीयों में उग्र हो रहे हैं। अतः यह प्रश्न भी प्रभावी होकर आठि है कि प्रशिक्षण महाविद्यालयों की कोई गुणवत्ता विधि है, जो अलग है, अथवा आठिपरी है। अग्रणीय विधि सामान्यता, विद्यालयता, तथा विधिपरीता होती है, या "विधिपरी विधिपरी" अथवा विधिपरी विधि की हानि बचाने की भी नहीं बचती आठि।

केंद्रित ध्यान—

विद्यालय शिक्षा का अर्थ है छात्रों के ज्ञान में अग्रिम बढ़ावा देना है। यह अर्थ है कि छात्रों को विधिपरीयों की छात्र विधिपरी के विधिपरीयों का अर्थ बचाना है।

महाविद्यालयों के स्तर में निर्धारण होता है। जब किसी महाविद्यालय के अकादमिक स्तर की बात बनी जाती है तो उसका ध्यान होता है पढ़ने तथा पढ़ाने वालों का अकादमिक स्तर। वित्तिय कारणों से इस प्रवाद में सच्चाई भी है, अब उन कारणों का विश्लेषण पहले किया जाये।

१. प्रशिक्षण महाविद्यालयों में प्रायः के निम्नार्थी प्रवेश प्राप्त करने हैं जिनका अकादमिक स्तर भीचा होता है, अथवा जिन्हें अध्ययन सेवा के अवसर मूल्य दिखाई देने हैं।
२. प्रशिक्षण महाविद्यालयों में प्रवेश देने वाले मिश्रित अध्यापकों की शिक्षा प्रायः निम्न स्तर पर हुई होती है उन्हें महाविद्यालयों में शिक्षा प्राप्त करने का अनुभव नहीं होता अथवा पुस्तकालय-प्रयोग की उन्हें भावना नहीं होती।
३. सेवारत अध्यापकों के लिये प्रशिक्षण प्रमाणपत्र अधोगति के लिये पर्याप्त होता है, अध्ययन करने की ओर वे प्रायः उन्मुख नहीं रहते। फिर परिवार सम्बन्धी उत्तरदायित्व तथा आर्थिक कठिनाईयों भी उनके अध्ययन में बाधक बनती हैं।
४. प्रशिक्षण महाविद्यालयों के अध्यापक भी प्रायः सेवारत वरिष्ठ अध्यापकों में हैं जिनमें विद्ये जाने हैं, अतः अकादमिक स्तर में उनकी स्थिति भी बड़ी होती है जो कि प्रशिक्षावियों की।
५. प्रशिक्षण महाविद्यालयों के शिक्षकों में दो प्रकार की अपेक्षाएँ रखी जाती हैं, एक ओर उन्हें विद्यालयी विषय (जिसमें अपेक्षा रखी जाती है कि वे एम. ए., एम. एड. सी. या एम. कॉम. हो) में निपुणता होना चाहिये, तथा दूसरी ओर उन्हें उक्त विषय की शिक्षण-विधि तथा अन्य आवश्यक विद्या के विषयों में निपुणता होनी चाहिये। प्रशिक्षण अवधि की सघुना के कारण प्रायः प्राप्रह व्यावसायिक विषयों के अध्यापन पर रहता है, अतः अन्तःस्तर में विद्यालयी विषयों का ज्ञान पुराना पड़ता जाता है तथा प्रशिक्षण महाविद्यालय के अध्यापक अकादमिक ज्ञान की दृष्टि से अन्य अध्यापकों के समकक्ष नहीं रहते। शिक्षण-विधि विषय में इस प्रकार सम्बद्ध होती है कि विषय ज्ञान के पूर्ण परिष्कार के अभाव में विधि भी प्रभावशून्य बन जाती है। अतः मूल परिश्रम का मिश्रान्त यही भी अपना प्रभाव छोड़ता है और प्रशिक्षण महाविद्यालय का अध्यापक यह कहकर अपना बचाव कर लेता है कि उसका कार्यक्षेत्र 'शिक्षण विधि' अथवा 'व्यावसायिक विद्या' है न कि 'अकादमिक विषय'।
६. प्रशिक्षण काल की अवधि इतनी छोटी होती है कि प्रशिक्षावियों के विषय-ज्ञान की उत्तिर्पूर्ति करने के लिये सुजायित नहीं रहती। यद्यपि इन दिनों विषय-ज्ञान भी प्रशिक्षण-पाठ्यक्रम में समाहित किया गया है, परन्तु वह केवल उन

गूनाय के बिदे ओंगू नीदो रेना हो २ । रिग गाव का बगार हो गूना
 २, ओ रिगो प्रविद्यापी ने धानी स्नातक या अधिस्नातक उपाधि के रिग
 निगि रिग हो । प्रविद्यालय महाविद्यालयों की मट बड़ी दुगिग है रिग
 उग गूना का भागो बनारा गाव है, ओ उगे बगार नही है ।

प्रमुख प्रविद्यालय महाविद्यालय की निर्भरता बगार-बगार-गविग गगारो ग
 रहो है । यों बगार जावे तो बी. एड. उपाधि बगार, विज्ञान मवरा बागिग की बगार
 का विगार गाव है, अन्यथा एव बगार की स्नातक उपाधि की बगार बगार हो बगार
 गा गगार है । गूना देगो में बगार, विज्ञान, बादि के समान गिग गगार का बगार
 भी माधवगिग गिगो गगार होना है तथा पार बगार के पदका बी. ए. बी. एम. ओ के मवरा
 बी. एड की उपाधि भी गगार की गानी है, हगी प्रगार का प्रगार हगार देग में गगी
 गिग महाविद्यालयों में तथा गूनाय विगविद्यालय में पारगम हगार या पगार बने गी
 प्रयोग अतकन रहो, ओर गगीय गिग महाविद्यालय में भी मागग प्रविद्यालय महा-
 विद्यालयों के समान ही एक बगीर स्नातकोगार प्रविद्यालय उपाधिवा प्रगमर कर ती ।
 प्रयोग की अतकनता का कारण मट बतताया जाता है कि बगारवीर पादकन हाथ
 अगित उपाधि बावे में स्नातक गीगता की दृष्टि से विज्ञान, बागिग, तगीवी गी गी
 गी में अगित प्रगम उपाधि के समकटा नही होवे । बागबग तो यह है कि हगार पगार
 बावे प्रगमरक गिगक-प्रगिगक न होकर बगार, विज्ञान, बागिग, तगीवी बादि के
 बाबाय होवे हैं, गिगका विग विद्यालयों की गंविग गंकायों से बगार, गिग जाता है
 तथा छात्र भी गीगता के आधार पर बगित होवे हैं । बग गिग महाविद्यालय के नाम में
 ही कुछ ऐसा शरीगम्य बाव है, कि महा आने ही गीगक स्तरों में गिगार ग
 जाती है ?

ऐसा प्रतीत होता है कि विग विद्यालय से पृथक् भी ओर गिगी कावे
 गंविग भी प्रगिग महाविद्यालयों का अगित्व गीगक परगारण में समगीग हो
 नही पाता । विगविद्यालय से गंविग होने के कारण इसके स्तरों की गुलता विग-
 विद्यालय की अग्य उपाधियों के साथ की जाती है, ओ द्विगवीर, त्रिगवीर तथा बगुर्वीर
 हैं, अगकि बी. एड. उपाधि एकगवीर है । दूसरी ओर विगविद्यालय में इसके पारगम
 इसके गीगक अगत् में एक टापू का रूप दे देता है, गिगका सब मूल भूमि से गगी रह
 पाता, फगत, विगविद्यालय स्तरीय आचार्यों का भी प्रविद्यालय महाविद्यालय में गार
 अपने मुख्य विग से सब हाट जाता है, तथा वे भी गगी गुरी के साथ बग जाते हैं ।
 गिग सकाय को विगविद्यालय की अग्य गंकायों के साथ समुक्त करके ही इसके स्तरों
 में गगार गाव जा सकता है । इसके उत्तेख आगामी गृष्ठों में ओर विगार के साथ
 करने का प्रगमर करुगा ।

गिग डिगिगिन के रूप में :

"गिग" अग्य विगों के समान डिगिगिन का दर्जा प्राप्त नही कर सकी, इसके
 नई कारण है । प्रमुख कारण तो यही है कि "गिग" अग्य विगों पर निर्भर करती

है, इसका स्वतन्त्र प्रतिष्ठित्व है ही नहीं। क्या हम विद्यालय में पढ़ाये जाने वाले विषयों से पृथक् किसी शिक्षक प्रशिक्षण की कल्पना कर सकते हैं? किसी अध्यापक को प्रशिक्षण करने का आगम उसे विद्यालय के वनित विषयों की कक्षा में मुखाक रूप से पढ़ाने के लिये तैयार करता। प्राथमिक विद्यालयों के शिक्षकों का प्रशिक्षण कदाचिन् औपचारिक विषयों से इनका घावड न भी हो, तो भी उनमें सर्वथा मुक्त कक्षापि नहीं है। यदि केवल व्यावसायिक विषयों की निदा जाये मत्र भी उनका कोई स्वतन्त्र अस्तित्व दिखाई नहीं देता। वे सभी दर्शन, मनोविज्ञान, इतिहास, राजनीति, अर्थशास्त्र, विज्ञान अथवा किसी अन्य डिप्लिन् से संबद्ध हैं। यदि यह सत्य है कि निदा पृथक् से कोई डिप्लिन् नहीं है तो इससे सम्बद्ध प्रश्न उठता है कि क्या पृथक् से इसके लिये किसी संस्था की आवश्यकता भी है। जब निदा अन्य डिप्लिन्सों के एक ढग के रूप में व्याप्त है तो उक्त विषयों के विद्यार्थी ही क्यों न शिक्षक प्रशिक्षण का कार्य करें। निदा दर्शन क्यों न दर्शन शास्त्र के अध्यापक द्वारा पढ़ाया जाये, निदा मनोविज्ञान भी क्यों न मनोविज्ञान का प्राध्यापक पढ़ाये? भौतिक शास्त्र का प्राध्यापक ही भौतिक शास्त्र की अध्यापन विधि भी क्यों न पढ़ाये? इस प्रकार के विचार पश्चिमी देशों में तथा हम देश में भी और बढ़ते जा रहे हैं, और इनका अभिप्रेतार्थ होगा निदा महाविद्यालयों के अस्तित्व को समाप्त करना। इसके बाद जो खाने वाला विचार है— शिक्षण विधि की आवश्यकता ही क्या है? विधि तो विषय ज्ञान में अन्तर्हित ही होती है? और अन्त में हम पुनः उसी निष्कर्ष पर पहुँच जायेंगे, जहाँ से प्रश्न प्रारम्भ किया था कि शिक्षक प्रशिक्षण की आवश्यकता ही क्या है? “विश्वविद्यालय की पौनर्म उपाधि कई प्रशिक्षणों से सट्टम गुना बेहतर है।”

शिक्षक प्रशिक्षण एवं विश्वविद्यालय :

सपटनारमक दृष्टि से निदाक प्रशिक्षण को विद्यालयी शिक्षा के साथ समुक्त किया जाता है, यद्यपि प्रशिक्षणोपरान्त समाधीकरण विश्वविद्यालयों द्वारा किया जाता है अभी तक हमारे विश्वविद्यालय “आवकरी टॉवर” रहे हैं, अिग्न विद्यालयी शिक्षा से कोई सरोकार नहीं रहा। यदि समाजशास्त्र विभाग के माध्यम द्वारा विश्वविद्यालय समुदाय तक पहुँच करने हैं, तो कोई कारण नहीं कि “शिक्षा सहाय” के माध्यम द्वारा वे प्राथमिक तथा माध्यमिक विद्यालय तक क्यों नहीं पहुँच सकते? मेरा प्रस्ताव है कि सभी प्रकार तथा सभी स्तरों के शिक्षक तैयार करने का दायित्व विश्वविद्यालयों को लेना चाहिए, तथा प्राथमिक एवं माध्यमिक शिक्षा निदेशालय का संस्तर विश्वविद्यालय में बड़ी होना चाहिए जो कि उच्च शिक्षा निदेशालय का अथवा सामुविज्ञान निदेशालय का होगा है। हमने अधिक या न्यून और कुछ नहीं।

अिग्न प्रकार माध्यमिक शिक्षा के पदचान् छात्र विभिन्न संस्थाओं में प्रवेश प्राप्त करते हैं, उभी प्रकार शिक्षा सहाय में भी प्रवेश की व्यवस्था रहे। अिग्न प्रकार भिन्न-भिन्न शास्त्रों की अवधि, एक वर्ष से लेकर दस साल वर्ष तक रहती हैं, उभी प्रकार के शास्त्रिक शिक्षा सहाय में भी रहें, और अिग्न प्रकार अन्य संस्थाओं में उच्चम होता है तथा एक गोपान में दूसरे गोपान की ओर बढ़ने का प्रयास किया जाता है, उभी प्रकार

गिज्ञा संशय में भी हो। अन्य संकायों की भांति गिज्ञा संकाय में भी गिज्ञायोग्यता है प्रावधान रहे। गिज्ञा संकाय के छात्र के लिये यह भी सुविधा रहे कि वह कुछ गिज्ञा गिज्ञा संशय तथा अन्य विषय संशयों से ग्रहण कर सके। इस प्रकार की व्यवस्था प्रगतिशील महाविद्यालयों का पारंपरिक दूर हो सराज है, उन्हें हीनभावना से मुक्त गिज्ञा गिज्ञा संशय है, गिज्ञा की उपाधि को अन्य समकक्ष उपाधियों के साथ तुलना में रखकर सराज है, तथा गिज्ञा की विद्वत्विद्यालय की प्रमुख धारा के साथ समकक्ष गिज्ञा गिज्ञा संशय है।

विश्वविद्यालयों विद्या के दो प्रमुख उद्देश्य होते हैं—प्रथम तो ज्ञान का विस्तार, प्रसार तथा उत्थान, एवं द्वितीय विभिन्न जातों के लिये विद्या का व्यक्ति तैयार करना। इनमें विभिन्न विद्या प्रविद्या का उद्देश्य केवल द्वितीय रह जाता है, और ही प्रतिष्ठित व्यक्ति व्यवहार नहीं करना अपना नहीं कर पाता, तो उसे प्रभाव की भाँती नहीं है, जबकि यदि राजनीति शास्त्र का एम. ए. राजनीति में नहीं जाता तो ही कोई व्यवहार नहीं करेगा। बी. कॉम. वाणिज्य क्षेत्र में न जानकर भी कुछ नहीं हो पाएगा बी. एड. करने के पश्चात् भी शिक्षक न बनने पर घोर विरागा होती है। बी. कॉम. के ३ वर्ष अध्ययन नहीं माने जाने, परन्तु बी. एड. का एड. वर्ष घोर अध्ययन का जाता है। उनका कारण उद्देश्य ही नहीं होता है। इन संकीर्णता में हमें “विद्या” के मुक्त करना है, और यह सभी समझ है, जबकि इसे विश्वविद्यालय की वृत्ति का ही मूल्य दिया जाये।

कथाकार बाइबलमः

विश्वविद्यालय के संयुक्त करने के साथ एक और प्रयास उपस्थित होता है कि कि
उपराज्य राज्य राज्यों के निजी और सरकारी न्यायाधीशों द्वारा किया जा रहा है।
आवश्यक है, वहां निम्न राज्यों के भी यह प्रवृत्ति लागू करना उपादेय होगा। हमारे देश
में अदालतों पर हमारे देश के भी "निर्वाह प्रणाली न्यायाधीशों" द्वारा किया
जा रहा है। विश्वविद्यालय विश्वविद्यालय निम्न राज्यों में प्रविष्टि १००० वर्ष पुराना
न्यायाधीशों के संयुक्त करने की योजना बना रहा है। हम राज्य में उपस्थित करने
हैं। यह है।

[illegible]

अधिक परिचिति काटि अग्न बहूत भी बारी बारी प्रभाव पड़ता है। इन सब बातों में यदि कोई गड़बड़ हो तो एक बच्चा या गुरु उमरों में दुःखादि गुण बर महता है किन्तु यदि वे भारी बाने हो और छायावर उमरों मही उदयेन न बर महे तो उमरों उमरोंगना सीमित हो जाती है। अतएव यह स्पष्ट हो गया कि शिक्षा को महत्त्व बनाने में शिक्षक का स्थान अन्य कोई भी नर नही ले सकते। वे तो बच्चे गिरने की कार्य कुशलता बढ़ाने में सहायक है।

अब यदि माध्यमिक शिक्षा सम्पूर्ण शिक्षा सिस्टम की गीढ़ है अतएव इस सम्पूर्ण प्रक्रिया में माध्यमिक शिक्षा की भूमिका महत्ता, महत्त्व का यह उद्घोषण नैवासा - प्रविशण का सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण अङ्ग हुआ।

माध्यमिक शिक्षाओं की दीक्षा देता में प्रायः सचा भी कार्य न चल रही है। इनका समारम्भ शिक्षाओं को धर्मोत्री भाषा तथा यूरोपीय दर्शन एवं विज्ञानों में निर्माण करने के लिए हुआ था। धीरे धीरे जब विदेशविद्यालयों स्नातक-पाठ्यक्रमों में उच्चतम कार्य होने लगा तो प्रविशण में वे सचा भावे जिनका विहमित स्वरूप आज हमारे सामने है, अर्थात् शिक्षण विधियाँ, छात्रा संगठन, शिक्षा-दर्शन, शिक्षा मनोविज्ञान आदि। एक बात हम प्रमत्त से स्पष्ट हो जानी है कि प्रविशण का स्वरूप शिक्षा जगत् की आवश्यकताओं के अनुसर बनता है। ब्रिटिश कालीन प्रविशण में उन बातों पर बल था जो अपरिचित पाठ्यक्रम में दस अध्यापक को बड़ा कार्य में पड़ बनाने तथा छात्रों का सचा दर्शन करने में सहाय बनाने के लिये आवश्यक थी। अतएव उन्हें शिक्षा-दर्शन, शिक्षा मनो-विज्ञान एवं उनके प्रभावित तथा उद्भासित शिक्षण विधियों की जानकारी दी जानी थी। इन प्रविशण के दार्शनिक आधार में कोई भूटि नहीं थी किन्तु व्यावहारिक स्वरूप पर एक स्पष्टता थी। शिक्षण-विधियाँ शिक्षा-दर्शन एवं शिक्षा-मनोविज्ञान के विहाम से पूर्णतया प्रभावित नहीं थी, तथा अध्यापक प्रविशण बात में सैद्धान्तिक पदा को बड़ा में व्यावहारिक कार्य से जोड़ नहीं पाते थे। यह कमी अभी भी रहती है, अर्थात् शिक्षा जगत् के नवीनतम अनुसंधानों के आधार पर प्रविशण का सैद्धान्तिक पाठ्य-क्रम अनुप्राणित नहीं होता तथा शिक्षा सिद्धान्तों एवं पाठन विधियों को छात्राध्यपक कदाएँ सचा कार्य से संबंधित नहीं देख पाते।

दूसरी ओर नये युग की नई अपेक्षाएँ भी सामने आ रही हैं। ब्रिटिश कालीन शिक्षा—माध्यमिक एवं उच्च-का आधार धर्म-विज्ञान था। अतएव जो विद्यार्थी पिछड़ जाते अपना स्तर छोड़ छात्रा छोड़ जाते उनके बारे में साधारण मान्यता थी कि वे दस उदार शिक्षा के अधिकारी नहीं हैं। अब ऐसी मान्यता नहीं चल सकती क्योंकि शिक्षा अधिक एवं सामाजिक कान्ति द्वारा समानता एवं स्वतंत्रता के सिद्धान्तों की प्रतिपादक है। अतएव उन सभी बच्चों की माध्यमिक शिक्षा आवश्यक है जो अभी तक हम क्षेत्र में न आये हों। सर्वसाधारण अपेक्षा है कि १४ वर्ष तक सभी बच्चों की शिक्षा का प्रबन्ध हो। शिक्षा बोर्ड (१८६४-६६) ने दस पाठों में प्रायः १० वर्षीय शिक्षा सभी के लिये आवश्यक

इस परिप्रेक्ष्य में अब हम सोच सकते हैं कि माध्यमिक प्रशिक्षण में क्या नये परिवर्तन आने चाहिये ताकि उसका अभिवृत्त-वीकरण सम्भव हो। बढोदा रिपोर्ट तथा शिक्षा आयोग ने इस ओर स्पष्ट निर्देश किये हैं। सबसे पहिली आवश्यकता है कि प्रशिक्षण विद्यालयों का विश्वविद्यालयों के अन्य विभागों तथा स्कूलों से घापी सम्बन्ध सुधरे। इसमें क्या साम होवे? विश्वविद्यालय की मुख्य धारा के निकट आने में प्रशिक्षकों का अपने विषय—इतिहास, विज्ञान आदि का ज्ञान अधुनागम रहेगा, उनमें अनुसंधान एवं पढ़ने तथा चर्चा करने की प्रवृत्ति को बल मिलेगा। संक्षेप में यह प्रशिक्षक को विज्ञान के नक्षत्रों से भूषित करेगा।

छात्राभ्यासों से सम्पर्क द्वारा प्रशिक्षक अपने कार्य की यथार्थ आवश्यकताओं को समझ सकें तथा प्रशिक्षण महाविद्यालय एवं छात्रा के बीच भी खाई पड़ेगी। अभी छात्राध्यापकों को अबसर यह कहने मुना जाता है कि प्रशिक्षण में बनाई पाठनविधियाँ बड़ी छोट आने के लिये हैं। इस अन्तरंग सम्बन्ध से अध्यापक एवं प्रशिक्षक में विचार विनिमय के माध्यम से पाठन विधियाँ अधिक समीचीन एवं उपयोगी बन सकेंगी। साथ ही प्रशिक्षण काल में बनाई जाने वाली सभी पाठन-विधियों को छात्राध्यापक व्यवहार रूप में देख सकें। कक्षाध्यापक प्रशिक्षक के कार्य में साक्षीदार बन जायेगा जतएव प्रशिक्षण का ही स्तर नहीं सुरंगा छात्रा का स्तर भी ऊँचा उठेगा।

दूसरे पक्षों में एक ऐसी परिस्थिति बननी चाहिये कि स्कूल एवं प्रशिक्षण महाविद्यालय एक ही भाषा बोमें घोर छात्राध्यापक अपने शैक्षणिक पाठ्यक्रम में अधिवास का छात्राचार्य से स्पष्ट सम्बन्ध देख सकें।

यदि प्रशिक्षण महाविद्यालयों का आपसी सम्बन्ध दृढ़ हो तो प्रशिक्षण पाठ्यक्रम इस प्रकार बदला जा सकेगा कि उसकी व्यावहारिक उपयोगिता अधिवर्धन हो। शिक्षा विज्ञान एवं शिक्षा मनोविज्ञान अपर म लटकने अथवा छात्राध्यापक के व्यक्तिगत ज्ञान के लिये ही नहीं है, इनका छात्रा एवं छात्रा के कार्य से सीधा सम्बन्ध है, अतएव इन्हें इस प्रकार पढ़ाया जाना चाहिये कि यह सम्बन्ध उभरे। अन्य देशों में ऐसा हो रहा है।

इसी से सम्बन्ध एक बात और है कि छात्रानुभव काभी सम्बा होना चाहिये ताकि छात्राध्यापक छात्रा के सभी कार्यों को करने की धमती हो न प्राप्त करने वरन् उनके शैक्षणिक आधारों की भी स्पष्टतया समझ में।

अन्त में प्रत्येक प्रशिक्षण महाविद्यालय एक अनुसंधान-केंद्र-सा होना चाहिये जहाँ विषय-विधियों का निर्माण एवं परीक्षण सम्भव हो। प्रशिक्षकों की अपनी शैक्षणिक पोष्ये होनी चाहिये जिसमें नवीनतम प्रयोगों की चर्चा हो जो उन्होंने स्वयं किए हैं वरना उनके बारे में उन्होंने कहीं पढ़ा हो। प्रशिक्षकों को प्रतिवर्ष कम से कम ठीक

महीने तक शांता की एक कक्षा को पढ़ाना चाहिये और इस पढ़ाने के समय पाठ्यक्रम में दी पाठनविधियों पर प्रयोग करना चाहिये । इसी प्रयोग से नई पाठनविधियों का विकास होगा । अमरीकी अनुभव से यह सिद्ध हो गया है ।

अतः माध्यमिक प्रशिक्षण का अभिचिंतन्यीकरण निम्नात आवश्यक है और सम्पन्न प्रारम्भ भी हो चुका है । इस अभिचिंतन्यीकरण की मुख्य दिशाएँ होंगी—पाठ्यक्रम का इस प्रकार परिवर्तन कि भावी अध्यापक के जीवन-दर्शन को भी समाजवादी जनतन्त्री व्यवस्था के अनुरूप ढाला जा सके तथा अधिकतम वैज्ञानिक पाठ्यक्रम का छात्राध्यापक के छात्रा-अनुभव से सम्बन्ध हो जाये । प्रशिक्षकों एवं प्रशिक्षण महाविद्यालयों को अनुसंधान पर विशेष बल देना चाहिये तथा अपने विषय की अधुनातम प्रवृत्तियों से सम्पर्क होना चाहिये ।

००

अच्छा बनने की इच्छा हमारी रचना का प्रतिपन्न है । इस इच्छा को कितना ही दबाया जाय, बिही ठका जाय या रूपान्तरित किया जाय परन्तु इसे नहीं किया जा सकता । यह सर्वदा विद्यमान रहती है जो इसे देख लेता है उसे बहुत माधुर्यपूर्ण प्रतिभान प्र होता है ।

—डॉ. राधाकृ

सेवाधीन शिक्षक प्रशिक्षण की नित नूतन अपेक्षाएँ और शैक्षिक - अभिवीक्षक - वर्ग

श्रीमती श्री. जोशी

'सेवाधीन प्रशिक्षण' अब शिक्षण-क्षेत्र में युगधर्म बनता जा रहा है। सेवापूर्व प्रशिक्षण के बावजूद अब सबसे मान लिया है कि यह तो शिक्षा-सेवाका में प्रवेश के लिए एक गुरुत्वान की आवश्यकता मात्र है परन्तु शिक्षक वर्ग और अभिवीक्षक वर्ग की कार्य-क्षमता और अभिवीक्षण क्षमता बनाए रखने के लिए सेवाधीन प्रशिक्षण व बिना कोई दूसरा मार्ग नहीं है। यह दूसरी बात है कि कार्यकर्ता-वर्ग सेवाधीन प्रशिक्षण को आवश्यकता बिना सीमा तक स्वीकार करते हैं। कार्यकर्ता-वर्ग की यह सामान्य मनोवृत्ति दर्शन कायिनी है कि अगर उनका अभिवीक्षण-वर्ग बिना नवीन प्रोत्साहन की दृष्टि में उत्साहीन है तो फिर वे सेवाधीन प्रशिक्षण में सीखी हुई नवीन विचारधाराका या व्यवस्था की विमानिधि की दृष्टि में विमूढ़ हो जाते हैं। दूसरी बात यह भी है कि वर-वर शिक्षकों को सेवाधीन प्रशिक्षण के लिए बिना अभिवीक्षण में आकर्षित किया जाता है जो नवीन अभिवीक्षण अभिवीक्षकों को भी उन प्रशिक्षण वापसमा में इस उद्देश्य से भागित करने हैं कि उन्हें शिक्षकों की अपेक्षित कार्यप्रणाली और मनोवृत्ति व्यवहार-

परिवर्तनों के बावत जानकारी दे मकें परन्तु अभिवीक्षक वर्ग इस दृष्टि से अविश्वस-
उदासीन-सा ही नजर आता रहा है। इस प्रकार, एक ओर सेवाधीन प्रशिक्षण की
नितनूतन अपेक्षाएँ हमारे सामने हैं और दूसरी ओर लागू शैक्षिक अभिवीक्षक वर्ग है—
यही बड़ा विरोधाभास है जो सेवाधीन शिक्षक-प्रशिक्षण का संचालन करने वाली संस्थाओं
के लिए समस्या का एक अहम कारण बना हुआ है।

कार्यकर्ता और उससे अपेक्षाएँ :—

जिस किसी भी स्तर पर कोई कार्य कर रहा है—वह शिक्षक हो या अन्य—उसे
सामान्यतः तीन स्तरों की अपेक्षाओं की पूर्ति करनी पड़ती है। उन तीन स्तरों को हम
निम्न प्रकार समझ सकते हैं :—

- १) शिक्षक के कार्य से उसके अभिवीक्षक वर्ग को प्राप्त सतोष
- २) शिक्षक के कार्य में उस कार्य के उपभोक्ता-वर्ग को प्राप्त सतोष।
- ३) अपनी योग्यता एवं क्षमता की दृष्टि से स्वयं को प्राप्त होने वाला सतोष।

शिक्षक के कार्य से उसके अभिवीक्षक-वर्ग को प्राप्त संतोष :

अभिवीक्षक-वर्ग अगर सेवाधीन प्रशिक्षण-कार्यक्रमों और उनके द्वारा शिक्षक की
कार्यप्रणाली और व्यवहार में होने वाले परिवर्तन के प्रति उदासीन है और वह अभिवीक्षक
के समय इन पक्षों पर अपना मार्गदर्शन नहीं दे पाता है तो फिर शिक्षक यह मान लेता
है कि ये वे पक्ष हैं जिन पर उसे ध्यान देने की आवश्यकता नहीं है। परन्तु अभिवीक्षक-
वर्ग इन्हीं आयामों की दृष्टि से शिक्षक के कार्य का लगातार अनुवर्तन करता रहे तो फिर
शिक्षक के लिए यह अनिवार्य बन जाता है कि वह सेवाधीन प्रशिक्षण में सीखी गई
नवीन विचार धाराओं को कार्यान्वित करें। अतः अभिवीक्षक-वर्ग का शिक्षक
पर विभ्रम करता है कि नवीन
मैं उनके मार्गदर्शन द्वारा नैतृत्व
र उससे लगातार सम्पर्क बनाने
रखने के लिए अभिप्रेरित रहना ही है, जो वर्तमान दसा में कठिन सा नजर आ रहा है।
इसी कारण शिक्षकों के सेवाधीन प्रशिक्षण से मिलने वाले फल भी दुर्लभ बनते जा
रहे हैं।

शिक्षक के कार्य से उसके उपभोक्ता वर्ग को प्राप्त संतोष :—

शिक्षक ने लिए अपने अभिवीक्षक वर्ग को मनुष्य बनाये रखने के अतिरिक्त यह
जल्दी है कि उनका कार्य में उसका उपभोक्ता-वर्ग भी मनुष्य रहे। शिक्षक के कार्य का
उपभोक्ता-वर्ग उनके विज्ञान या कला के छात्र, छात्रों की शिक्षा में योग्य प्रभावित हुए
बाद वाला ही उपभोक्ता है।

उत्ती मध्यपूर्ण रह मशी है जितना कि उम पद के अनुसार कार्य करने की योग्यता और क्षमता महत्वपूर्ण है। इसी कारण शिक्षक-समूह का प्रभाव बालकों पानकों और प्रभाव पर प्रभाव कम होता जा रहा है। शिक्षा जगत् की समस्याओं के मूल में एक समस्या शिक्षक का अपने उपभोक्ता-वर्ग पर अपने कार्य में होने वाले प्रभाव का निरन्तर होना है, अब उन प्रभाव को बढ़ाने की जरूरत है। शिक्षक और शिक्षा जगत् पर आने वाली चुनौतियों की दृष्टि से शिक्षक को सबल बनाने की जरूरत सर्वत्र महसूस हो रही है। शिक्षक को सबल बनाने का सबसे ही प्रक्रिया (मेवाधीन प्रशिक्षण) और उसके मिलने वाली सफलताओं पर ही शिक्षा की सफलता बहुत कुछ निर्भर करती है।

सबसे योग्यता और क्षमता की दृष्टि से शिक्षक स्वयं को प्राप्त होने वाला समर्थक —

अभिबीक्षक-वर्ग और उपभोक्ता-वर्ग की सतृप्ति के अनिश्चित एक तीसरी अपेक्षा को शिक्षक के अपने निज के हेतु है वह यह कि उसका अभिबीक्षक-वर्ग या उसका उपभोक्ता वर्ग उसके कार्य में सतृप्त हो, न हो, परन्तु वह स्वयं तो अपने कार्य में सतृप्त है या नहीं? इस दृष्टि से शिक्षा एक भीमा तक विचित्र लगती है। राय-वर्ग अपने दैनिक जीवन में इस तरह से सोचने के आदी नहीं है कि—आज के दिन मैंने जितने २ कार्य किये हैं उनमें से कितने २ कार्यों का स्वर उद्भूत रहा किन २ में मेरा कारगर दिया या मैं आज कोई काम या उपभोक्ता कोई दूगनी जनी उत्ति हूँ उप्रेक्षा दन

का साथ सबसे अच्छा माध्यम है परन्तु इसी माध्यम का वायकर्ता वग में सामान्य प्रभाव नजर आता है। अगर हम पक्ष को हम शिक्षक में विकसित कर रहे तो मेवाधन शिक्षक प्रशिक्षण के लिए हमारा रास्ता साफ हो जाता है। हमारे पक्षार मिक इनता ही करना जारी रहुता है कि उसका अभिबीक्षक-वर्ग इस प्रकार के कार्य और उसके साथ की बाधित आदर और प्रोत्साहन देता रहे एवं ऐसा न करने वालों के लिये भी किसी न किसी प्रकार की ताइना की व्यवस्था करें। मेवाधन प्रशिक्षण में जो जित नूतन अपेक्षाओं को बा रही हैं उन दृष्टि में शिक्षकों में उपरोक्त अन्त दर्शन की मनोवृत्ति का विराग करती है।

मेवाधन प्रशिक्षण और उसके विश्व नूतन अपेक्षाएँ .

प्रशिक्षण की दृष्टि में सर्वत्र यह स्वीकारा जा रहा है कि शिक्षकों की कार्यस्थितियों कितनी तेजी में पिछले वर्षों में बढ़ती हैं, शिक्षा के क्षेत्र में कितने नवीन विचारों का उद्गम और प्रसार हुआ है, अनुपातों में जिन २ नवीन विचारों और कार्यप्रणालियों को प्रयुक्त दिया है, सामान्य नागरिक के लिए शिक्षा की आवश्यकता को अब समझ किस प्रकार स्वीकार करने लगा है; बालकों में अनुपातन की जो समानता बनी आई है; पानकों द्वारा अपने बालकों की शिक्षा के प्रति सजगता की निनापने में जो बलिपत्र सिद्धि मजदूरियाँ पैदा हुई हैं, शिक्षा के प्रसार में विद्यालयों पर प्रभावनिष्ठ नियंत्रण

मे जो दिनाई पैदा की है; सामान्य जन-जीवन में जो निज स्वार्थ निष्ठा का प्रादुर्भाव हुआ है, शिक्षक में जो व्यावसायिक जगत्कृता की सगावतार कमी आई है, शिक्षा के क्षेत्र में गुणात्मक उन्नति की दृष्टि में शिक्षकों पर जो नवीन दायित्व आये हैं, और अभिवीक्षक वर्ग एवं प्रशासनिक अधिकारी अपनी एकतन्त्रात्मक प्रशासनिक मनोवृत्ति का लोक तन्त्रात्मक प्रणामन से तानमेल बिठा पाने में जिस प्रकार अपने को असफल पाये हैं, उनकी ही संस्कारण प्रशिक्षण की दृष्टि में विविधता और व्यापकता बढ़ी है, उनसे अभिवीक्षक वर्ग पर दायित्व की वृद्धि हुई है और उनकी ही अधिक चुनौतियाँ उनके सामने प्रस्तुत हुई हैं।

चुनौतियाँ और अभिवीक्षक वर्ग :

उपयुक्त बदलती हुई परिस्थितियों और उनके द्वारा प्रस्तुत चुनौतियों का सामना करने का दायित्व अधिकांशतः अभिवीक्षक-वर्ग और प्रशासनिक अधिकारियों का रहता है। इन दायित्व की पूर्ति में सहयोग की दृष्टि में अकादमिक संस्थान एवं शिक्षक-प्रशिक्षण महाविद्यालय सेवाधीन प्रशिक्षण कार्यक्रम की व्यवस्था करते हैं। इन व्यवस्था के पश्चात् शिक्षकों से अपेक्षाएँ तभी पूरी हो सकती हैं जब इस व्यवस्था को अभिवीक्षक-वर्ग स्वयं अपने लिए सहायक व्यवस्था स्वीकारें। इन व्यवस्था के पश्चात् शिक्षकों द्वारा कार्य और व्यवहार में जो परिवर्तन अपेक्षणीय है उन पर लगातार दृष्टि रखें। ऐसी निरीक्षण व्यवस्था को अपनावें कि नई बात नौ दिन की होकर न छह : शिक्षकों के सेवाधीन प्रशिक्षण कार्यक्रम में वे अपना सगाव इस सीमा तक बढ़ावे कि प्रशिक्षण के दौरान शिक्षकों को निम्नाये गये विभिन्न नवीन कार्य, कार्यप्रणालियों व्यवस्थाओं की दृष्टि में वे क्षेत्र में शिक्षकों का नेतृत्व कर सकें।

उपसंहार :

अगर शिक्षकों के सेवाधीन प्रशिक्षण की अभिवीक्षक वर्ग उनकी मुद् की हेतु किया गया अकादमिक संस्थानों का एक ऐसा कार्य मानते लगे जिसे उनके मुद् के। कर सकना सम्भव न होने के ही कारण वे संस्थान करते है तो फिर यह निश्चित है सेवाधीन प्रशिक्षण-कार्यक्रम धार्मिक प्रशिक्षण में सेवापूर्व-प्रशिक्षण में उच्च स्त मूल्य प्राप्त करेगा। क्योंकि सेवापूर्व-प्रशिक्षण मोटे रूप में शिक्षकों को प्रशिक्षित व का एक लम्बा कार्यक्रम है जिसमें व्यापक दृष्टि में सम्पूर्ण शिक्षा जगत को देखने के। शामिल होते हैं परन्तु सेवाधीन प्रशिक्षण, सेवापूर्व प्रशिक्षण के समय शिक्षकों को शि गये व्यापक शिक्षा जगत् की शिक्षक की कार्यस्थितियों तक उस पर आये वर्तमान नवीन दायित्व नर, और उसमें सेवापूर्व-प्रशिक्षण के अन्तर्गत रही हुई कनिष्ठ ग्राहि नर मोहित करके, कनिष्ठ विविष्ट दायित्वों की दृष्टि में महान, वस्तुनिष्ठ व व्यावहारिक प्रशिक्षण की एक ऐसी व्यवस्था है, जिसके बग-बूने पर शिक्षकों को उससे नि नूतन कार्यविधि व निज नूतन मनोबल, कार्य-पद्धति, योग्य एवं क्षमता प्रदान करे। उन (प्रशिक्षण की) अनुमान (अगूट) बनाए गए या महान है।

शिक्षक-प्रशिक्षण-कार्यक्रम में

अभित्व-दृष्टि और प्रयोग की अपेक्षाएँ

श्री साबितदान चारण

मानव की सभी क्रियाओं में अभिनवन होता रहता है। ज्यों-ज्यों नवीन अनुभव प्राप्त होते हैं, समस्याएँ सामने आती रहती हैं और उनके हल के लिए प्रयत्न होते रहते हैं, ज्यों-ज्यों नये नये क्षेत्र और नये नये तरीके प्राप्त होते रहते हैं। जो बात मानव के अन्य किसी कलाओं के लिए सत्य है, वही बात शिक्षा के लिए भी लागू होती है क्योंकि शिक्षा मानव के अन्य क्रियाकलापों से कोई भिन्न प्रक्रिया नहीं है। बल्कि जब में शिक्षा प्राप्त किये बिना कोई रहता ही नहीं—चाह स्कूल जाए चाहे नही जाए। जब हम प्रसार की प्रक्रिया (शिक्षा) में सतत अभिनवन होता रहता है, तो उसके उपक्रम का आवश्यक बन जाने शिक्षक के प्रशिक्षण में भी अभिनवन की आवश्यकता होगी ही।

ज्ञान के क्षेत्र में दिन प्रतिदिन बहुत तेजी से विस्फोट हो रहा है। उसी के अनुरूप शिक्षक-प्रशिक्षण में भी अभिनवन हुए बिना शिक्षक अपने उत्तरदायित्व को भली-भाँति निभा नहीं सकेगा। एक समय था जब सीमित ज्ञान को दो चार ज्ञानी-मानवी पुस्तकों-नपुनिदान्त कीमुदी, अमर कोष आदि के पृष्ठ देने के उपरान्त शिक्षा में कुछ भी संपन्न नहीं रह जाता था। शिक्षक के लिए धर्म बना देना मात्र और छात्र के स्मरण कर लेना मात्र

ने-मिने दिन ही पड़ा पाने थे, दोष मारे समय में हमारे छात्राध्यापक ही पढ़ाने रहते थे।
 अतः नियमित अध्यापक का अपनी कक्षा में सम्पर्क एक दीर्घकाल तक विच्छिन्न रहता था।
 पारस्परिक चर्चा में यह बात सामने आई। इसका एक हल यह हो सकता था कि हमारी
 प्रेसिडेंट टीचिंग को जन्दी जन्दी गुरु या दो माह में सम्पूर्ण कर दिया जाय। यह अभी
 सम्भव है जबकि मारे छात्राध्यापक एक साथ पढ़ाने जावे। यदि ऐसा किया जाय तो
 एक एक प्रास्थाना को बीस दोन या कुछ विषयों में हमसे भी अधिक पाठ सकेत देने पड़े
 और उनसे ही पाठो का पढ़ाने समय पर्यवधान करें। मासिक मास दिन पढ़ी नाम चने
 और सैद्धान्तिक प्रश्न पर्या की पढ़ाई रोक देनी पड़े। फिर इन मारे नाम का रूम में
 गुणात्मक काम होने की सम्भावना भी है। अब यह किया गया कि किसी भी कक्षा को
 सप्ताह में तीन दिन तो छात्राध्यापक पढ़ावे और दोष तीन दिन नियमित विषयाध्यापक
 ही पढ़ावे। प्रेसिडेंट टीचिंग प्रारम्भ करने समय ही यह बँटवारा कर दिया जाय कि
 छात्राध्यापक कौन-कौन सी टकाईयें प्रवर्ण पढ़ावे और विषयाध्यापक कौन-कौन
 वे। इन टकाइयों का एक दूसरे में मुक्त रूप में अन्तर्ग होना अधिक उपयुक्त रहता है।
 सत्राह में विषयाध्यापकों में व मुद्राध्यापकों में विचार विमर्श कर यह देखा जायगा कि
 यह हम क्या कार्य करता है। यदि सत्रोपग्रह पाया गया तो ज्ञान के लिए प्रेसिडेंट टीचिंग
 इसी प्रकार आयोजित की जायगी।

इसी क्षेत्र में एक और अभिनयन पिछले तीन चार वर्षों में किया जा रहा है।
 छात्राध्यापकों द्वारा बनाए गए पाठ सकेत बहुधा अध्यापकों द्वारा जावाचना व विषय
 रहते हैं। 'दुने बड़े पाठ सकेत बनाना हम अध्यापकों के लिए असम्भव है क्योंकि हमें तो
 छ. छ पाठ प्रतिदिन पढ़ाने होते हैं।' बात भी सत्य है। परन्तु यह भी सही है कि केवल
 यह विषय देना कि अमुक पाठ पढ़ाना हमें कोई नैयामी का खोना नहीं है। हमें तो यह
 सक्षिप्त पाठ योजना की रूपरेखा तैयार कर इनसे सभी विषयों में समूह छात्राध्यापकों
 की उपस्थिति करा दिए गए और 'सारे दिन के अध्यापनाध्यापक के दौरान इसी प्रकार के
 पाठ बनाए गए जिससे अध्यापक भी हों जाय। इस प्रकार की बात न तो पाठपत्र में नहीं
 है और न विश्वविद्यालय की अंगिकाओं में है। परन्तु एक स्थिति भी जिसमें पूरा गया
 नहीं था वह उस और चिन्तन किया गया और एक हल निकल आया। इस अभिनयन
 की वरतन अनुभव की गई और उसे लागू कर दिया गया।

दूसरी प्रकार के रतिपय अन्य अभिनयन जैसे दैनिक डांगी का प्राक्क गृहाराय
 गवधी विवरण, छात्र के मूल्यांकन बिन्दु आदि अभिनयन समय समय पर या तो किसी
 समय के हल के रूप में या वर्तमान स्थिति में समताय के कारण हमारे यहाँ बिने जान
 रह है। परन्तु इसका मतलब यह नहीं कि सब कुछ ठीक ही है। कौम को निर्धारित करने
 समय विश्वविद्यालय ने रतिपय क्षमताएँ जो छात्रों में अपक्षिप्त है वा जिक्र किया है। हमारे
 लिए यह आवश्यक है कि देखें उनमें में कितनी योग्यताएँ छात्रों में जा सके हैं और कि
 हर एक। उनकी सत्यात्मक वृद्धि और गुणात्मक उन्नति करना दोनों ही प्राथमिक है और
 इस और मनन प्रयत्न आवश्यक प्रतीत होते हैं। दूसरी बात यह और हमें यह बात का अनुमान
 विवृत नहीं के बराबर हो रहा है। अतः प्रशिक्षण महाविद्यालयों द्वारा किया जा रहा

सारी गुणवत्ता का प्रसारण नहीं हो पा रहा है। अब हमारी भी कोई योजना बनाकर तब तक चलनी पड़ेगी जब तक कि हमें कुछ न मिले।

सिद्धांत प्रमाण का दूसरा स्रोत वैज्ञानिक पद्धति है। इस क्षेत्र में भी अत्यन्त अभिनवता की आवश्यकता है। इस संबंध में प्रथम आवश्यकता यह है कि छात्रावासों का सिद्धांत स्रोत में नवीन दृष्टिकोण व महत्त्वपूर्ण गुणवत्ता में बहुत अग्रगण्य रहना चाहिए। साथ ही यह भी आवश्यक है कि इस दृष्टिकोण का वैज्ञानिक पक्ष उनका विरुद्ध नहीं हो। इस प्रकार की व्यवस्था संभव करने में शिक्षा प्रमाणित महत्त्वज्ञान के प्रास्ताविकों के समीक्षा, साथ वास्तविकी आदि महा हार्ड वर्क और प्रास्ताविक उनमें सक्षम भागदान है। समय समय पर इस प्रकार के आवागमन प्रमाणित महत्त्वज्ञान, १० से २० प्रमाणित १० भा. नि. बॉट और कभी कभी सिद्धांत विभाग के द्वारा लाया जाता है। प्रास्ताविकों के उनमें भाग लेने में इस और महोत्सव उठने का है। नीचे-आए वर्यं पूर्व एक और ऐसा वर्यं एक महत्त्वज्ञान में उठाना गया था। प्रास्ताविकों में छात्रों की समीक्षा के रिपोर्ट पर परिचय कराना तब किया। प्रत्येक प्रास्ताविक में जारी-जारी में एक-एक अभ्यास पर पूर्ण तैयारी करके पचास प्रारंभ की और अन्य सभी में उगम सक्षम भाग लिया। फलस्वरूप छात्रों की समीक्षा रिपोर्टों की सभी प्रास्ताविकों में जो न केवल पूर्ण जानकारी ही हुई अतः उन पर अधिकारपूर्ण समीक्षा करना कर सकने की स्थिति भी बन गयी। उनके द्वारा पढ़ाई जाने वाली १० ए० की कक्षाओं में भी यह उतरने लगी। इसी उद्देश्य की पूर्ति हेतु एक अन्य अभिनव प्रयोग भी किया गया। छात्रों के विषयानुसार बने समूहों को सब भर के लिए एक या दो सिद्धांत समस्या या सिद्धांत के नवीन विचार पर चिन्तन, मनन व अध्ययन के हेतु बांट दिया। बाद में किसी निश्चित दिनवार को जारी जारी में उनके द्वारा चिन्तन, मनन व अध्ययन को उन्होंने भिन्न २ सिद्धांतों तकनीकों द्वारा सारे छात्रों के समक्ष रखा। किसी ने पर वाचन, किसी ने सेमिनार, किसी ने बाद विवाद, किसी ने वर्कशॉप आदि विधा अपनाई। इसमें जहाँ एक ओर सिद्धांत में आ रहे नवीन विचारों की अवगति मिल सकी वहाँ दूसरी ओर उन्होंने शिक्षण की जापुनिकतम विधियों के प्रत्यक्ष रूप में क्रियान्वित होते भी देख लिया।

सैद्धान्तिक पक्ष की एक और समस्या यह भी है कि छात्रों को साल भर में कोई लिखित कार्य करना नहीं पड़ता। फलस्वरूप परीक्षा में लिख पाना उनके लिए कठिन हो जाता है और साथ ही कठिन हो जाता है उनके लिए सीमित समय में उचित प्रभावपूर्ण भाषा में अपने विचारों को ठीक ढंग से व्यक्त कर पाना। साथ ही दूसरी समस्या है कि छात्र सैद्धान्तिक प्रश्न पत्रों को साल भर धनः धनः तैयार नहीं करते रहते हैं। इसके निवारणार्थ प्रति दिनवार को अग्रस्त सितम्बर से ही एक साप्ताहिक परीक्षा (विषय वार जारी-जारी से) प्रारंभ की गई। इसमें कई फायदे हुए। छात्र साथ-साथ ध्योरी भी तैयार करते चले, उन्हें लिखने का अभ्यास होता रहा। सीमित कोमं में से ही जांच होने से अच्छी नैयारी की संभावना अधिक हो जाती है आदि आदि।

टीमटीचिंग व व्याख्यान के अलावा अन्य विभागों के प्रयोग की संभावना पुनरावलोकन के अधिकतम उपयोग आदि के बारे में भी कुछ अभिनव बनाने चाहिए। पत्रिका के क्षेत्र में चिन्ते का एक और अभिनव बनाने की सज्जित जानकारी देना भी उपयुक्त समझता हूँ।

बोर्ड द्वारा तो जाने वाली उच्च माध्यमिक स्तर की पत्रिकाओं में नवीन प्रकार के प्रश्न-पत्र आने लग गए हैं। छात्राध्यापकों को जाने-अपन विषय के प्रश्न पत्र निर्माण में तो प्रेरित किया ही जाता है पर साथ ही उनकी ही पत्रिकाओं में भी एक नवीन प्रकार के प्रश्न-पत्र भी उन्हें दिये जाते हैं। उन्हें इस प्रकार के प्रश्न पत्रों की जानकारी के साथ-साथ परीक्षार्थी की हेमिशन में समस्याओं का व्यावहारिक अनुभव भी हो जाता है। एक वर्ष यन्त्रनिष्ठ प्रश्नों के तीन प्रश्न-पत्र-मॉड बनाए गए जिसमें प्रश्नों का प्रश्न मिश्र-भिन्न था ताकि छात्र यह जान सके कि किस प्रकार किस सीमा तक नवन नवन व अन्य अनुचित मापनों के उपयोग को रोका जा सकता है। योग्य में परी गई जानकारी की प्रमाणिकता देख लेने में जान भली प्रकार समझ में आती है और उमा प्रति दृष्टिकोण सुस्पष्ट होता है।

बोर्ड की समीक्षा की एक निष्कर्ष है कि कार्यानुभव शिक्षा का एक अनिवार्य अंग बनना चाहिए। यदि ऐसा होना है तो शिक्षक-प्रशिक्षण-महाविद्यालयों को स्थापित नकार करने की दृष्टि में हम और राय प्रारम्भ करना ही चाहिए। हमारे महाविद्यालयों में कुछ ऐसे कार्य नृनकर प्रशिक्षणाधिकारों को उनका प्रशिक्षण तीन बार वर्ष में दिया जाता रहा है। कार्य ऐसे चुने जाते हैं जो बहुत मामूली तकनीकी ज्ञान की आवश्यकता रखते हैं तथा सभी के दैनिक प्रयोग के हैं। जैसे स्थायी बनाना चाक बनाना बूट पोपिंग व माकून बनाना आदि आदि। साथ ही इन चुने हुए कार्यों में अधिक धन की भी आवश्यकता नहीं होती। कार्यानुभव के लिए हम प्रकार की नैसर्गिक एक आयोजन अभिनव है।

समस्यान शिक्षा विभाग के द्वारा यह अपेक्षा की जाती है कि प्रत्येक विद्यालय में कुछ महापुरुषों के जन्म दिन, कुछ राष्ट्रीय दिवस आदि मनाये जायें। यदि इनको प्रभावो दग में मनाया जाना है तो उसके लिए उचित नैसर्गिक और उचित प्रशिक्षण की भी आवश्यकता होगी। महाविद्यालय में भी कुछ इसी प्रकार के दिवस मनाने की प्रथा है। महाविद्यालय के स्टाफ सदस्यों में यह कार्य भार बाँटा हुआ है और वे अपने हिस्से के कार्य को अपनी परिपक्व की महापता में या कुछ छात्राध्यापकों की महापता में मनाते हैं। जल्दी नैसर्गिक, महाविद्यालय के बाहर में भी आयोजित व्यक्तियों का सहयोग प्रदान की यदि कुछ ऐसे विस्तृत हैं जिन पर यहाँ वास्तव में कार्य हो रहा है। विविधता इस प्रकार के आयोजनों का प्राण है। छात्राध्यापकों को हमें यह मूल मिलती है कि बोर्ड उत्तर करो व कैसे मनाया जाय।

मनन अध्यापनाभ्यास के अभिनव का उत्प्रेष करना भी समीचीन लगता है। प्रत्येक छात्र को अपने-अपने अभिनव बनाने का अवसर मिलना चाहिए।

मनाह या १० दिन के लिए दिया जाना है। मक्षिण पाठ-योजना, इकाई योजना आदि बनाना इसका एक आवश्यक अंग रहता है। प्राध्यापक द्वारा परीक्षा भी होता है छात्र न केवल प्रत्येक विषय के प्रत्येक पाठ के पाठ मनेन बनाते हैं बल्कि पाठपेन क्रियाओं के भी पाठ सज्जत बनाते हैं, व्यवस्था करने हैं और उन्हें प्रतिपादित कराने हैं किमी भी स्कूल में किये जाने वाले छोटे मोटे सारे कार्य छात्र इन दिनों स्वयं करते हैं हाजिरी भरना, प्रार्थना-सभा का आयोजन, प्रार्थना-भाषण, समाचार-व्यवस्था, प्रति मन्त्रय एनेटिन मोर्न एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन एनेटिन

ये सब होते हुए भी बहुत कुछ करना सेष रह जाता है तथा जो कुछ किया जा रहा है उसमें गुणात्मक उन्नति आवश्यक है। महाविद्यालयों में आयोजित सेमिनार और वर्कशॉप आदि में कितने छात्राध्यापकों का योगदान रहता है? क्या यह सच नहीं है कि चन्द छात्राध्यापक ही ऐसे व्यक्ति हैं जो जिधर देखो उधर ही नजर आते हैं और छात्राध्यापकों का एक बहुत बड़ा हिस्सा निष्क्रिय ही रहता है। साथ ही यह भी सच है कि छात्राध्यापक अपने समय और धन का सदुपयोग भी सीमित रूप में ही करते हैं। थ्योरी और प्रैक्टिसटीचिंग के जो उद्देश्य सिलेबस में दिये हैं वे भी सारे पूरी तरह से प्राप्त नहीं हो पाते हैं। छात्रों में जिस प्रकार की अभिवृत्तियाँ बननी चाहिए वह भी हम कुछेक छात्रों में ही और कुछ हद तक ही बना पाते हैं। पाठ गिन-गिनकर पढ़ाए जाते हैं और ४० पूरे होते ही एक सैन भी सैन ही सी जाती है। प्राध्यापकों की दृश्य की व्यावसायिक (Progress) उन्नति कितनी हो रही है और शिक्षा के अभिनयन के प्रति विनयी जागरूकता की अपेक्षा करते हैं। ५

मे वटिन यात्रा भी एक-

सेवाधीन शिक्षक प्रशिक्षण की अपेक्षाएँ और प्रस्तार सेवाएँ

विजयबिहारो सात माधुर

त्रिन विधियों में तथा जिस परिद्वेग में छोटे प्रयत्न एवं छोटे समय में अधिस्तनमान छात्रों के मानसिक बोध का स्थायी अंग बनाया जा सके तथा अध्यापन के विभिन्न वर्गों की पूर्ति छात्रों में वांछित व्यवहारगत मण्डरिकर्षन उत्पन्न की जा सके वही सफल शिक्षण है। इस प्रकार का सफल शिक्षण प्रदान करना अपने आप में एक कला है जिसके लिये अध्यापक में विविध प्रकार की योग्यता एवं कौशल की आवश्यकता है। यह योग्यता शिक्षक के स्वयं के अध्ययन में तथा यह कौशल शिक्षक के प्रशिक्षण में प्राप्त होता है।

शिक्षण, समाज द्वारा स्वीकृत एक व्यवसाय है। वेतन भोगी अध्यापक इस व्यवसाय का केन्द्र बिन्दु है। किसी भी स्पष्ट व्यवसाय में जिस प्रकार एक सेवा पूर्व निर्णित प्रशिक्षण आवश्यक है उसी प्रकार अध्यापन कार्य प्रारम्भ करने में पूर्व अध्यापक प्रशिक्षण की स्थिति जाननी चाहिये। यह बताना में भी परे है कि कोई हायर एज्युकेशनर, वकील, इंजीनियर, डॉक्टर, मैनिक या अन्य जिना सेवा-पूर्व-प्रशिक्षण के सेवा का प्रारम्भ कर सकता है, परन्तु भावी पीढ़ी के राष्ट्रीय निर्माण व देश के बौद्धिक पथ-प्रदर्शन के सब से महत्वपूर्ण व्यवसाय में सेवा करने वाला अध्यापक, वही मर्यादा में बिना किसी सेवा पूर्व प्रशिक्षण के कार्य आरम्भ करता है।

निम्नलिखित विषयों में यह विधि शिक्षा के माध्यम से प्राप्त है। अद्यतन की वही ही है, एव भी शिक्षा प्रविष्टि शिक्षाओं के कारण अग्रिम शिक्षा अध्यापकों के न केवल शिक्षा में प्रवेश दिया जाता है, बल्कि शिक्षा प्रवेश के पश्चात् भी नूनाधिक शिक्षा का न केवल शिक्षा का अवसर प्राप्त नहीं हो जाता तथा वे अपने अध्यापक अनुभव के आधार पर ही शिक्षण-कार्य करते रहते हैं। जब तक शिक्षण शिक्षकों की प्रविष्टि की शिक्षा न मिले तब तक शिक्षा प्रविष्टि के आधारभूत शिक्षकों का व्यावहारिक ज्ञान देने हेतु मेधावी शिक्षक प्रविष्टि अध्यापक ही आवश्यक है। प्रविष्टि शिक्षण अध्यापक महाविद्यालयों में इन व्यवस्था हेतु प्रस्ताव-मेधा विभागों की स्थापना की गई। यह उनका प्रथम उद्देश्य है।

आज का युग ज्ञान-विस्फोट का युग है। प्रत्येक क्षेत्र में ज्ञान-विज्ञान इतनी तेज गति से प्रगति कर रहा है कि ५-१० वर्ष पूर्व ज्ञान या प्रविष्टि प्राप्त व्यक्ति अपने ज्ञान को बहुत पिछड़ा हुआ अनुभव करता है। यह प्रत्यक्ष दृश्य है कि ज्ञान-विज्ञान और जीवन का विज्ञान गति, वर्षों का भी जमाना धारा के मुख्य, आग पास की नवीन धाराओं के जल को आत्मसात् करने हेतु, विज्ञान ने विज्ञानपर हो रहे हैं, नवीन गति में आगे प्रवाहित हो रहा है तथा वह तटस्थ गतिहीन दर्शक की भाँति एक बिन्दु पर खड़ा, पिछड़ा हो रहा है। इस गतिमान ज्ञान-प्रवाह के माध्यम से अद्यतन सम्पूर्ण तभी सम्भव है जब कि व्यक्ति गतिशीलता को त्याग, प्रवाह के साथ गतिमान हो।

अप्य विषयों की भाँति आज शिक्षा भी इसी प्रकार गतिमान है। विभिन्न देशों में प्रयोग एव अनुसंधान के द्वारा शिक्षक प्रविष्टि के विस्तृत क्षेत्र में दाने कार्य हो रहे हैं कि उनके परिणाम-स्वरूप प्राचीन मान्यताओं में संशोधन हो रहा है, नवीन मान्यताएँ उनका स्थान ले रही हैं, प्राचीन विधियों में विकास हो रहा है, नवीन शिक्षा उद्देश्य, नवीन पाठ्यक्रम, नवीन शिक्षण विधियाँ, नवीन शिक्षाप्रवर्धन एव प्रशासन के विज्ञान उभर रहे हैं। प्रविष्टि प्राप्त अध्यापक को इस नवीन ज्ञान में परिचित कराना प्रस्ताव सेवा विभाग का दूसरा उद्देश्य है।

शिक्षा का सत्कारण एव क्षेत्रीय विस्तार विकासशील देश की परम आवश्यकता है। प्रजातन्त्र की सामान्य विधि एव जीवन विधि स्वीकार करने वाले राष्ट्र में यह और भी आवश्यक है, क्योंकि अविज्ञान जन समूह में प्रजातन्त्र एक प्रवृत्ति मात्र है। प्रजातन्त्र के अधिनायकवाद में परिवर्तित हो जाने की बड़ी आशंका है। शिक्षा विस्तार की इस आवश्यकता को स्वीकार करने के साथ-साथ यह भी स्वीकार करना पड़ेगा कि शिक्षा का गुणात्मक मुद्दा भी उलना ही आवश्यक है। शिक्षा के इस गुणात्मक मुद्दा को वास्तविक बनाने वाले माध्यमों एव व्यक्तियों का मूल केन्द्र बिन्दु अध्यापक है। अध्यापक तथा केवल अध्यापक ही यदि चाहें तो शिक्षा का गुणात्मक विकास हो सकता सम्भव है। अध्यापक का ज्ञान-प्रविष्टि, उसकी कर्तव्य-निष्ठा, उत्तुङ्गाधिकारी की भावना, लगन तथा उन्नत व्यावहारिक गतिशील प्रेरक बन कर वह वातावरण बना सकते हैं जिसमें शिक्षक तब तक उल्लाह में कार्य कर, मुद्दा लाने। वह उन प्रयोगों की जानकारी रखें जिनमें मुद्दा



७. शैक्षिक चलचित्र प्रदर्शन एवं अन्य शैक्षिक उपकरणों के व्यावहारिक प्रदर्शन द्वारा अध्यापकों को इनके उपयोग एवं स्वयं निर्मित उपकरणों को तैयार करने की जानकारी देना ।
८. शैक्षिक प्रदर्शनियों, विज्ञान मेले, विज्ञान सप्ताह, वार्षिक सप्ताह, अध्यापक अधिवेशनों की स्थापना द्वारा शिक्षकों की सूचनात्मक शैक्षिक एवं विषय सम्बन्धी गतिविधियों को जागृत एवं विकसित करना ।
९. राज्य शिक्षा विभाग द्वारा जपनाई गई शैक्षिक योजनाओं एवं कार्यक्रमों में सहयोग देकर उन्हें सफल बनाना ।

प्रसार सेवा विभाग उपर्युक्त प्रवृत्तियों का आयोजन करते रहे है । इस विभाग के कार्य का प्रभाव सम्बन्धित विद्यालयों में लक्षित होना भी है । यह जरूर है कि इन विभागों के कार्य की जागी सीमायें भी रही है तथा कठिनाइयाँ भी । विद्यार्थी क्षेत्र सीमित करने, बहुमुखी प्रवृत्तियों, सहस्रवर्षाधी अपेक्षाओं, बार-बार प्रमानिक परिवर्तन अध्यापक समय पर एवं नियमित रूप से राति उपलब्ध न होना, सम्बन्धियों की व्यक्तिगत स्थिति योजना एवं क्रियान्विति की प्रतिबन्धित सीमाये आदि के प्रमुख कारण है तिनक निराकरण के अनुसार मे प्रसार सेवा विभागों के कार्य बलाप प्रभावी हो करने है ।

••

महंगा बिदधीत न किया—

मविवेकः परमापदा पदम् ।

वृष्टुते हि विमृष्यकारिणः

गुणलुब्धाः स्वयमेव सम्पदाः ।

कोई काम सरमा नही करना चाहिए । अविवेक ही तो बड़ी-बड़ी क्षितियों का कारण है । सोच बिचार कर कार्य करने वाले के पास सम्पदाएँ सब खती आती है ।

—शुभाचित

सम्भाव के बिना। माध्यमिक शिक्षा-आयोग (मुद्रानिर्धारण समिति) की यह धारणा थी कि शिक्षा के त्रिम पुनर्गठित रूप को वह हमारे देश में देना चाहता था, उसके बिना योग्य एवं प्रशिक्षित शिक्षकों की आवश्यकता थी और आयोग प्रशिक्षण की तत्कालीन व्यवस्था में संतुष्ट नहीं था। कोटारी आयोग ने भी वर्तमान शिक्षा व्यवस्था के दोषों की ओर ध्यान जागृत करते हुए प्रशिक्षण-सम्पादकों के कार्य को निम्न कोटि का बताया है और अध्यापक-शिक्षा के महत्त्व पर प्रकाश डालते हुए शिक्षा की गुणात्मक उन्नति हेतु शिक्षकों की व्यावहारिक दक्षता के बिना कुछ ठोस कार्यक्रम अविनाश रूप में अपनाते पौर करने की सिफारिश की है।

शिक्षक-प्रशिक्षण के अत्यंत सबसे महत्वपूर्ण अंग अध्यापनाभ्यास है। अध्यापनाभ्यास का छात्राध्यक्ष शिक्षण संबंधी सम्बन्ध से है। व्यावहारिक अध्यापक-शिक्षा के कार्यक्रम में अध्यापनाभ्यास वह अवस्था है जबकि छात्राध्यापक प्रशिक्षण काल में स्कूल में जाकर विद्यार्थियों को पढ़ा में पढ़ाता है यहाँ पर तत्पश्चात्तिष्ठक के निर्देशन में शिक्षण मिश्रान्तों का क्रियान्वयन करता हुआ शिक्षक के बिना आवश्यक हर प्रकार के अनुभव प्राप्त करता है। इस अध्यापनाभ्यास के प्रभावी होने पर ही किसी व्यक्ति का योग्य एवं सफल अध्यापक बनना निर्भर करता है। प्रभावी अध्यापनाभ्यास की अवहेलना या उसके प्रति उदासीनता के फलस्वरूप ही अधिकांश शिक्षक-प्रशिक्षण-महाविद्यालय अच्छे शिक्षण नैपथ्य नहीं कर पा रहे हैं। यद्यपि विश्वविद्यालय के पाठ्यक्रम में अध्यापनाभ्यास सम्बन्धी अनेक महत्वाकांक्षी उद्देश्य निहित हुए हैं, तथापि विश्वविद्यालय और प्रशिक्षण महाविद्यालयों के अधिकारीगण प्रायः इस बात से ही संतुष्ट हो जाते हैं कि जैसे-जैसे निर्धारित समय में छात्राध्यापकों ने पाठा की निर्धारित सक्ता पूरी करने की वागजी कार्यवाही पूरी करा ली है। अध्यापनाभ्यास सम्बन्धी विद्यालयों के अध्यापकों की ज्यादातर यही भोला रहती है कि छात्राध्यापक सम्बन्धी विद्यालयों के अध्यापकों की ज्यादातर यही भोला रहती है कि छात्राध्यापक यह चाहते हैं कि उनके बच्चों के बाहर आराम करते रहें। यहाँ के प्रदानाध्यापक यह चाहते हैं कि उनके विद्यार्थियों में अध्यापनाभ्यास न किया जाय तो अच्छा रहे या वे कम से कम समय में छात्राध्यापकों के अध्यापनाभ्यास से पीछा छुड़ाना चाहते हैं।

यदि हम शिक्षा-व्यवस्था में सुधार चाहते हैं तो अध्यापनाभ्यास की प्रभावी बनाने के लिए योजित अनेकानेक के क्रियान्वयन की दिशा में कदम उठाना आवश्यक होगा।

१. शिक्षक अपने कार्य में रुचि लेकर छात्रों की अध्यापन हेतु धन्य है इन में प्रेरित कर सके।

२. वह अपने पाठ सम्बन्धी उद्देश्यों और तद्विषयक विविष्ट परिणामों का निर्धारण स्वयं करने में समर्थ हो।

३. वह अपने विषय-सम्बन्धी अध्यापन-विन्दुओं के अत्यंत ज्ञान का उपयोग करने हुए चयन कर सके।

४. विद्यार्थियों को पढ़ाते समय वह उपयुक्त अध्यापन-विधियों का उपयोग करने में सक्षम हो।

में शायद आवश्यकता से कम प्राध्यापता रहे जाते हैं तथा अच्छे स्तर के व्यक्ति भी कई कारणों से ज्यादा समय तक टिक नहीं पाते हैं। राजकीय महाविद्यालयों में स्टाफ आवश्यकतानुसार पूरा रहता है परन्तु कई बार स्थानान्तरण के फलस्वरूप अपेक्षाकृत अच्छी योग्यता, अधिक रुचि एवं निष्ठा वाले व्यक्ति नहीं रह पाते हैं।

अध्यापनाभ्यास के निम्न समयावधि कम से कम सैद्धान्तिक कक्षाओं हेतु दिये जाने वाली समयावधि के करीब-करीब बराबर होनी चाहिये और वह समय सैद्धान्तिक कक्षाओं को बन्द दिये बिना घण्टा माह से जनवरी तक फैला कर मुनिशानुसार रखा जा सकता है। प्रचलित प्रथा के अनुसार इसके निम्न समय बहुत कम दिया जाता है और कई स्थानों पर तो करीब एक मास से ही किसी प्रकार से कम छात्र समस्या वाली कक्षाओं को भी विभाजित करके पाठ पूरे करने की रजम बसा कर दी जाती है।

छात्राध्यापकों के प्रवेश के समय यह ध्यान रखा आवश्यक है कि उनको अध्यापनाभ्यास के निम्न विषयों का ज्ञान स्कूलों में उपलब्ध मुविद्याओं के आधार पर हो करने दिया जाय।

उन के प्रारम्भ में ही पहले सैद्धान्तिक कक्षाओं में विद्यालय सफल, परीक्षित, विज्ञा विद्वान् तथा अध्यापन विषयों सम्बन्धी उन प्रकरणों को विशेष तौर से ले लिया जाय जिसकी आवश्यकता अध्यापनाभ्यास प्रारम्भ करने ही पड़ती है।

अध्यापनाभ्यास प्रारम्भ करने के ठीक पहले ही प्रत्येक व्याख्याता अपने विषय के विभिन्न पहलुओं को ध्यान में रखते हुए आवश्यकतानुसार कई प्रदर्शन पाठ विद्यालय में शक्य दें। जिसका सभी सम्बन्धित छात्राध्यापक ध्यान में अवलोकन करें। प्रदर्शन पाठों के अन्त में प्रतिदिन छात्राध्यापक सम्बन्धित प्राध्यापता की अध्यक्षता में उन पाठों पर विवेचना करें।

प्रतिदिन महाविद्यालयों के पास ही यदि उनके निजी माध्यमिक विद्यालय हो जिस पर उनका हर प्रकार से पूरा नियंत्रण हो, तो अध्यापनाभ्यास तथा विभिन्न प्रकार के प्रयोग मुविद्या से दिये जा सकते हैं।

सभी छात्राध्यापक अध्यापनाभ्यास प्रारम्भ करने के पूर्व विद्यालय के सम्बन्धित विषय एवं कक्षा के शिक्षकों से सम्पर्क स्थापित कर अध्यापन के लिये पूरा पाठ्यक्रम जो उनकी पढ़ना है, लिये लें। इसी के आधार पर वे दफाई योजनाएँ तथा पाठ योजनाएँ व्याख्याताओं के निर्देशन में बनायें।

अध्यापनाभ्यास के अन्तर्गत दिये गये सभी पाठों के व्याख्याताओं द्वारा परिबीक्षण भी प्रथा कई महाविद्यालयों में नहीं है जो अनुचित है। यह आवश्यक है कि प्रत्येक छात्राध्यापक के सभी पाठों का सम्बन्धित या अन्य व्याख्याता द्वारा अवश्य ही परिबीक्षण किया जाय चाहे वह पूरे वास्तव्य भर न होकर कुछ ही समय के लिये हो। कक्षा के विद्याध्यापक को पूरे कालाय कक्षा में ही बैठकर आवश्यकतानुसार परिबीक्षण पुस्तिका में टिप्पणी लिखने की भी स्वतन्त्रता होनी चाहिये।

जिस छात्राध्यापक विद्या पाठ कोरना चाहता है वह ही छात्राध्यापक बनने के लिये तैयार होना चाहता है और छात्राध्यापक भी छात्राध्यापक है।

छात्रों द्वारा कक्षा में तथा घर पर किसे क्या विभिन्न कार्य का निर्वाह हो छात्राध्यापक को नियमित रूप से संचालन करना आवश्यक है।

छात्राध्यापक को समय-समय पर विभिन्न कोरना में छात्राध्यापक के द्वारा तैयार कराया गया छात्राध्यापक के कार्य का परिशीलन कर विभिन्न कार्य निर्देशन कार्य आदि।

विरचविद्यालय द्वारा भी सुविधा-सुधार एवं अल्प बार छात्राध्यापक के द्वारा नियोजन किया जाता आवश्यक है और इन संचालन में विभिन्न का विवरणानुसार जोरदार धीमा दृष्टिकोण होना।

किसी पाठ कोरनाया क छात्राध्यापक विभिन्न एक पाठ पाठ के ही अनुसार होकर छात्रों छात्राध्यापक को करीब दस दिन का समय शुरू समय विद्यालय के निदेश दिया जाय। इस समय में वह न केवल विभिन्न पाठ कोरना के आधार पर विभिन्न करीब बार का समय में अध्यापन करना अल्प विद्यालय के प्रचार को सुविधाओं का आयोजन करना और इन विद्यालय के सम्बन्धित हर एक के प्रारम्भ अनुभव विभिन्न प्राप्त करेगा। वही पर उसे उस विद्यालय द्वारा के विभिन्न विभिन्न छात्राध्यापक संचालन में जो तैयार छात्राध्यापक के छात्राध्यापक द्वारा विद्यालय के विभिन्न कार्य करना करेगी। इस अवसर पर यदि छात्राध्यापकों को निदेश के साधारण साधनिक विद्यालयों में देना जाय, तो उनके निदेश अधिक लाभदायक होगा।

अध्यापनाभ्यास के समय विवेक कर छात्राध्यापक पाठ के दौरान छात्राध्यापक अपने साधनों के करीब बीच पाठों का अनुरोध कर विद्यालयों निदेश का दिया जाय। इसके सम्बन्ध में पूर्ण व्याख्या के निर्देशन में आने इन में ही कर।

छात्राध्यापक से ही अध्यापनाभ्यास के हर पहलू में सम्बन्धित प्रत्येक छात्राध्यापक का नियमित रूप से व्याख्याताओं द्वारा सुस्थापन किया जाय। विरचविद्यालय प्रायोगिक परीक्षा के निमित्त निश्चित किये गये धरो में वे आधे अर्ध आधुनिक प्रश्नों के रूप में सत्र भर के अध्यापनाभ्यास के निदेश होने चाहिये, जिन्हें देने का अधिक प्रशिक्षण महाविद्यालय के अधिकारियों की ही हो जिन्होंने धनकर कर वे कार्य देगा है।

कभी-कभी जिसके लक्ष्य अयोग्य एवं निरर्थक छात्राध्यापक भी विरचविद्यालय नियुक्त परीक्षकों द्वारा समय-समय पर छात्राध्यापक को धोखा देकर दिये जाते हैं जिसका बुरा प्रभाव पड़ता है। प्रत्येक छात्राध्यापक के बाद प्रायः सभी छात्राध्यापकों की वही पारबनी रहती है कि उनका प्रायोगिक परीक्षा में सफल होना निश्चित है चाहे वे किसी प्रकार से अध्यापनाभ्यास करें और वे रचित प्रश्नों के दायरे में कार्य नहीं करते हैं जिस विद्यालय समय में बड़ा धनहीन होता है। इसके निदेश परीक्षकों की पूरा समय देकर प्रत्ये

साम्राज्य की अन्तर्गत रहने से परीक्षा नेनी आवश्यक है और जोग्य व्यक्तियों को सामाजिक परीक्षा में भी अनुत्तीर्ण घोषित करना चाहिये ।

शिक्षा विभाग के अधिकारियों द्वारा नया माध्यमिक शिक्षा बोर्ड की ओर से नियुक्त निरीक्षकों द्वारा समय-समय पर विद्यालयों के निरीक्षण के अवसर पर यह ध्यान पूर्वक देना जाय कि प्रसिद्धि प्राप्त अध्यापक अपनी योजनाओं के आधार पर उचित अध्यापन विधियों का प्रयोग नियमित रूप में करते हैं या नहीं । इस सम्बन्ध में उचित जावश्यक कार्यवाही समय में ही जाय जिससे दूसरे व्यक्ति भी सुखम रह कर उचित ढंग में कार्य करते रहें । इसके लिये प्रधानाध्यापक द्वारा नियमित रूप में परीक्षाएँ बहुत लाभप्रद सिद्ध हो सकती हैं ।

वर्तमान समय में अध्यापनाध्याप सम्बन्धी कार्यक्रम की अधिकता संस्थाओं में दैनिक होता होने के बावजूद यदि विद्यालयों के अधिकारी, शिक्षक प्रतिभाग महाविद्यालयों तथा अध्यापनाध्याप सम्बन्धी विद्यालयों के कार्यकर्त्ता सचवाई, निष्ठा व ईमानदारी से उत्प्रेरित हों के कार्यक्रमानुसार अपने कर्त्तव्य वास्तव में सफल रहें तो ही अध्यापनाध्याप की अपेक्षाओं को पूरा करने वाले योग्य शिक्षकों का उपलब्ध होना कठिन नहीं होगा ।

●●

अपने स्वप्नों को यदि कोई ध्यात यथार्थ में परिवर्तित करना चाहता है तो उसे जानना तो पड़ेगा ही ।

अध्यापन के नित्ये योजना

४१६ ठी १२१ ६ १ १०११

योजना क्या ?

योजना का अर्थ पूर्व-निर्दिष्ट करना है। अतः अध्यापन के लिए योजना का अर्थ है—विद्यार्थियों के व्यवहार में अनेकानेक परिचरित भाव के लिए विद्यार्थियों के अनेक विद्यार्थियों के प्रकाश में पूर्व-निर्दिष्ट करना। अतः है कि योजना बनाया एक ईश्वर प्रक्रिया है विद्यार्थी विद्यार्थी अध्यापन विद्यार्थी के विद्यार्थी अध्यापन की दृष्टि के अध्यापन को से चिन्तन किया जाता है।

योजना क्यों ?

आधुनिक युग में जीवन का जीवन ऐसा धीरे है, जहाँ योजना-बद्ध कार्य करने की आवश्यकता अनुभव नहीं की जाती ? महान बनाने वाला कारोबार भी विनाय कार्य प्रारम्भ करने से पूर्व उसकी सम्पूर्ण योजना बनाता है। अध्यापन कार्य जो विद्यार्थी स्वयं

मन-निर्माण-कार्य से अधिक जटिल है। वास्तव में विचार पूर्वक योजना बनाना सकने अध्यापन का आधार है। बिना योजना बनाए अध्यापन करना ठीक वंसा ही है जैसा कि बिना उद्देश्य निर्धारित किये तथा साधन जुटाए यात्रा के लिए निकल पड़ना।

अध्यापन के लिए योजना बनाना निम्नांकित बिन्दुओं की दृष्टि से आवश्यक है —

१. अध्यापन-योजना अध्यापन-कार्य को निर्दिष्ट दिशा प्रदान करती है।

२. योजना बनाने से अध्यापक विषय-वस्तु से सम्बन्धित तथ्यों, पदों, प्रयोगों, सिद्धांतों आदि के प्रति पहले से अधिक स्पष्ट हो जाना है और वह अपनी स्मृति को सजीव कर लेता है ताकि अध्यापन के समय विस्मृति न हो।

३. अध्यापन-योजना बनाने से व्यवहार के सभी पक्षों ज्ञानात्मक, भावनात्मक तथा वित्तात्मक—में वांछित परिवर्तन करने की दृष्टि से समुचित रूप में विचार करना सम्भव होता है। उभय है, योजना के अभाव में, अध्यापक का ध्यान किसी एक पक्ष की ओर अधिक भी न जाय।

४. योजना-बद्ध अध्यापन करने से पाठ्यक्रम में निहित सभी इकाइयों तथा एक ही इकाई के सभी प्रकरणों पर समुचित रूप से बल देना सम्भव होता है। योजना के अभाव में, जो संभव है, कुछ इकाइयों को उनकी आवश्यकतानुसार कातामल न मिल सकें।

५. योजना बनाने से उद्देश्यों एवं विषय-वस्तु के अनुकूल अध्यापन विधियाँ, साम-दुप सामग्रियों आदि का चुनाव करना सम्भव होता है।

६. अध्यापक के कार्य करने के हम का भी विद्यार्थियों के व्यक्तित्व पर तब गहरा प्रभाव पड़ता है। जो शिक्षक योजना बनाकर व्यवस्थित रूप से अध्यापन करता है वह अपने विद्यार्थियों में भी योजना-बद्ध रूप से कार्य करने की आदत का विकास करने में सफल होता है।

७. योजना बनाने से उपलब्ध समय का अधिकारिक सदुपयोग करना सम्भव होता है तथा साथ ही अध्यापन-प्रक्रिया के विभिन्न पक्षों, जैसे-अध्यापन, आसक्ति, सुस्मापन, पुनराध्यापन आदि के लिए समुचित समय निर्धारित किया जा सकता है।

८. योजना बद्ध कार्य करने वाले अध्यापक से अध्यापन के समय पर्याप्त मात्रा में का परिचायक बना रहता है तथा ऐसे अध्यापक के प्रति विद्यार्थियों में सदा ही अधिक आदर और सम्मान का विकास होता है जो कि अविनम्य अधिकार करने के लिए एक आवश्यक पदक माना जाता है।

सोचना किचकें द्वारा ?

जैसा कि शारम्भ में ही स्पष्ट किया जा चुका है, योजना बनाना किसी बात को करने से पूर्व उस पर सम्यक विचार करना है अतः स्पष्ट है कि अध्यापन कार्य की योजना तब तक अध्यापक को बनानी है जिसे अध्यापन करना हो।

समग्र यह विचार-धारा भी जड़ पड़नी जा रही है कि क्या-किसी की प्रगति के लिये कालान्तर में भी अधिक समय तक अध्यापन करना होता है, प्रत्येक कक्षा में विद्यार्थियों की संख्या भी अधिक होनी है; रिक्त कक्षाओं में तिष्ठित कार्य चलना होता है, एक-दो सहस्रांशिक प्रवृत्तियों का संयोजन करना होता है, आन्तरिक मूल्यांकन विषयक प्राप्ति में बाधित प्रवृत्तियाँ भी करनी होती हैं वगैरह। उनसे योजना बनाकर अध्यापन करने की अपेक्षा करना उचित नहीं प्रतीत होता। इस विचार-धारा के मानने वाले यह चाहते हैं कि जिला अथवा राज्य स्तर पर अनुसूची एवं कुशल अध्यापकों की सेवाओं का सार उठाकर प्रत्येक विषय में अच्छे स्तर की योजनाएँ बनाई जानी चाहिए तथा इस प्रकार निमित्त योजनाओं को प्रकाशित कर सभी सम्बन्धित अध्यापकों को दी जानी चाहिए ताकि वे तदनुसार अध्यापन आयोजित कर सकें।

उक्त विचार-धारा में विद्या-शास्त्र के अनुसार निम्नांकित दोष हैं:—

- (i) ये योजनाएँ यह मानकर चलती हैं कि सभी विद्यालयों में पढ़ने वाले विद्यार्थी लगभग एक जैसे होते हैं जबकि वास्तविकता यह नहीं है।
- (ii) ये योजनाएँ सभी विद्यालयों में एक जैसी साधन-सुविधाएँ मानकर चलती हैं जबकि ऐसा नहीं है।
- (iii) ये योजनाएँ यह मानकर चलती हैं कि सभी विद्यालयों में एक जैसा छात्राधिक पर्यावरण विद्यमान होता है जबकि कहीं अनुकूल होता है और कहीं नहीं।
- (iv) ये योजनाएँ यह मानकर चलती हैं कि सभी विद्यालयों में कार्य करने वाले अध्यापक लगभग समान योग्यता के हैं। ऐसा विचार करना भी वास्तविकता से अपने आपको दूर रखना है।

उक्त दोषों को ध्यान में रखते हुए जिला या राज्य स्तर पर समरूपता लाने की दृष्टि से योजनाएँ बनवाना साभप्रय सिद्ध नहीं होगा क्योंकि जब तक स्वयं अध्यापक योजना बनाने में चिन्तन नहीं करेगा, तब तक वह स्वयं अपनी योग्यतानुसार उचित साधनों तथा विद्यार्थियों की वैयक्तिक भिन्नता को ध्यान में रखकर योजना नहीं बनाएगा तब तक अध्यापन स्तर उन्नत होना संभव नहीं है। अतः उक्त विवेचन को ध्यान में रखकर अध्यापन के लिए योजना स्वयं अध्यापक के द्वारा ही बनाई जानी चाहिए। यह अवश्य है कि अध्यापक के समक्ष अध्यापन-योजना बनाते समय कुछ अच्छे स्तर की योजनाओं के नमूने हों जो वह अपनी योजना को भी उपयुक्त स्तर की बना सकता है। जिला अथवा राज्य स्तर पर जो अध्यापन-योजनाएँ बनें, उनका यहाँ प्रयोजन होना चाहिए ताकि अध्यापक का चिन्तन भी कुल्लित न हो और साथ ही उसके समक्ष अच्छे स्तर की योजनाएँ नमूने के रूप में प्रस्तुत हो सकें।

योजना के प्रकार -

अभ्यापन-योजनाएँ तीन प्रकार की होती हैं —

१. सत्र-योजना,
२. इकाई-योजना और
३. रैनन्दिन पाठ योजना

१. सत्र-योजना :

सत्र-योजना की अवधि एक वर्ष होती है अथ सत्र-योजना को वार्षिक-योजना भी कहते हैं। प्रत्येक विषय में सत्र-योजना बनाना इगलिए महत्वपूर्ण है ?

(अ) कि प्रत्येक शिक्षण-इकाई को उसकी आवश्यकतानुसार कालावधि उपलब्ध हो सके।

(ब) कि विभिन्न शिक्षण-इकाइयों का अभ्यापन-क्रम निर्धारित किया जा सके।

(ग) कि प्रत्येक शिक्षण-इकाई की पानुति, मूल्यांकन तथा पुनरुपस्थापन के लिए घोषित समय उपलब्ध हो सके;

(द) कि विभिन्न विषयों में परस्पर सम्बन्धित विषय-वस्तु को एक साथ पढ़ाने की दिशा में समन्वय स्थापित किया जा सके;

(ध) कि प्रत्येक शिक्षण-इकाई का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम के परिप्रेक्ष्य में अभ्यापन किया जा सके;

(क) कि प्रत्येक शिक्षण-इकाई से सम्बन्धित अध्य-वृत्त प्रसापनो की प्राप्ति की दिशा में प्रयास किया जा सके।

वास्तव में सत्र-योजना सत्र पर्यन्त अभ्यापन-कार्य का ऐसा ढांचा उपस्थित करती है कि जिसके अनुसार कार्य करने पर शिक्षण-उद्देश्य प्राप्त करना सम्भव होता है।

२. इकाई-योजना

इकाई-योजना सत्र-योजना और रैनन्दिन पाठ योजना के मध्य घटपन्न महावर्णन होती है। इकाई का विचार मेरिटलट मनोविज्ञान की देन है जिसके अनुसार सम्पूर्ण विभिन्न धर्मों का योग मात्र नहीं है परन्तु वह व्यक्तियों के योग से कुछ अधिक है। उदाहरण के लिए, बाध यन के भिन्न-भिन्न स्वरों को किसी क्रम विधेय में बजाने से धुन-विशेष या मूलन होता है। यही धुन स्वरों को अलग-अलग बजाने से उत्पन्न नहीं होती। इसी प्रकार किसी इकाई में निहित विभिन्न प्रकरणों को जब अलग-अलग पढ़ाया जाता है तो उनसे वह समग्र प्रभाव उत्पन्न नहीं होता जो विभिन्न प्रकरणों को सम्पूर्ण इकाई के परिप्रेक्ष्य में परस्पर सम्बन्धित करके पढ़ाने से होता है।

शिक्षण-इकाई से तात्पर्य किसी एक केन्द्रीय विचार के इर्द-गिर्द सर्वत्र स्थापक एवं मापक मीपने के अनुभवों से है जिसके व्यवस्थित रूप से जायोजित होने पर शिक्षा-विषय में अवैज्ञानिक परिवर्तन माना सम्भव होता है। इस दृष्टि से इकाई-योजना में निम्नांकित विशेषताएँ होती हैं —

- (i) इकाई-योजना में नियम-वस्तु की दृष्टि से समता होती है और यह बात में एक समुचित अनुभव पर आधारित होती है।
- (ii) इकाई-योजना में समुचित के परिप्रेक्ष्य में सादे व सरल के अभाव में योजना होती है जो कि सिखाए धारण का मूल्यवान् मिश्रण है।
- (iii) इकाई-योजना में अभ्यास विद्युत् को एक निश्चित रूप में आगे बढ़ाया जाता है ताकि इकाई की गरमता स्पष्ट करने में सहायता मिले।
- (iv) इकाई-योजना में आग, अवरोध, आंतरिक, कोश, अभिव्यक्ति, दृष्टि आदि सभी विभिन्न उद्देश्यों की प्राप्ति की दृष्टि से बहुत से विचार करना संभव होता है।
- (v) इकाई योजना-कार पर उद्देश्यों के अनुसार व्यवस्थापना की प्राप्ति सिखाए देता है ताकि विभिन्न, विभिन्न तथा पर्याप्त रूप से पूर्ण करना संभव होता है। साथ ही इकाई सिखाए में उद्देश्यों के लिए इसे विविधता भी रखी जा सकती है।
- (vi) इकाई-योजना-कार पर बहुत कम, महत्वपूर्ण मुद्दों प्राप्ति के लिए भी विचार दिया जा सकता है तथा इन प्रकार इकाई सिखाए की व्यवस्थापना की दृष्टि से अभिव्यक्ति दिया जा सकता है।
- (vii) इकाई योजना-कार पर बहुत कम उद्देश्यों के बहुत बड़े उद्देश्यों तथा उद्देश्यों के महत्व में उद्देश्यों के प्राप्ति की दृष्टि से विचार दिया जाता है ताकि उद्देश्यों के प्राप्ति में सहायता मिले।

यदि यह बात ध्यान में रखी जाए कि इकाई योजना में बहुत कम उद्देश्यों के प्राप्ति में सहायता मिले, तो यह बात ध्यान में रखी जाए कि इकाई योजना में बहुत कम उद्देश्यों के प्राप्ति में सहायता मिले।

इकाई योजना-कार पर

इकाई योजना-कार पर बहुत कम उद्देश्यों के प्राप्ति में सहायता मिले, तो यह बात ध्यान में रखी जाए कि इकाई योजना में बहुत कम उद्देश्यों के प्राप्ति में सहायता मिले।

- (iii) अध्याप्य विन्दु,
- (iv) उद्देश्यानुसृत शिक्षण परिस्थिति के निर्माण हेतु शिक्षक-विद्यार्थी क्रियाएँ,
- (v) पाठ का सारांश,
- (vi) वैयक्तिक आवश्यकताओं की पूर्ति की दृष्टि से गृह कार्य, (निम्न कार्य, पाठ्य पुस्तक अध्ययन, संदर्भ-ग्रंथ-अध्ययन के रूप में)
- (vii) मूल्यांकन की रूप रेखा,
- (viii) अध्यापन के प्रत्येक पक्ष के लिए समय निर्धारण,

सैन्यिक पाठ योजना के सम्बन्ध में कभी-कभी यह प्रश्न भी पूछा जाता है कि यह किनकी विन्दु है। वास्तव में प्रारम्भिक अध्यापक को विन्दु पाठ योजना ही बनानी चाहिए परन्तु कुछ अनुभव के पश्चात् मशिन पाठ योजना बनाना ही पर्याप्त होता है। साथ ही यह भी स्मरणीय है कि योजना एक माध्यम है, माध्य नहीं। अध्यापन के दौरान वही भी अध्यापक यह अनुभव करे कि यहाँ योजना में परे हुए वह अध्यापन करना उचित होगा तो उसे स्वतन्त्रता पूर्वक ऐसा करना चाहिए। शिक्षण-माध्यम अध्यापन को उन्नत रूप से साधोजित करने के मार्ग में वही भी बाधा नहीं पहुँचाना। योजना बनाने का एही तो उद्देश्य है कि अध्यापन-कार्य को उन्नत रूप में किया जा सके। इस दृष्टि से योजना बनाने के पश्चात् भी अध्यापक को अपनी गूँज-बूँद का पूरा परिचय हो रहना चाहिए।

योजनाबद्ध अध्यापन करना आधुनिक अध्यापक की एक प्रमुख विशेषता है। योजना बनाकर अध्यापन करते रहने से अध्यापक मर्यादाबद्ध बना रहता है क्योंकि योजना का अर्थ है नियन्त्रण करना, अपनी समस्या के समाधान के लिए विभिन्न प्रयास करना तथा प्राप्त अनुभवों के आधार पर निरन्तर उन्नत योजना बनाना और यह भव्य अर्थ है कि अध्यापन उन्नत हो सके।

भारत में शिक्षानुसन्धान की वर्तमान स्थिति के सम्बन्ध में जोठागे शिक्षा आयोग यह कथन कि 'शिक्षानुसन्धान जब भी संभव होना चाहिए है। उसकी माप जगह है और की गुणात्मकता मध्यम या अधिक।' हमारे सामने एक सम्भीर चुनौती है।

शिक्षानुसन्धान की वर्तमान दुर्दशा के स्पष्टतया दृष्टिगोचर होने वाले कतिपय निम्नलिखित हैं :—

- (i) भारत में ऐसे विश्वविद्यालय बहुत कम हैं जहाँ एक अनन्य शिक्षा के रूप में शिक्षा का अध्ययन किया जाता हो। अधिकांश शिक्षानुसन्धान वाय शिक्षण प्रविधियों में होता है जहाँ न तो अनुसन्धान की पर्याप्त सुविधाएँ हैं और न उनका निर्देशन करने के लिए मध्यम शिक्षाविद उपलब्ध हो हो पाते हैं।
- (ii) शिक्षा के क्षेत्र में अपने आप स्वयं अनुसन्धान करने वाली विशेषीकृत संस्थाओं की भारी कमी है। अनुसन्धान हेतु प्रयोग कार्य परामर्श आदि संस्थाएँ सेवाओं का विकास होना आवश्यक है। भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसन्धान परिषद नई दिल्ली इस दिशा में कुछ प्रयास प्रारम्भ कर रही है।
- (iii) देश में कोई वैश्वीय सूचना वितरण केन्द्र स्थापित नहीं हो पाया है। भारत में ऐसी परिणाम नगण्य है जो शिक्षानुसन्धान में सफल हो। जो अनुसन्धान कार्य की दृष्टि से बहुधा होनी रही है।
- (iv) शिक्षा में अनुसन्धान हेतु विचारविमोक्ष को बहुत ही कम स्थापनित उपलब्ध है। शिक्षानुसन्धान पर प्रति वर्ष पाँच लाख रुपये से कम का अनुमानित बजट लगता है (वर्तमान)। भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसन्धान परिषद न शिक्षा की भी सामाजिक विज्ञान तो मानता है पर शोध अनुसन्धान व लिए समुदाय। संक्षिप्त अनुसन्धान एक प्रविधियों परिषद, नई दिल्ली को उत्तरदायी प्रणाली है।
- (v) अतिरिक्त अनुसन्धान मानविक परीक्षण के क्षेत्र में हुआ है। सबसे बड़ा दुर्भाग्य यह है कि जो कुछ अनुसन्धान कार्य हुआ है वह अधिकांश अनुसन्धानों में बंद रह गया है प्रकाशन न नीतियों के हवाले से उसके निष्कर्षों का उपयोग नहीं किया है। क्षेत्र के कार्यकर्ताओं को इन निष्कर्षों की अवगति नहीं हो पाती है। जो कुछ अनुसन्धान हो जाने पर भी क्षेत्र की समस्याओं व निराकरण की दिशा में सहायक नहीं हुई है।

आज की आवश्यकताओं के परिप्रेक्ष्य में अब तक निम्नलिखित शिक्षा क्षेत्र उर्जा

- (1) एक ही एक सार्वभौम उद्दिष्ट क्षेत्र है शिक्षण की गुणात्मकता में सुधार के लक्ष्य का। अध्यापक, पाठ्य पुस्तक, कार्य पुस्तक, प्रयोगशाला अभ्यास शिक्षण दस्तावेज, लेखकों का विचारविमोक्ष में जान, अवस्था और निष्कर्षों के बिना कथन में प्रयोग उपेक्षित व संतुलित उपयोग किया जाय ? परिणाम शिक्षा सामग्री की संक्षिप्त वित्त अध्ययन (Programmed Learning) के प्रति हुई है। जिसका

गुण यह है कि विषय वस्तु अत्यन्त सुगठित, व्यवस्थित सहज ग्राह्य रूप में विद्यार्थियों के समक्ष प्रस्तुत की जाती है। सकल्पनाओं का निर्माण एवं विज्ञान, निपुणताओं का प्रारम्भ एवं परिष्करण व्यवस्थित ढंग से होता है लेकिन यह सब कार्य एक सीमित दायरे में हो रहा है। आवश्यकता है शिक्षण की इस तकनीक से हम हमारे शिक्षा के समस्त अंग अर्थात् अध्यापक, पाठ्यपुस्तक, एवं महापक्ष सामग्री आदि में भी अभिनवन लावें। बहुत कम शिक्षाविदों ने इस पर गौर किया है कि किमी सकल्पना के निर्माण के लिए क्या-क्या नकारात्मक व क्या-क्या नकारात्मक उदाहरण कमबद्ध दिये जायें? या किमी जटिल विषय वस्तु की प्रस्तुति में अन्त और पूर्ण की जमाव व्यवस्था कैसी हो?

शिक्षण में गुणारमक मुधार लाने के लिए यह अध्ययन करना आवश्यक है कि अधिगम के नियमों का कक्षा शिक्षण सन्धितियों में कैसे उपयोग किया जाये? अध्यापक की समस्या है कि शिक्षण में अध्यापन विधाओं को किम तरह सुगठित किया जाये जिमगे कि अधिगम के नियमों का पूरा लाभ प्राप्त हो सके। इस सम्बन्ध में कनिषयगिने चुने शोध कार्य है जो यह स्पष्ट करने का प्रयाम करते हैं कि इन सिद्धान्तों को कक्षा में कैसे प्रयुक्त किया जाये। ऐसे अधिकाधिक अध्ययनों की आवश्यकता है जो बताये कि सही अनुक्रियाओं के तात्कालिक पुनर्बलन पर अधिगम निर्भर है। इन नियमों के परीक्षण की कोई आवश्यकता नहीं है। समस्या है इनके उपयोग को व्यवहार में उतारने की।

- (ii) शिक्षानुमधान का एक दूसरा उपेक्षित क्षेत्र है अध्यापक-क्षमता का अध्ययन। विद्यार्थी के व्यवहार में वाञ्छित परिवर्तन लाने के लिए अध्यापक किस प्रकार के व्यवहार करें? अध्यापक की प्रभावशीलता का मानदण्ड विद्यार्थी में परिवर्तन की ही बनाना जरूरी है। ऐसे ठोस अध्ययनों का अभाव है जो यह बतायें कि व्यापनायिक शिक्षण द्वारा प्रसिधित अध्यापकों में क्या-क्या परिवर्तन लाये जा सके हैं। या जब ये प्रसिधित अध्यापक क्षेत्र में अपना सेवा कार्य प्रारम्भ करेंगे तो छात्रों पर क्या प्रभाव होगा? भावी अध्यापकों को क्या बातें पढ़ायी जायें और वे अध्यापक होंकर क्या कार्य करें? कभी कभी इन बातों पर ऐसे विचार किया जाता है मानो शिक्षानुमधान कभी अस्तित्व में ही न रहा हो।

- (iii)

सम्बन्ध बना है। आज की शिक्षा नीतियों के कई सूत्र मुझे यही हैं। योग्यताओं के आधार पर दिया गया कक्षाविभाजन या व्यक्तिगत शिक्षण प्रदान का जोखिम और बुद्धिमाननी दण बात पर निर्भर है कि क्या अधिगम दलों में कोई वास्तविक अन्तर है? क्या ये अन्तर सीमने वाले की अभिवृद्धि अथवा अधिगम के पूर्ण अनुबन्ध की मापन योग्य विवेचनाओं के अन्त है?

व्यक्तियों के विभिन्न अभिरुचि स्तर ज्ञान होने पर अधिगम के लिए आवश्यक सर्वाधिक अनुकूल परिस्थितियाँ होने पर इन व्यक्तियों की सर्वाधिक अधिगम दूरी के बारे में उपलब्ध से अधिक ज्ञानकारी और सूचनाएँ चाहिए। तभी सूचनाएँ प्राप्त करने के लिए विद्यार्थियों में अधिगम के लिए सर्वाधिक अनुकूल परिस्थितियाँ उत्पन्न करनी होंगी और विभिन्न विधियों पर प्रयोगात्मक अध्ययन भूमिका प्रारम्भ करनी होगी। अधिगम के लिए सर्वाधिक अनुकूल परिस्थितियाँ अधिगम दूरी बढ़ाने के दृष्टिकोण से हो सकती है या सर्वाधिक धारण और स्वयान्तरण की दृष्टि से हो सकती है या सीखने वाले में सर्वाधिक मत्प्राप्य और व्याप्त विद्यमान पैदा करने की दृष्टि से हो सकती है। हमें तभी सीधे भूमिकाओं की आवश्यकता है जो विस्तार और गहराई में यह सफल दूरी के लिए मापने वाले विभिन्न अभिरुचि स्तर के व्यक्तियों के लिए विभिन्न प्रकार की विभिन्न स्थितियों में अधिगम की दूरी और पाठ्यचर्याएँ बना बना होंगी ?

हमें अध्ययन भी अप्राप्य है जो यह बता सके कि प्राग्भविष्य विद्यार्थीय अधिगम के बाद कितना समय व्यतीत होने पर कितना ज्ञान धारणा में अवशेष रहता है ? हम माध्यमों मापन में यह बताने में बहुत कम समर्थ हैं कि एक मूल्य सामाजिक ज्ञान या किसी भाषाओं के अधिगम में कितना अवशेष धारणा में बचता है ?

- (iv) मोर ने विद्यार्थीय अधिगम में अभिप्रेरण की भूमिका के बारे में हमें यह बताना बताया है। बालकों को अधिगम में बाधित न बनाया जा सके अभिप्रेरण करना है ? उनका कैसे अभिप्रेरित किया जा सकता है ? जोष मास्टर यह गृहित करता है कि रवि-बालों और प्रस्तावकों में मापा गया अभिप्रेरण अधिगम और विद्यार्थीय सफलता में बहुत कम सम्बन्धित है। यद्यपि यह बात अधिगम विज्ञान में झग नहीं खानी है तथापि विद्यार्थीय अधिगम प्रक्रिया की सही गति बिना ही हमारी जानकारी बहुत सीमित होने से हम इस अन्त सम्बन्ध का मान निम्न होन के कारण नहीं बना पाते हैं। मेसमोस व अन्य विद्वानों ने इसे (अभिप्रेरण को) आवश्यकताओं में जोड़ने की प्रणाली प्रारम्भ की है पर अब भी ये प्रणालियाँ इस बात की स्पष्टता समझने या भविष्य वाणी करने में असमर्थ हैं कि ध्वनि विद्यार्थी अधिगम हेतु कैसे उत्पन्न होते हैं। विद्यार्थीय अधिगम के अभिप्रेरण का अध्ययन केवल पारिवारिक एवं दृष्ट प्रणालियों का अध्ययन नहीं है बल्कि हमें आज का भी अध्ययन है कि ये सही पारिवारिक क्या है। यह इन पारिवारिकों की आवश्यकता अब होती है ?

आधुनिक मदन में शिक्षा महाविद्यालय निम्नलिखित विधायक एवं विद्यार्थीय शिक्षा निम्न करने हैं —

- (1) अपने प्रस्ताव-लेखा क्षेत्र के विधानुसंधान समितियों का सम्मेलन आवागमन कर उनका एकात्मकता भग्न कर, विभाग के आदान-प्रदान का समुचित भव प्रदान कर पौर में व्यापक रचना। अनुविद्या क्षेत्रों में विधानुसंधान दूर विरहित करना। विधानुसंधान मूल को साम्यता व प्रतिष्ठा प्रदान करना।

व्यावसायिक शिक्षक-संगठन और शैक्षिक समुन्नयन कार्यक्रमः ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य और संभावनाएँ

इयायलाल बोशिक

भारतीय शिक्षकों के वर्तमान व्यावसायिक संगठनों के कार्य बनावों पर दृष्टिगत करने से पता हो जाएगा कि जो छोड़कर दोष सभी शैक्षिक समुन्नयन कार्यक्रमों के प्रति सामान्य तटस्थ अपना पूर्ण ध्यान शिक्षकों की आर्थिक स्थिति सुधारने पर केन्द्रित किया जाना चाहिए है। इस स्थिति पर कुछ प्रकट करते हुए अनुबंध पंचवर्षीय योजना के अन्तर्गत शैक्षिक आयोग, प्रशासन एवं मूल्यांकन के लिए गठित कार्यवाही दल ने अपने प्रतिवेदन में दी गई है कि—

‘यह दुर्भाग्य की ही बात है कि शिक्षक मण्डल ने तीन पंचवर्षीय योजनाओं एवं तीन वार्षिक योजनाओं में समुचित रुचि प्रदर्शित नहीं की है। ऊपर की उम्मीद आलोचना तब भी महसूस जब व्यापक रूप में नहीं की जबकि उनमें अपेक्षा यह की जानी चाहिए कि वे मात्र आलोचना ही प्रस्तुत न करें बल्कि आवश्यक मामलों में संवैधानिक योजनाएँ भी तैयार करें जिसकी तुलना नवम्बर १९५९ सरकारों योजनाओं से कर सके और स्वयं निष्कर्ष निकाल सकें।’

परन्तु मंदिर में ही ऐसी स्थिति नहीं पायी है। इतिहास बताती है कि भारत के प्राचीन शिक्षक संगठनों की भाँति यह संगठनों की विशेषता नहीं है कि उन्हें वैदिक समुदायन कार्यप्रणाली पर शिक्षक सम्प्रदाय कायों की बनें। अधिक बत दिया। और यह संगठन अत्यधिक न होनी है। उनकी स्थापना ही मुख्यतः वैदिक समुदायन के उद्देश्य के लिए नहीं है। यह भी बाद के वर्षों में ही हुआ कि उन्हें अधिक दबाव के कारण शिक्षकों के बीच में ही नहीं बल्कि पर अधिक ध्यान देने में शिक्षक बंधन होना पड़ा।

उपरोक्त विवरण में जाय तो है कि भारत का यह प्रथम शिक्षक संगठन सन् १८०० में मद्रास में भारतीय शिक्षक संग के नाम से स्थापित हुआ जो पाँच वर्ष पश्चात् मद्रास टीचर्स मिश्र बन गया। इस संगठन का मुख्य उद्देश्य शिक्षा में सुधारक सुधार लाना था। बाद में वर्ष सन् १८०० में इस संगठन ने राज्य स्तरीय रूप में निवा और इंग्लिश नाम गाँव शिक्षिका टीचर्स युनियन (एन० आई० टी० यू०) हो गया तब भी इस संगठन उद्देश्य को प्राथमिकता देना जारी रखा और अपने घोषित मंत्रों में शिक्षा के प्रसार तथा शिक्षण विधियों तथा अनुसंधान के विचारों की महत्त्वपूर्ण स्थान दिया। यह संगठन निरन्तर ही इस दिशा में अग्रसर रहा है और वर्तमान में जबकि अधिकांश अन्य शिक्षक संगठन अधिक स्थिति पर ही अपना पूरा ध्यान लगाते हुए हैं, हमने अपना पथ नहीं छोड़ा है। यह संगठन अपने वार्षिक सम्मेलनों की शिक्षकों के अधिक धन पर विचार करने का मंच न बनाकर वैश्विक सम्मेलन के रूप में आयोजित करता है और उनमें सामयिक वैश्विक प्रश्नों पर विचार-विमर्श की प्रमुखता देता है। इसके अतिरिक्त यह संगठन प्रति वर्ष एक शिक्षा सम्पादन का आयोजन भी करता है जिसमें पूरे सभ्य वैश्विक वार्ताएँ 'पत्रिका' की जाती हैं। वैश्विक साहित्य के प्रकाशन में भी इस संगठन ने महत्त्वपूर्ण योगदान दिया है। इसकी दो मासिक पत्रिकाएँ हैं 'गाँव शिक्षण टीचर' एवं 'वाल्स वाल्स' के नाम से प्रकाशित। अमेरी एवं तमिल में नियमित रूप से प्रकाशित होती है जिनके न केवल प्रत्येक जगह में ही वैश्विक लेख रहते हैं बल्कि इन्होंने समय-समय पर विभिन्न विषयों के शिक्षण तथा अन्य वैश्विक समुदायन कार्यक्रमों पर विशेषांक भी प्रकाशित किये हैं। यह संगठन मद्रास विश्व विद्यालय, तमिलनाडु शिक्षा विभाग एवं एन० सी० ई० आर० टी० के सहयोग से अनेक विचार गोष्ठियाँ, कार्य गोष्ठियाँ आयोजित करता रहता है। यह भी वर्षों में इस संगठन की दो सहयोगी मस्यौदों—एन० आई० टी० यू० कोगिन और एजूकेसनल रिमन्स तथा सोसाइटी फॉर दि प्रोमोशन ऑफ एजूकेसन—काफी सक्रिय है और मुख्यतः वैश्विक सामग्री प्रकाशित करती रही है।

एन० आई० टी० यू० का यह उदाहरण अपवाद स्वरूप रहा हो ऐसी बात नहीं है। इसके बाद स्थापित होने वाले लगभग सभी शिक्षक संगठनों ने इसी आदर्श का अनुसरण किया। इन संगठनों में नॉन गवर्नेट एजूकेसनल आफिसर्स एसोसिएशन, यू० पी० (स्थापित १९२०) यू० पी० वेकेण्डरी एजूकेसन एसोसिएशन (स्थापित १९२१), ऑन बंगाल टीचर्स एसोसिएशन (स्थापित १९२१) एवं सन् १९२४ तक बम्बई बडोदा,

सन् १९६० के आगवाग तक व्यवभव सभी भारतीय शिक्षक-समूहों द्वारा पेशिक्ष
वर्षभूमि पर शिक्षक वसूपाण कावों की अपेक्षा अधिक बन दिशा जाता रहा । पन्नु
धीरे-धीरे ह्वा वा हल भी बढ़न रहा था और अधिक बठिनाट्या बढ़ने के साथ-साथ
सामान्य शिक्षक उन ओर अधिक ध्यान देने के लिए बाध्य होने लगा था और उनमें
मुधार न होने देण उनका असम्योप बढ़ने लगा । जब उनमें देखा कि अन्य व्यवसायों के
साथ अपन समूहों को अधिक मुविधाएँ प्राप्त करने की दिशा में प्रभावी दबाव के
कार में प्रयुक्त कर रहे हैं तो उनके मन में भी यह भावना बसवती हुई कि क्यों न शिक्षक
भी ऐसा ही करें । और शिक्षक मणों का आगे का इतिहास पेशिक्ष उद्देश्यों से हटकर
बनने मतलबों की अधिक दशा मुधारने पर अधिवाधिक बन देने एवं इसके लिए मध्यस्त
रहने की कहानी है । अतः अब जो नवे शिक्षक-समूह बने उन्होंने प्रारम्भ से ही शिक्षकों की
आधिक स्थिति के मुधार पर बन दिया । एक प्रकार से उनका जन्म ही इन उद्देश्यों
विधि रूप से नियत जा बवने है ।

42

असिस्टेंट टीचर्स एसोसिएशन में मिलकर 'उत्तर प्रदेश माध्यमिक शिक्षक-संघ' बनाया गया जिसने शिक्षकों की आर्थिक स्थिति को सुधारना अपना प्रमुख लक्ष्य घोषित किया। इसी प्रकार ऑल इण्डिया फेडरेशन ऑफ एजुकेशनल एसोसिएशन्स में निराश होकर सन् १९५४ में प्राथमिक शिक्षकों एवं सन् १९६१ में माध्यमिक एवं विद्वत्विद्यालयी शिक्षकों ने आर्थिक स्थिति पर समुचित ध्यान देने के उद्देश्य में अपने पृथक् अखिल भारतीय संघ बना दिए।

× × × × ×

अब प्रश्न यह उठता है कि क्या वर्तमान स्थिति यही रहेगी और भविष्य में भी भारतीय शिक्षक-संघ केवल आर्थिक पक्ष पर ही अपना ध्यान केन्द्रित करते रहेंगे ?

यह सोचना तो दुरासा मात्र होगी कि ये संघ पुनः पूर्व स्थिति पर लौट जाएँ और शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों पर शिक्षक कल्याण कार्यों की अपेक्षा अधिक ध्यान देने लगेंगे परन्तु यह विश्वास करने के कारण है कि ये आर्थिक पक्ष के साथ-साथ शैक्षिक पक्ष पर भी समान रूप से बल देने लगेंगे जैसा कि ऑल बंगाल टीचर्स एसोसिएशन की महासचिव श्रीमती अनिलादेवी ने एक बार कहा था कि 'वर्तमान में भारतीय शिक्षक संघों का मुख्य कार्य अपने व्यावसायिक अधिकारों के लिए संघर्ष करना है ताकि वे भविष्य में अपने शैक्षिक दायित्वों का निर्वहण कर सकें।'

वास्तव में वर्तमान में भी शिक्षक-संघ यह स्पष्टतया जानते हैं कि शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों में सक्रिय भाग लिये बिना उनका कल्याण नहीं। यदि उनके द्वारा अपने सविधानों में घोषित लक्ष्यों को निष्कर्ष का आधार माना जाय तो ऐसा एक भी शिक्षक संघ भारत में नहीं है जिसने शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों को उनमें सम्मिलित न किया हो। ऐलक ने देश के विभिन्न शिक्षक संघों के जिन १०० के लगभग नेताओं से सम्पर्क किया उन सभी ने इस लक्ष्य को महत्वपूर्ण माना।

तो फिर शिक्षक संघ शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों के प्रति उदासीन क्यों हैं ? जैसा कि पूर्व में कहा जा चुका है आर्थिक प्रश्नों में उनकी अत्यधिक रूचि इसका मुख्य कारण है। परन्तु यह ही एक मात्र कारण हो या केवल शिक्षक संघ ही इस उदासीनता के लिए पूर्ण रूप में जिम्मेदार हो ऐसा कहना सम्भव पूर्ण नहीं है। इस स्थिति के लिए सरकारें तथा अधिकारी वर्ग भी कम जिम्मेदार नहीं है। केवल इसलिए नहीं कि उन्होंने समय रहते शिक्षकों के आर्थिक प्रश्नों को सुधारने की दिसा में समुचित प्रयास न करके उन्हें आर्थिक प्रश्नों पर ही अपना ध्यान केन्द्रित करने पर मजबूर कर दिया बल्कि इसलिए भी कि उन्होंने शिक्षक संघों को शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों में भागीदार बनाने या सभी संघों के बीच में प्रयास नहीं किया। सरकारों तथा अधिकारियों के इस व्यवहार को क्या कहा जाय ?

अब शिक्षक संघों को शैक्षिक समुद्रयन कार्यक्रमों में कुछ भी योगदान कर सकने में सक्षम ही नहीं मानता। वह ऐसे स्वेचिने उदाहरण भी दे सकता है जब कि शिक्षक संघों के प्रतिनिधियों में इस दिशा में निम्नलिखित शायद सभी हों। उनकी बात को गलत मान भी लिया जाय तो प्रश्न उठता है कि शिक्षक संघों को इस स्थिति में उबारने में क्या उनका कोई

विभिन्न शिक्षा आयोग और शिक्षक प्रशिक्षण

निहालमिह सर्मा

सभी व्यवसायो में सम्भवतः अध्यापन का व्यवसाय सबसे बड़ा और महत्वपूर्ण है। सचरा की दृष्टि से सन् १९६५-६६ में लगभग २० लाख अध्यापक प्रशिक्षित थे और लगभग इतनी ही संख्या में अप्रशिक्षित। महत्त्व की दृष्टि से यह व्यवसाय इतना महत्वपूर्ण है कि इसका सीधा प्रभाव जनता पर पड़ता है। यह एक ऐसी शक्तिशाली मशीनरी है जो राष्ट्र के नव विकसित मस्तिष्क को चाहे जैसे सांचे में ढाल सकती है। यदि अध्यापक शिक्षा के उद्देश्यों से भली-भाँति स्पष्ट है और निष्ठा से कार्यशील है तो राष्ट्र का निर्माण व विकास के सही होगा और राष्ट्र उत्पत्ति के सिगर पर पहुँच सकता है। अब राष्ट्र के दार्शनिकों, कर्णधारों, समाजशास्त्रियों एवं शिक्षाविदों को शिक्षकों के पेशाविक, बौद्धिक और वैयक्तिक स्तर को उच्च करने के लिये उचित प्रशिक्षण की ओर पूर्ण ध्यान देना चाहिए।

हमारे देश में अनेक शिक्षा आयोग स्थापित हुए और उनमें से प्रत्येक ने शिक्षक प्रशिक्षण सम्बन्धी अभिलेखाएँ की। उनका सक्षिप्त वर्णन यहाँ प्रस्तुत किया जा रहा है।

हैं वह उनकी प्रतियों की।

हमारे देश के शिक्षक प्रमिष्ठान का इतिहास तीन भागों में बाँटा जा सकता है -

पूर्व अंग्रेजी काल—१८३५ से १८८२

उत्तर अंग्रेजी काम—१८८२ से १९४७

स्वतंत्रता युग—१९४७ से १९७१

पूर्व अंग्रेजी बाल (१८३५ से १८८२) भारत में पहले मोनोटेोरियन व्यवस्था थी जिसके अनुसार आचार्य अपने शिष्यों को पढ़ाने थे और जिन उम्र में शिष्य पढ़ने थे उमी ११ से उच्चतम धेणी का शिष्य निम्न धेणी के शिष्यों को पढ़ाया करते थे । शिक्षण प्रणालि का कार्य सर्व प्रथम भारत में डेनिस मिशनरीज ने धीरामपुर में प्रारम्भ किया वही प्रथम नार्मल स्कूल कैंरी के द्वारा स्थापित किया गया । १८०६ ई० में सर-मुनरो द्वारा मद्रास में और कलकत्ता स्कूल सोसाइटी द्वारा कलकत्ता में दो प्रतिष्ठान विद्यालय स्थापक और अध्यापिकाओं के बिचे खोले गये । १८४४ के बृह हिम्पेन द्वारा अध्यापकों के प्रतिष्ठान पर जोर दिया गया । १८४६ के पांट इन एड के नियमानुसार उसी स्कूलों को पाठ दी जानी थी जिनमें प्रतिष्ठित अध्यापक होते थे । अतः १८८१-८२ तक भारत में १०६ नार्मल स्कूल खुल गये थे जिनमें २८८६ छात्राध्यापक प्रतिष्ठान पाने थे । इन अध्यापकों की योग्यता 'प्राइमरी पान' होनी थी । १५ नार्मल स्कूल शिष्यों के भी थे । इनका पाठ्यक्रम डेढ़ माह में छः माह तक का था और केवल स्वास्थ्य स्कूलप्रबंध तथा शिक्षण विधियों तक ही सीमित था ।

उत्तर असेजी बास (१८८२-१८४७) भारतीय मिठा आयोग १८८० ने माध्यमिक स्तर के अध्यापकों के अधिष्ठान के बारे में निष्कर्ष निकाला कि—

‘मिशन मिडिल स्कूल मिशन अस्पताल’ जम की एक परीक्षा प्रारम्भ की जा
विषय मरदाना प्राण कर्म के पञ्चात् ही कोई माध्यमिक विद्यालय का अध्यापक स्थाई
रिवाज चाहें व राजकीय स्कूलों में ही चाहें स्थापना प्राप्त सम्भावनी है। इनके कारण
शिक्षक और अवसरानाटक अध्यापकों के प्रशिक्षण के निम्न पाठ्यक्रम एवं तब ६ प्रशिक्षण
महाविद्यालय महाम, लाहौर, राजमुर्ही, बुलशाय जलपुर तथा दलगावाह में स्थापन
हु। पञ्चात् प्रशिक्षण विद्यालय अवर स्नातकी के निम्न स्तर। मने १९०४ ई. आर
कारार के प्रस्तावों के अनुसार तीन बालों और हुई (१) प्रशिक्षण सम्भावनी की स्नातकी
वर्ष हुई (२) स्नातकी का एक वर्ष और अवसरानातकी का २ वर्ष का पाठ्यक्रम प्रारम्भ
हु। (३) प्रशिक्षण महाविद्यालयों के साथ-साथ अध्यापक हनु प्रदान विद्यालयों की
स्थापना हुई। बर्ही, बलबला, पटना, हावा और जलपुर में १९०६ और १९११ ई.
रम्य बालक स्थापित हुए। १९१२ में भारत सरकार ने ५६ अध्यापकों की १९१३
की अध्यापक की बिना प्रशिक्षण-प्रमाणपत्र के पढ़ाने की आज्ञा न दी गयी। इन
प्रशिक्षण प्राप्त करने के निम्न स्तरों अध्यापकों को सम्भव किया। एवम् १९१४

(१९०६) ने प्राथमिक स्तर के शिक्षक-प्रशिक्षण के मुद्दे के लिये अनेक सिफारिशें कीं जैसी (१) प्राथमिक शाला के अध्यापक की सामान्य शिक्षा का स्तर बढ़ाना, (२) अच्छे शिक्षक-प्रशिक्षक भर्ती करना। (३) अभिनयन पाठ्यक्रम की योजना प्रारम्भ करना। (४) अच्छे अध्यापक प्राप्त करने हेतु अच्छे वेतन मान रखना। इन सिफारिशों के पक्ष-स्वरूप निम्नांकित परिवर्तन शिक्षक प्रशिक्षण के क्षेत्र में जायें :

1. तीन प्रकार के शिक्षक प्रशिक्षण विद्यालय होंगें—(i) प्राथमिक शालाओं के अध्यापकों (ii) स्नातकों और (iii) जबर स्नातकों के विद्यालय।
2. प्राथमिक शालाओं के अध्यापक जब प्राइमरी के बच्चाय मिलित पाम होने लगे।
3. प्राइमरी के प्रशिक्षण विद्यालयों का स्तर माध्यमिक स्कूलों के समकक्ष होगा किन्तु शिक्षक प्रशिक्षण पर पूर्णतः अधिकार पादचास्य दर्शन और पादचास्य प्रणालिया का ही था।

स्थितप्रता पुनः—

सन् १९४४ के पश्चात् भारत ने यह अनुभव किया कि शिक्षकों की समुचित शिक्षा होनी चाहिये। अतः एक नयी सकल्पना और एक नया आदर्श उपस्थित हुआ। भारतीय नेता शिक्षा-दर्शन और शिक्षा के अभ्यासक्रम को एक नये सिरे में ढालना चाहते थे जिससे लोकतन्त्रीय मूल्यों का समावेश हो। अतः मुद्रासिद्ध माध्यमिक शिक्षा आयोग का गठन किया गया जिसने 'शिक्षक-शिक्षा' के बारे में अपनी सिफारिशें इस प्रकार प्रस्तुत की—

1. अध्यापक प्रशिक्षण के हेतु केवल दो प्रकार की संस्थाएँ होनी चाहियें। प्रथम वे विद्यालय जहाँ हायर सेकण्डरी पास अध्यापक प्रशिक्षण ले सकें। उनकी अवधि दो वर्ष हो। दूसरे वे महाविद्यालय जहाँ स्नातक प्रशिक्षण प्राप्त कर सकें। उनके लिये भी एक वर्ष का पाठ्यक्रम हो लेकिन आगे उसकी अवधि दो वर्ष तक बढ़ाई जा सके।
2. महाविद्यालय विदेशविद्यालयों से सम्बन्धित हों तथा विद्यालय राज्य सरकारों के शिक्षा विभागों के अधीन वीडों से सम्बन्धित हों।
3. छात्राध्यापकों को अनेक पाठ्य सहस्रामी प्रवृत्तियों के प्रशिक्षण को प्राप्त करना चाहिए।
4. प्रशिक्षण महाविद्यालयों को चाहिए कि वे अपने आशिक सामान्य कार्य के रूप में सक्षिप्त गहन पाठ्यक्रम, व्यवसायिक कानूकें और बर्केंसोषों का व्यावहारिक प्रशिक्षण देने की व्यवस्था करें।
5. प्रशिक्षण महाविद्यालय शिक्षण सिद्धान्त और शिक्षणक्रम के क्षेत्र में अनुभवान का कार्य करें। इन उद्देश्यों की पूर्ति हेतु वे एक प्रयोगात्मक स्कूल भी अपने अधीन रखें।
6. महाविद्यालयों में कोई ट्यूशन फीस न ली जावे। अपितु सरकार द्वारा सभी छात्राध्यापकों को एक उचित बर्षोफ़ दिया जावे। जो अध्यापक सेवा में हों उन्हें पूर्ण वेतन दिया जाना चाहिए।

3. सामुग्रिक शिक्षण एवं अन्य पर्याप्त मटेरियल प्रशिक्षण के बिना उचित विभाग यानी छात्रावास की सुविधाएँ उपलब्ध होनी चाहियें।
4. एम० एड० के बिदे के ही अध्यापक प्रशिक्षित बिदे जावे जिन्होंने बी० एड० के परवाना कम से कम ३ वर्षों का अध्यापन कार्य कर लिया है।
5. प्रशिक्षण महाविद्यालय के प्राध्यापकों और हायर मैजिस्ट्रेटों के प्रधाताध्यापकों पर निरीक्षणों के मध्य मुख्य रूप से स्थान परिवर्तन होने रहने चाहियें।
6. अध्यापिकाओं की बर्फी को दूर करने के लिए विभिन्न प्रणालीयों पाठ्यक्रम प्रस्तुत बिदे जाने चाहियें।

उपर्युक्त हम सिफारिशों में से कम न० २, ३, ४ ७ और ६ का पालन प्राप्त करने के सभी राज्यों में कमबख्त हो रहा है किन्तु अन्य अनुमोदनो के अनुपालन में या तो कुछ दोन है या अलग बटिनाई। वास्तविक में सिफारिश कम मर्यादा पर के अनुसार प्रशिक्षण विद्यालय द्विवर्षीय पाठ्यक्रम करने वाले बन रहे हैं किन्तु महाविद्यालयों की प्रशिक्षण वर्षों की तक एक वर्ष ही चल रही है। यदि हम प्रशिक्षण को और अधिक महत्त्व एवं मर्यादा बनाया जावे तो २ वर्षों की अवधि ही बननी पड़ेगी। इस समय इन महाविद्यालयों में केवल १०० कार्य दिवस ही होते हैं। इनके अलावा समय में सैद्धांतिक शिक्षण तो सफलता से हो जाता है किन्तु प्रयोगात्मक शिक्षण, पाठ्य महत्त्वों प्रवृत्तियों तथा पाठ्य विषयों की पढ़ाई के बिदे बहुत कम समय मिल पाता है। यदि यह अवधि और बढ़ा दी जावे तो प्रशिक्षण और अधिक महत्त्व एवं व्यापक हो सकता है। content course की शिक्षा भी पूर्णतः दी जा सकेगी। उभर बेरोजगारी की समस्या आर्थिक रूप में हल हो सकेगी।

बनाक ५ व ६ की सिफारिशों की पूर्ति हेतु आशिय सच में कार्य हो रहा है मितक-प्रशिक्षक अनुसरान कार्य कर रहे हैं किन्तु बटिनाई आर्थिक है। अनुमोदनो को अनुसरान के बिदे कुछ वर्षों भी मिलना चाहिए। साथ ही प्रयोगात्मक विद्यालयों की स्थापना अनिवार्य है। यदि राष्ट्र की आर्थिक स्थिति सुदृढ़ होती है तो छात्राध्यापकों को पूरा वेतन व बर्फीका भी बिदे जा सकते हैं।

एम० एड० के प्रशिक्षण में प्रविष्ट होने के बिदे अब कोई अधिक व्यक्ति आसुर नहीं भन बिनी प्रकार की रोक लगाया तो उचित ही नहीं है किन्तु इतना अवश्य हो कि एम० एड० के बिदे केवल योग्य एवं हम क्षेत्र में कार्य की दृष्टि वाले अध्यापक ही प्रविष्ट बिदे जावे न कि केवल पदवी धारण करने के उत्प्रेरक अध्यापक। यदि नतीज में प्रविष्ट अध्यापक हमें प्रविष्ट बिदे गए तो उनमें मानसिक अस्थिरता हो पर बनेगी और शिक्षा विभाग का अनर्हिन होगा।

आयोग ने अध्यापन के बिदे त्रिस्तमक विधि (एचडीटी मैथड) पर अवधि और दिया है जिसमें प्रशिक्षण महाविद्यालयों में अधिक से अधिक अपनाया चाहिए।

[illegible]

(2) दूसरा समस्या शिक्षण परीक्षाओं के समझौते स्तर को किस प्रकार उच्च पाठि या बनाया जा सकता है। उसमें विद्वत्ताओं के निम्नलिखित सुझाव हैं।

[illegible]

प्रणिधान सस्याग्रो के स्तरो का गुधार :-

(१) माध्यमिक शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय — इनमें दो विषयों में अधिनातक व्यापक हो नियुक्त निय जावे । उनका एक विषय शिक्षा और दूसरा अकॉरडिनक विषय

के स्तर को उन्नत करने के लिए प्रत्येक राज्य में शिक्षा-प्रविधण-मंडल की स्थापना की जाए। शिक्षा आयोग ने अपना प्रतिवेदन २६ जून १९६६ को भारत सरकार को प्रस्तुत किया था परन्तु शिक्षा विभाग राजस्थान ने मई १९६६ में जाबू मणोरी में शिक्षा प्रविधण-मंडल की स्थापना का निर्णय ले लिया था। राज्य सरकार ने मंडल की स्थापना की ओर इसी प्रथम चोट १९६६ में हट्टी। शिक्षा प्रविधण मंडल के लिए निम्नलिखित कार्य-शेख निर्धारित किए गए—

- (क) प्रशिक्षण-साप्ताहिक के लिए स्तर का निर्धारण
- (ख) अध्यापक-प्रशिक्षण के पाठ्यक्रमों कार्यक्रमों परीक्षाओं पाठ्यपुस्तकों और शिक्षण सन्दर्भों सामग्रियों में सुधार
- (ग) प्रशिक्षण साप्ताहिकों का माध्यम देने के लिए जलों का निर्माण और उनके आदर्शिक निरीक्षणों का प्रबन्ध
- (घ) समस्याओं के परामर्शक विषयक सेवाओं की व्यवस्था
- (ङ) इस बात का सुनिश्चय कि निर्धारित पाठ्यक्रमों को पूरा करने वाले छात्र राज्य के स्कूल में पढ़ाने के लिए सक्षम हों और
- (च) अध्यापक-प्रशिक्षण के गुणवत्तामूलक और परिभाषामूलक विकास के लिए तात्कालिक और दीर्घकालिक आयोजना का निर्माण।

महान की प्रथम चोटक में कई महत्वपूर्ण विषयों पर विचार विमर्श कर नियम बनाये गये। इनमें से कुछ विषय ये थे—निर्देशक-प्रतिनिधित्व-महाविद्यालयों की स्थापना एवं निर्धारण, निर्देशक-प्रतिनिधित्व का व्यावसायिक स्तर अध्यापकों के वेतन-प्रतिपादन, पूर्व-प्राथमिक शिक्षा, शिक्षा में उच्च अध्ययन एवं अनुसंधान और निर्देशक-प्रतिनिधित्व विद्यालयों का नया पाठ्यक्रम। राज्य के विभिन्न विद्वत्विद्यालयों द्वारा निर्धारित विद्यालयों का नया पाठ्यक्रम। राज्य के विभिन्न विद्वत्विद्यालयों द्वारा निर्धारित विद्यालयों का नया पाठ्यक्रम। राज्य के विभिन्न विद्वत्विद्यालयों द्वारा निर्धारित विद्यालयों का नया पाठ्यक्रम।

रेस्पिरिक अलगाव का निवारण—

[illegible]

बनाई जिसके अनुसार राज्य व्यय पर महाविद्यालयों के योग्य शिक्षक-प्रशिक्षक प्रतिष्ठान महाविद्यालयों में जागें और सद्भाव के वातावरण में अपनी समस्याओं चर्चा करें। इस योजना के अनुसार पिछले दो वर्षों में जलगाव दूर करने का कार्य प्रकार चल रहा है।

प्राथमिक प्रशिक्षणशालाओं का स्तर ऊँचा करना—

शिक्षा आयोग ने इस सम्बन्ध में महत्वपूर्ण दो सिफारिशों की थी—

- (१) प्रवेश की न्यूनतम योग्यता में वृद्धि करना और
- (२) प्रशिक्षणशालाओं के अध्यापकों का स्तर बढ़ाना।

राजस्थान में इन दोनों सिफारिशों को क्रियान्वित कर दिया गया है। प्रशिक्षणशालाओं में प्रवेश की न्यूनतम योग्यता में कण्टरी परीक्षा थी। इसे बढ़ाकर पुराने के अब हायर मॅकण्टरी कर दिया गया है। इसमें छूट केवल प्रथम श्रेणी में सॅकण्टरी परीक्षा में उत्तीर्ण व्यक्ति को ही दी जाती है। महिलाओं की कठिनाइयों को दृष्टि में रख उनके लिए कुछ विशेष मुविधाओं का प्रावधान किया गया है।

सन् १९६६ के पूर्व शिक्षक प्रशिक्षण शालाओं का स्तर सॅकण्टरी स्कूल के बराबर ही था क्योंकि इन शालाओं के प्रधान को सॅकण्टरी विद्यालय के प्रधान के समान वेतन दिया जाता था परन्तु अप्रैल सन् १९६६ में इनके प्रधानों का स्तर हायर मॅकण्टरी के बराबर कर दिया गया और १९७० में शिक्षक प्रशिक्षण विद्यालयों के प्रधानों का वेतन सामान्य हायर मॅकण्टरी प्रधान में भी अधिक कर दी गई अर्थात् ६०० में ११००। इन विद्यालयों में प्रशिक्षकों की न्यूनतम योग्यता बी. ए./बी. एम. सी. बी. एड. थी परन्तु १९६६ में न्यूनतम योग्यता एम. ए./एम. एम. सी. बी. एड. कर दी गई और वेतन भी हायर मॅकण्टरी विद्यालयों के वरिष्ठ अध्यापकों के समकक्ष कर दिया गया।

विषय-ज्ञान का पुनः अनुस्थापन—

शिक्षा आयोग ने अनुसार प्राथमिक और माध्यमिक दोनों ही स्तरों के प्रशिक्षणशालाओं में पाठ्यपुस्तकें न गहन और विस्तृत अध्ययन की व्यवस्था होनी चाहिए। न्यूनतम विषय-समावेशक पाठ्यक्रम ठाना चाहिए जिसमें मूल-भूत सारांश और पाठ्यपुस्तकें न उनसे अनुपयोग का अध्ययन समाविष्ट हो जिसमें स्तूलस्तर के विषयों में गहन अध्ययन हो।

शिक्षक प्रशिक्षण विद्यालय और शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय में भी एक स्तर पाठ्यक्रम में विषय समुच्चय का समावेश कर दिया गया है। विद्यालय स्तर के शिक्षक प्रशिक्षण में गहन अध्ययन बनाया और शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय में विषय समुच्चय का समावेश किया गया है।

विद्यमान कमी का निवारण—

सन् १९६५ के बाद प्राथमिक विद्यालयों में नियुक्ति के लिए न्यूनतम योग्यता संकण्डरी परीक्षा कर दी गई परन्तु जो इसमें पूर्व कम योग्यता वाले अध्यापक नियुक्त हुए वे उन्हें अपनी योग्यता बढ़ाने के विनियम अवसरों का प्रावधान किया गया है। सेवा परीक्षा देने के लिए अनुमति की आवश्यकता हटा दी गई। चूक बाद में शिक्षक प्रशिक्षण विद्यालयों में प्रवेश की न्यूनतम योग्यता हायर संकण्डरी कर दी गई अतः सेवा अध्यापकों को हायर संकण्डरी की अनुमति के लिए सर्वोच्च प्राथमिकता दी जाने लगी।

जो अध्यापक राफो वर्षों में सेवा कर रहे हैं और अप्रशिक्षित हैं उन्हें प्रशिक्षण की सुविधा देने के लिए पञ्चाक्षर प्रशिक्षण पाठ्यक्रम प्रारम्भ किया गया। प्रशिक्षण प्रमाण-पत्र स्तर पर प्रतिवर्ष २०० में ३०० अध्यापक इस सुविधा का लाभ उठाते हैं। शिक्षा आयोग ने यह सिफारिश की थी कि सभी प्रशिक्षण मालाओं में अध्यापन शुल्क बन्द कर दिया जाना चाहिए। राज्य द्वारा संचालित सभी प्रशिक्षण विद्यालयों में महाविद्यालयों में अध्यापकों में अध्यापन शुल्क नहीं लिया जाता।

अन्तः सेवा शिक्षा—

सभी प्रकार के व्यवसायों में यह आवश्यक है कि एक बार वृत्ति विशेष से परिचित रहने के बाद सतत प्रशिक्षण भी चालू रहे और उसके लिए और अधिक प्रशिक्षण के विशेष पाठ्यक्रमों की व्यवस्था रहे। शिक्षण वृत्ति के विषय में इस प्रकार के सतत और भी अधिक आवश्यकता है क्योंकि ज्ञान के क्षेत्र में स्वरित विकास हो रहा है। शिक्षा शास्त्रीय मिडान्तों और व्यवहारों में भी सतत विकास हो रहा है। शिक्षा आयोग ने सिफारिश की कि व्यवस्थित और समन्वित अन्तः सेवा शिक्षा के कार्यक्रमों के समाने पर संगठन की आवश्यकता है ताकि प्रत्येक अध्यापक पांच वर्ष की प्रत्येक सेवा के बाद दो-तीन महीने की अन्तः सेवा शिक्षा प्राप्त कर सके।

राजस्थान अन्तः सेवा शिक्षा की व्यवस्था करने में अब राज्यों से अग्रणी रहा है। राज्य में नियमित रूप वाले निम्नलिखित कार्यक्रम/संस्थाएँ प्रारम्भ की गई—

१. अभिनवन प्रशिक्षण केन्द्र (प्राथमिक अध्यापक)
२. अभिनवन प्रशिक्षण केन्द्र (उच्च प्राथमिक अध्यापक)
३. अभिनवन प्रशिक्षण केन्द्र (उच्च प्राथमिक प्रधानाध्यापक)
४. ग्रीष्मकालीन गिवर—उच्च प्राथमिक विद्यालयों के हिन्दी, अंग्रेजी व विज्ञान अध्यापकों के लिए।
५. ग्रीष्मकालीन गिवर—माध्यमिक विद्यालय के प्रधान अध्यापकों के लिए।

सन् १९६६ में प्राथमिक विद्यालयों के अध्यापकों को अन्तः सेवाकालीन प्रशिक्षण देने के लिए उन्हें विद्यालय स्थापित किए जिसमें पांच मण्डल के लिए चारों भागों में

हिन्दी शिक्षण प्रशिक्षण एवं प्रतिफलन

पुस्तकालय विभाग

भाषा-व्यवहार के माध्यम के रूप में हिन्दी-साधना हमारे विद्यालयों में, दो प्रकार के लक्ष्यों की परिपूर्ति चाहता है।

(क) भाषा-व्यवहार के माध्यम के रूप में विद्यार्थियों में ऐसे विषय-ज्ञान की भूमिका का निर्माण कि जिसके आधार पर वह आगे राष्ट्र-भाषा-भाषी एक प्रभुत्व नागरिक की भूमिका अदा कर सके।

(ख) साहित्य तथा भाषा तात्त्विक विषय के रूप में विद्यार्थी में ऐसे विषय-ज्ञान की भूमिका का निर्माण कि जिस पर वह उन उद्यतताओं को स्थापित कर पा सके जिनके आधार में—

- वह साहित्य सम्बन्धी अपना जगना अध्ययन दक्षतापूर्वक कर सके।
- वह भाषा सम्बन्धी अपने अपने अध्ययन-विस्तारण का रक्षण पेश कर सके।

इन लक्ष्यों को दृष्टिगत रखते हुए कहीं हिन्दी विषय को एक ही अध्यापन-विषय मानकर उसमें उक्त तीनों अपेक्षाओं की परिपूर्ति की चेष्टा की जाती है (जैसे राष्ट्रीय विद्यालयों में) तो कहीं हिन्दी विषय को दो अध्यापन-विषयों के रूप में विभाजित करके उनमें उक्त लक्ष्यों की परिपूर्ति की चेष्टा की जाती है (जैसे कि राजस्थान की माध्यमिक कक्षाओं में)।

कहीं तक समझ पड़ना है राजस्थान में हिन्दी विषय की जिन दो कोटियों का निर्वाण किया गया है वे प्रथम, अनिवार्य हिन्दी के रूप में ऊपर बखित लक्ष्य १ (क) तथा विशेष हिन्दी (ख) के लक्ष्य को पूरा करने वाले नजर आते हैं।

और, माध्यमिक स्तर पर कार्य करने वाले हिन्दी अध्यापक में ये अपेक्षाएँ की जाती हैं कि वह इन दो कोटियों में निर्वाहित हिन्दी विषय का अध्ययन करने वाले विद्यार्थियों में—उन स्थितियों में जब कि एक ही विद्यार्थी दोनों स्तरों का अध्ययन हा और उन स्थितियों में भी जब कि विद्यार्थी एक ही स्तर का अध्ययन हो—यथावसर यथोद्दिष्ट ढंग से रसादिष्ट अभिव्यक्तियों के उद्भव, विकास, समुद्रवन, सम्पुष्टि आदि के प्रवास करे।

बान को उनके मूल रूप में समझने के लिए हिन्दी अध्यापक में की जाने वाली इन जेम्सों का विश्लेषण करें और यह जानने की चेष्टा करें कि हिन्दी विषय के उद्देश्यनिष्ठ शिक्षण की अपेक्षाओं की आपूर्ति के लिए हिन्दी अध्यापक के पक्ष में क्या-क्या उपादान उपलब्ध हैं तथा उनकी अपनी दृष्टि-बलि तथा समुच्चरित तैयारियों की स्थितियाँ क्या क्या हैं।

जब हम हिन्दी शिक्षण में उद्देश्यनिष्ठ शिक्षण की बात करने हैं तब हमारी दृष्टि एक आधारभूत प्रश्न पर केन्द्रित होगी है।

वह आधारभूत प्रश्न है ?—

हिन्दी विषय की पाठ्यक्रमोद्दिष्ट दो कोटियों में आधारभूत अन्तर क्या है ? उस अन्तर को जानने-समझने के लिए हिन्दी अध्यापक के सामने क्या मान-दण्ड है ? और उस अन्तर का मुनिस्चयन करके अपने आपायी कार्यक्रमों में भी वैसा ही अन्तर ला सकते हैं ? उसके पास क्या-क्या आधारिक अधिकारक हैं ?

यह सवाल बुनियादी है और हिन्दी विषय का उद्देश्यनिष्ठ अध्यापन करने वाले अध्यापक के लिए आधारभूत आवश्यकता इस बात की होगी ॥ कि उसे पता रहे कि उस जिस कोटि के विद्यार्थियों को क्या व किना पढ़ाना है ताकि वह तदनुसार ही अपनी अपनी का निरिस्चयन कर सके।

यह आवश्यकता और भी अधिक आधारभूत हो जाती है जब एक ही अध्यापक को एक ही कक्षा में, एवम् विद्यार्थियों को दो भिन्न-भिन्न कोटियों का शिक्षण करना पड़ना पड़ता है।

हिन्दी विषय की मनुक से कोटियों का भण्डार—विषय समृद्धता तथा मात्रा
निष्ठावशता—गमना तथा ज्ञान बाधाओं का निवृत्ति का अनुभव महान् कर लाने के
लिए अत्यधिक साधन ही चाहिए —

(४) पाठ्यक्रम ।

(५) निर्धारित पाठ्यपुस्तक ।

(६) शिक्षण या परीक्षण-अभिकरण द्वारा सामान्यता निशानि विद्यार्थी
होना ही चाहिये ।

साध्यात्मिक रूप का वर्तमान पाठ्यक्रम हिन्दी अध्यापक को इन मोना वर मूखन
पाने में ना मदद करता है कि उनके द्वारा पढ़ाने वाले विषय की परीक्षा करने
में गमना की हानि, जोर विषय शिक्षा-यानी मध्यम, रूपना आकरण आदि—के लिए परीक्षा
में कितने अंशों के प्रश्न आएँगे ।

तदनुसार, यदि परीक्षा के लिए निर्धारित अक्ष-मान जोर अंश भर में (या दो वरों
में) हिन्दी अध्यापन के लिए अध्यापक को मिलने वाले समय में कोई अनुमान स्थापित हो
सकता हो तो अध्यापक इस मूखन के आधार पर अपने कार्यक्रम में विविध विद्याओं
यानी मध्यम पठ्य-कारण आदि की वही सम तो वही अधिक कालावधि भले ही दे सकेंगे ।
(यद्यपि इस स्थिति की कल्पना कर पाना कुछ कठिन ही लगता है) हिन्दी अध्यापक को
जिस बात की आवश्यकता है, वह पाठ्यक्रम के विस्तारण से पूरी नहीं हो पाती ।

हिन्दी अध्यापक को अपना भाषायी कार्यक्रम बनाने में निर्देशक मूखनाएँ दे सकने
वाली दूसरी आधारिक सामग्री होनी है शिक्षण या परीक्षण अभिकरण द्वारा सामान्य-
णिकतया निर्धारित उद्देश्य तालिकाएँ ।

राजस्थान में ऐसी एक तालिका का प्रकाशन यहाँ के माध्यमिक परीक्षा मण्डल
द्वारा हुआ है और वंगी ही एक सामान्यतर तालिका राजस्थान राज्य शिक्षा सस्थान के
हिन्दी प्रकोष्ठ द्वारा प्रकाशित हुई है । ये दोनों तालिकाएँ एक सी, बल्कि एक ही हैं और
उन्हे क्रमशः कक्षा एक से कक्षा ग्यारह तक तथा एक से कक्षा आठ तक व्याप्त माना
गया है ।

इन तालिकाओं में सारासत- हिन्दी विषय की भाषागत और साहित्यगत—दो
कोटियों में स्वीकार किया गया है । तदनुसार एक कोटि में यानि अनिवार्य हिन्दी में,
उनके उद्देश्य-क्षेत्र माने गए हैं —

ज्ञानपरक

अर्थग्रहण-परक

अभिव्यक्ति-परक

अभिवृत्ति-परक

और, दूसरी कोटि में इनके साथ-साथ समालोचना-परक एक पक्ष और जोड़ा गया है ।
(यह माध्यमिक परीक्षा-मण्डल वाली तालिका में हुआ है) ।

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

यानी, पाठ्यक्रमान्तर्गत विषय सकेंतो तथा शिक्षणोद्देश्यों के अधिकारको तथा प्रयोजनों के आधार से हिन्दी का अध्यापक अपने भाषायी कार्यक्रम के लिए दो प्रकार की सामग्री चुनेगा । एक तो वैचारिक कोटि में रखी जाने लायक तथा दूसरी भाषातात्विक कोटि में रखी जाने लायक । तदनन्तर ही उसे यह भी विवेक करना होगा कि किन्हीं स्थितियों में ऐसी सामग्री भी वाछनीय होगी कि जिसमें वैचारिक तथा भाषातात्विक तत्त्व मिलें-जुलें और कभी कोई तो कभी कोई उनमें सुव्यवस्था लिए हुए भी हो । साधारणतया गद्य पाठों में ऐसी स्थितियाँ उभरकर सामने आती हैं ।

तदनन्तर, अध्यापक के भाषायी कार्यक्रम में कुछ ऐसी प्रयुक्तियों और प्रवृत्तियों की भी अपेक्षा रहनी है कि जिनकी चरितार्थता विद्यार्थियों में सलक्षित अभिव्यक्तिपरक कार्यों तथा उनके नित्य भाषा व्यवहारों में फलित होती देख पड़े ।

चूँकि भाषा-शिक्षण कोई वायबी सूचनाओं के संचालन का शिक्षण नहीं है बल्कि वह व्यवहार के घरायल पर तत्काल मददनीय—विद्यार्थी के शासनायी जीवनक्रम में ही—उसके भाषायी व्यवहारों में चरितार्थ होने वाला शिक्षण है, अतः भाषा-अध्यापक के कार्यक्रमों में वृत्तियों तथा प्रवृत्तियों का एक विशेष महत्त्व माना जाना चाहिए ।

निश्चिततया ये वृत्तियाँ और प्रवृत्तियाँ अध्यापन-क्रम के उतने ही आवश्यक और जरूरत नियोजनीय अङ्ग माने जाएँगे कि जितने साधारण पाठ-अध्यापन के पाठ रूप माने जाते हैं ।

ये वृत्तियाँ तथा प्रवृत्तियाँ मानसिक तथा सांस्कृतिक दृष्टि से भी उत मनुष्यनिर्माणा करती हैं, जो अभ्येता को भाषा तथा साहित्य के विविध पक्षों के अधिक गहन तथा तात्विक अध्ययन के लिए उत्तक करती हैं ।

तदनुसार हिन्दी-अध्यापक अपनी पाठ्यसामग्री के विवरण द्वारा जिन उपादानों को भाषायी कार्यक्रम के लिए चुनने को उत्तरदायी होता है वे हैं :—

- १—वैचारिक सामग्री ।
- २—भाषातात्विक सामग्री ।
- ३—वृत्तियाँ-वैचारिक तथा भाषातात्विक ।
- ४—प्रवृत्तियाँ-वैचारिक तथा भाषातात्विक ।

ऊपर की गतिविधियों की गई टिप्पणियों हमें माध्यमिक स्तर पर भाषा-शिक्षण (दानी हिन्दी शिक्षण) से परिभाषा देती है ।

जिस रूप में हम शिक्षण में अध्यापन कराते हैं और जिस रूप पर हम शिक्षण में अध्यापन करते हैं, वह सब, ऊपर बताए गए हिन्दी शिक्षण के अंग हैं जिन्हें कुछ विभिन्न है यह सरलता से जाना जा सकता है ।

मोटे रूप से उन्हें तो ऊपर बताया गये उपादानों में से (१) तथा (२) के चयन से निश्चिन्ता प्रशिक्षणाधीन अध्यापन में तथा विद्यालयीय प्रथम में, दोनों जगह देखने को मिल जाते हैं।

हिन्दु (३) तथा (४) के चयन तथा समायोजन की स्थितियाँ वनचित ही रही होयें बाएँ तो सोच जाए अन्यथा सामान्यतया ये हमारे हिन्दी शिक्षण के अत्यन्त ही शक्तिशाली पक्ष बने हुए हैं, जब कि उन्हें अत्यन्त ही अधिक अपेक्षित माने जाने की आवश्यकता है।

विद्यार्थियों के स्तर पर हिन्दी-शिक्षण के प्रभावहीन होने का कारण एक कारण ही था। की शिक्षणयत्ना जोरों भी हो सकना है, क्योंकि सूचना के स्तर पर श्रेष्ठ से श्रेष्ठ शक्ति का ज्ञान आवश्यक होने पर भी जब तक उनके साहचर्यात्मक तथा अभिव्यक्तिपरक पक्ष न हो तब तक

.....

और वस्तुतः ही हमारा भाषा का अभ्येता तत्त्वम्बन्धी उपयुक्त वृत्तियाँ व प्रशिक्षण के अभाव में भाषा तथा साहित्य के साहचर्यात्मक तथा अभिव्यक्तिपरक पक्षों की दिशा में उन्मुख हो पाने की उद्यतता में बर्बन रह जाते हैं।

एक प्रसंग में प्रशिक्षणाधीन अध्यापक तथा विद्यालयीय अध्यापक में कोई विशेष अन्तर था। ऐसा नहीं लगता, क्योंकि दोनों ही स्तरों पर जितना कम विनियोगात्मकता की तकनीकी का प्रयोग करते हुए विषयवस्तु सम्बन्धी तथ्य पटना आदि के विनियोगात्मक पक्ष पर दिया जाता है, उसका ज्ञान भी अनुकूल अभिवृत्तियों के लिए बरकरा प्रवृत्तिमूलक कार्यों पर नहीं दिया जाता।

और जितना जो कुछ हिन्दी-शिक्षण के मन्दबल में व्यपथित हो रहा है उसमें की प्रशिक्षणाधीन स्वरूप" तथा "विद्यालयीय स्वरूप" में पर्याप्त विभक्ता नहीं है। ऐसा भी नहीं लगता।

एक ही स्तर में यह विभक्ता शिक्षण सामग्री के विनिर्देशन सम्बन्धी प्रसंगों में शक्ति नहीं दृष्टिगोचर होती जितनी कि उनके प्रस्तुतीकरण की तकनीकी तथा उन तकनीकों के संयोजन सम्बन्धी प्रथम के प्रसंग में मजबूत होती है।

यदि शिक्षण सम्बन्धी तकनीकी तथा उनके संयोजन के स्वरूप का बलो पाई बलें। इसका सीधा प्रत्येक और सभी स्थितियों में लगना नहीं लगा। यह प्रवृत्ति अध्यापक के बोधन तथा मन्द प्रशिक्षण के उपलब्ध साधनों के प्रभाव में होती प्रतीत होती है, और यह स्थान-बोध से, प्रसंग-बोध से, मन्द-बोध से और अन्तर्गत-बोध से निश्चित नहीं हो पाती है।

प्रशिक्षणाधीन अध्यापन-काल की स्थिति में तथा विद्यालयीय अध्यापन में

की स्थितियों में भी जन्तु होता है और वह जन्तु अनेक अन्य कारणों से मुक्त होकर जन्तुपद द्वारा अजित जीवन के मार्गान्तया अधिग्रहण, उपयोजन अथवा अनुपयोजन और कही-कही प्रयुपयोजन को प्रवर्तित करना है।

प्रशिक्षणाधीन काम में अध्यापक को एक बहुत ही सीमित मर्यादा में पाठ देने होते हैं और अपने एक-एक पाठ की तैयारी का उसे आवश्यकता में अधिक समय भी मिलता है और निर्दोष भी। साथ ही साथ उस पर विद्यार्थियों की उपलब्धियों या अनुपलब्धियों का सीधा दायित्व भी नहीं होता।

जिस विद्यालय में उसे अपने पाठ देने होते हैं वहाँ वह एक प्रकार से मुक्त सचरी जीव की भांति जाता है और अपना काम साथ कर वापस आ जाता है।

ऐसी स्थितियाँ उसे उन सब अपेक्षाओं व अभीष्टताओं में बंधित रखती हैं जो कि एक विद्यालयीय अध्यापक में की जाती है और जिनके लिए उसे उत्तरदायी माना जाता है। उदाहरणतया ऊपर जिस प्रकार में पाठ-वितरण की आवश्यकता बनलाई गई है वह विद्यालयीय अध्यापक के लिए जितनी ही बाध्यता है, प्रशिक्षणाधीन अध्यापक उसमें उतना ही मुक्त है। प्रशिक्षणाधीन अध्यापक अक्सर एक छोटी सी बात को लेकर वितर्क तकनीकों का वितर्क फैलाने की जिस मनोवृत्ति से ग्रस्त रहता है वह विद्यालयीय अध्यापक के मन में यह धारणा बनाती और पुष्ट करती है कि उन प्रशिक्षणगत तकनीकों का अनुपालन करते हुए विद्यालयीय अध्यापक अपने सभी अपेक्षित सफलता को पूरा नहीं कर सकता।

प्रशिक्षणाधीन अध्यापक-कर्म में जिस तकनीकगत वितर्क की बात कही गई है उसमें तदैव प्रशिक्षणाधीन वैचारिक मामलों की अविश्वसनीयता होती हो ऐसा नहीं लगता, बल्कि कभी-कभी तो यह देखने में आता है कि वैश्विक सामग्री की मात्रा अत्यल्प होती है और दो-दो या तीन-तीन रोमप बोर्ड और उन पर लिखे हुए शब्दार्थ या वाक्य या चित्रावली सब मिलकर एक अच्छे सामे प्रदर्शनकक्ष का वातावरण कक्षा में प्रस्तुत कर देने हैं। चूंकि प्रशिक्षणाधीन अध्यापक के पास समय है और साधन हैं और उसे अपने पाठ के देखने वालों को किसी भीमा तक प्रभावित कर सकने की वृत्ति है इसलिए वह वैसा सब कुछ कर लेता है। किन्तु एक विद्यालयीय अध्यापक के सामने ऐसी स्थितियाँ नहीं होती। वह धनान्तर-धरता और उत्तरदायी स्वयं ही होता है और इसलिए वह अपने दम में अपने उत्तरदायित्व को निभाने का अपना रास्ता अपना लेता है।

प्रश्न यह नहीं है कि प्रशिक्षणाधीन अध्यापक जिन तकनीकों का वितर्क फैलाना है वे सब तकनीकों अवैज्ञानिक और अनावश्यक हैं। वस्तुतः अच्छी और नई तकनीकों का प्रयोग अत्यावश्यक है और स्वागत के योग्य है। मगल यह है कि उन तकनीकों के उपयोग का दम जोन सा अच्छा है। कभी-कभी यह होता है कि तकनीकों का प्रयोग-करण जिस वितर्क के वातावरण में होता है वह विद्यार्थियों का ध्यान इनकी बुरी तरह खींच लेता है कि वे विषयवस्तु या भाषा के पक्ष पर जरा भी ध्यान नहीं दे पाते।

निर्णय भी आवश्यक है कि तकनीकी के प्रस्तुतीकरण में चमत्कार न पैदा करके जो कि शिक्षण योग्य है उसे अधिक सुगम बनाया जाय और लगता है कि विज्ञानयोग्य भाषा के सामने यही दृष्टि मुख्यतः प्रधान होती है।

तकनीकी के प्रस्तुतीकरण में प्रशिक्षणाधीन अध्यापक और विज्ञानयोग्य अध्यापक में अन्तर शीघ्र पड़ता है यह यही विनोद की प्रधानता और उनके अभाव की स्थितियों में है। विज्ञानयोग्य अध्यापक अच्छी तकनीकी को लेकर भी उन सभी बातों और मान-विश्वास के स्थान पर अपनी कक्षा के दायम पट्ट का अवसरानुकूल उपयोग करना रहे या फिर शैक्षिक दृष्टि में भी उन तकनीकी को काम में लेता रहे तो प्रशिक्षणाधीन अध्यापन और विज्ञानयोग्य अध्यापन में काफी कुछ समिकटना आ सकती है।

ऐसा ही एक अन्तर पाठ-अध्यापन की विविध तकनीकी में अध्यापक की रतृत्व में सम्मिलित किया-कलावी में है। उदाहरणतया-प्रशिक्षणाधीन अध्यापक पाठ के अध्यापन में छात्रों द्वारा वाचन, उच्चारण और अनौचित्य उपचार और प्रस्तावित पाठ-विज्ञान पर विशेष बल देने हुए चलता है, ताकि विद्यार्थियों में भाषा की प्रक्रिया प्रतिक्रिया होती रहे।

विज्ञानयोग्य अध्यापक उन सब प्रक्रियाओं को अपने भीतर आत्मस्थ करके चलने शुरू पाता है और उस दृष्टि में चलने हुए वह मान लेता है कि वह निर्धारित मात्र में शीघ्र पाठ्य-पुस्तकें और पाठ्य-क्रम सम्बन्धित पुस्तकें और माध्यम ही यह पाठ्या-चालने भीतर पैदा कर लेता है कि प्रशिक्षणाधीन दृष्टि में चलने हुए वह चला नहीं पायेगा।

जहाँ तक निर्धारित समय में पाठ्यक्रम और पाठ्यपुस्तकों की सम्पूर्णता का प्रश्न रहे विद्यार्थियों में अभीष्ट भाषा प्रक्रिया के उद्भव के अभाव के मुख्य पर पूरा करना तब तक स्वीकार्य ही नहीं होगा। भाषा शिक्षण में यह मान्यता भी एक मुख्य स्थानी है कि एक बार यदि विद्यार्थी स्वयं भाषा की प्रक्रिया में अध्यापक का आसीदार बन जाता है तो आगे चलकर भाषा-शिक्षण की प्रक्रिया निम्नतर गतिशील होती जाती है और अध्यापक कम समय में अधिक शिक्षण करने की स्थिति में पैदा कर लेता है।

अतः विज्ञानयोग्य अध्यापन क्रम में सब तकनीकी (वाचन प्रदत्तन, शब्दार्थ, उदाहरण आदि) जिस दृष्टि में हम अपने में ही आत्मस्थ करके चलने हैं उसके मूल में तब यह कारण हो कि हम अपने विद्यार्थी को भाषा प्रक्रिया में तब सक्रिय पक्ष के रूप में स्वीकार करके नहीं चलते। या फिर तब कारण यह हो कि कुछ ही हम अपनी शिक्षा कायदा को सुपरिभाषित नहीं कर पाये हैं, उसके निवेदन और संचालन का कोई सुस्पष्ट रूप हमारे सामने नहीं है अतः शिक्षण की सब बाधियाँ अपने हाथ में ले लीं करना कक्षा में हमें अधिक सुगमकर बनता हो।

एक बार यह स्वीकार करने पर कि भाषा जिज्ञासा का मुख्यनामक कार्यकलाप है।

है, बल्कि वह सदैव ही क्रिया-प्रतिक्रिया-गत ऐसी स्थिति है जिसमें अभेदा रूप ही भाषा-प्रक्रिया में एक पक्ष होता है और वह स्वयं अपने को सोत रहा होता है, यह कल्पना करना दुर्भाग्यपूर्ण होगा कि कक्षा में अध्यापक-रूपी मुगसोत से ध्वनि प्रवाह कटना रहे और अध्यापकों के कर्ण-गह्वरों को छूना हुआ या अन-सुए ही नित्य जाता रहे। विद्यालयीय अध्यापन क्रम की वह जतिदुर्भाग्यपूर्ण स्थिति मानी जायगी।

प्रशिक्षणाधीन अध्यापन तथा विद्यालयीय अध्यापन में एक आधारभूत विशेषता परम इस पक्ष को लेकर भी विद्यमान है कि प्रशिक्षणकाल में अध्यापक को शिक्षण का सैद्धांतिक पक्ष जितना आतंकित किए होता है उतना ही व्यावसायिक पक्ष उपेक्षित रहा जाता है। और विद्यालयीय कार्यक्रमों में मात्र व्यावसायिक दक्षता के अपेक्षा अधिक मुगस हुआ करती है। हमें यहाँ भी कह सकते हैं कि प्रशिक्षणाधीन रहते हुए अध्यापक मगस में केवल बीस दिनों तक अध्यापन कार्य करता है जबकि विद्यालय में उसे मगस में प्रायः १००० दिनों तक अध्यापन कार्य करना होता है। स्वभावतः ही १० और १००० में कोई समानुपात बैठ नहीं पाता और बिना किसी बूझ-झंका के अध्यापक यह मान लेने को विवश हो जाता है कि—प्रशिक्षण-प्रशिक्षण है और विद्यालय-विद्यालय है।

उक्त ही प्रशिक्षणाधीन काल में निर्धारित की गई अध्यापन सम्बन्धी अपेक्षाएँ शिक्षित अध्यापक के वास्तविक दायित्वों का पूरा-पूरा प्रतिनिधित्व नहीं करती और इसलिए जो अध्यापक प्रशिक्षण में से हल कर निकलता है वह अपूरा और शिक्षाहीन होता है। कुछ बानें विशेषतः ध्यान आकृष्ट करने वाली हैं कि जिनका अनिवार्य महत्त्व शिक्षणाधीन अध्यापन में होता है किन्तु प्रशिक्षणाधीन शिक्षण में उनके लिए कोई प्रावधान नहीं दीया पहला —

- प्रशिक्षणाधीन रहते हुए पाठ्यक्रम का विस्तरेषण करने और पाठ्यक्रम का अनुगमन करने सम्बन्धी व्यावसायिक दक्षता।
- पाठ्य-पुस्तकों का विस्तरेषण करने तथा उनमें से स्वर तथा कक्षा के क्षेत्र निज निन्दुओं को चुन पाने की दक्षता।
- विविध निज निन्दुओं को वर्ष भर में नियोजित करने, उनमें प्राथमिकता का क्रम निर्दिष्ट करने आदि का कौशल।
- भाषा के निज में पाठ्य-पुस्तकों में बाहर भाषा और माहिर का जो व्यापक क्षेत्र है उसमें से यथा-समय आकृष्ट सामग्री चुनकर उसका प्रयोग करने की योग्यता।

समस्तका एक बात की है कि प्रशिक्षणाधीन काल में जाता निज का अध्यापक को कुछ व्यावसायिक रूप दिया जाय।

सही, पाठ परिष्कृत करने की या प्रमाणों के साथ-साथ यह भी है कि उन भागों
 का वह अन्वयार्थिक रूप बनाया जा सकता है। यह सब बातें यह है कि
 वेन का विचारों का काम भी नहीं है, वेन की अन्वयार्थिक है। अन्वय में कुछ मात्रा
 है कि उन्हें विचारों की पूर्ण नैतिकता की नहीं है। पाठिका यहाँ पाठ के विधान में
 विचारों का महत्त्व नहीं बना पाठिका? क्या इसका अर्थ है कि अन्वय अन्वय
 अन्वय नहीं है? विचारों में उनका अर्थ अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय
 की अन्वयार्थिकता क्या काम होगी? क्या अन्वय का यह भी अर्थ है कि अन्वय अन्वय
 का है? यदि इनका अर्थ अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय
 का है कि अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय
 की नहीं है और यदि विचार अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय
 अन्वय की भी पूर्ण अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय

निम्न पाठ-योजना अध्यापक है .

प्रमाण-बाल में अध्यापकों को केवल ६० पाठ (चारों ओर अधिक भी हो सकते
 हैं) ही देने होंगे कि और इसकी वे बाकी नैतिकता करने हैं। पाठ एक बार पढ़ने में दैनिक
 पाठ-योजना बनाना है। यह कहा जाता है कि इस प्रकार के पाठ विचारों में नहीं
 बनाए जा सकते हैं। प्रति दिन के बाकी अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय अन्वय
 विस्तृत पाठ योजना का प्रमाण अन्वय है। यह गती है कि इस प्रकार की
 दैनिक पाठ-योजना विचारों में नहीं बनाई जा सकती न कोई यह अपेक्षा करना है
 और न किसी न किसी भी तरह पर गती अपेक्षा आज तक की है। गती अध्यापन करने
 के लिए अध्यापकों की आवश्यकता होती है—प्रत्येक प्रश्न, बचन, अध्यापक विस्तृतों और
 हर पर की उपयुक्तता पर विचार करना ताकि वे सभी मान्य विद्यार्थियों पर आधारित
 हैं। क्या अध्यापकों के लिए यह सब करना आवश्यक नहीं है? वही की उपयुक्तता की
 है। यह वे उम्मीद नहीं करने की कला प्रमाण-बाल में विचारित न हो तो फिर नहीं हो? यह
 सभी मानने हैं कि अध्यापकों में जो समय लगता है, उसे सीखने के बाद करने में उनका नहीं
 लगता कि बाकी प्रक्रिया में सहज हो जाती है। जाया यही की जाती है कि प्रमाण-बाल
 के अध्यापकों में कुछ ऐसे विद्यार्थी आत्ममात्र हो जाएँ। जिन्हें बाद में करने में न तो विशेष
 बाधा पड़े और न परिश्रम हो। अध्यापकों-बाल में भी विस्तृत योजना के निर्माण
 शायद यह जाने कि कहीं गुणों की आवश्यकता है? किस प्रकार परीक्षाओं के निर्माण
 का नाम उठाए? फिर तो इसी निष्कर्ष पर पहुँचें कि अध्यापकों-बाल में अन्वय के लिए
 विस्तृत पाठ-योजना बनाना जिसमें हर पद सम्मिलित हो, आवश्यक है और अध्यापकों
 ही करने के बाद में प्रक्रिया में स्वतः हो उठेगी। और अब विचारों में इस प्रकार की
 विस्तृत पाठ-योजनाओं बनाने की आवश्यकता नहीं होगी। उद्देश्य पाठ-योजना बनाना
 नहीं, पाठ-योजना के माध्यम में सफल शिक्षण का प्रमाण लेना है और जब यह हो
 पुरता है तो भला किसी भी पाठ-योजना की आवश्यकता क्यों होगी?

is fact he wanted to teach the word through a purely verbal communication. It did not seem to occur to him that a simple line drawing of a balance, developed on the black board could have saved the teacher's labour and taught the students better.

But, while some teachers avoid the use of figures and diagrams others overdo the thing. The author remembers, a pupil teacher making use of a beautifully executed poster showing a famine scene. When asked as to what they could observe in the picture, students talked of poverty, family quarrels, butcher house scene and even acute rheumachies but never a famine.

Still another observation during practice teaching sessions was that some practising teachers want to communicate every thing through previously prepared pictures. Even common place things ultimately known to students find a pictorial representation which, perhaps makes students take the teacher to be a juggler and not a teacher.

The question arises, as to what the teacher may do. Precisely

- (a) When should a teacher use an illustrative aid ?
- (b) How should he use it ? and
- (c) Why should he use it ?

(a) When should a teacher use an illustrative aid ?

Perhaps the most apt answer to the question would be— use an aid when it is most needed.

It can be readily seen that all class-room teaching to be successful should at least develop two things : (a) building associations, and (b) developing discriminations, so that learner not only knows but understands the concepts to be taught.

'Associations and discriminations' jointly help a learner in learning. These may be visual or verbal expressions, or if need be, a combination of both.

‘मन् कीर्तन नाइनटी एट
संभूर पहुँचा दिव्यो षट्,

Aspect of Teaching Neglected in Practice

C. B. Mathur

To the author of this paper teaching is a conscious, deliberate attempt of the teacher to communicate at an understandable level with his students. All his manoeuvres, whether verbal or otherwise have one set purpose : to communicate, and communicate well so that he teaches, and his students learn what he wants them to learn.

Although this teaching procedure is typical to individual teachers, there are common elements that can be spotted out in all classroom teaching. Every method has its own value and effectiveness but a good teacher moulds his procedure as and when need for change arises. Take for instance the English Teacher who felt very much embarrassed when in spite of very cunningly framed questions like 'What does a shopkeeper weigh with ?' and numerous others of the type, he failed to get 'balance' as a response.

In fact he wanted to teach the word through a purely verbal communication. It did not seem to occur to him that a simple line drawing of a balance, developed on the black board could have saved the teacher's labour and taught the students better.

But, while some teachers avoid the use of figures and diagrams, others overdo the thing. The author remembers, a pupil teacher making use of a beautifully executed poster showing a famine scene. When asked as to what they could observe in the picture, students looked at poverty, faintly quarrels, butcher house scene and even acute stomachaches but never a famine.

Still another observation during practice teaching sessions was that some practising teachers want to communicate every thing through previously prepared pictures. Even common place things ultimately known to students find a pictorial representation which, perhaps makes students take the teacher to be a juggler and not a teacher.

The question arises, as to what the teacher may do. Precisely

- (a) When should a teacher use an illustrative aid ?
- (b) How should he use it ? and
- (c) Why should he use it ?

- (a) When should a teacher use an illustrative aid ?

Perhaps the most apt answer to the question would be— use an aid when it is most needed.

It can be readily seen that all class-room teaching to be successful should at least develop two things - (a) building associations, and (b) developing discriminations, so that learner not only knows but understands the concepts to be taught.

'Associations and discriminations' jointly help a learner in learning. These may be visual or verbal expressions, or if need be, a combination of both.







‘मनु पीठेति नाइनटी एट
सेमुर वहुंवा दिल्ली सेट.

The author is cognizant of the fact that many good teachers would not make use of the suggestions made hereafter but find their own way to teach, and, perhaps, teach better than many. Since all teachers are not talented teachers, we may assume the aids to have some importance.

It would be relevant to present some examples of what black-board illustrations can do. Here are a few examples to illustrate the point. To the author it appears that illustrations can do some of these jobs:

1. Avoidance of Lengthy Verbal Expressions

The author is sure that a social studies teacher would not be able to show verbally how much similar the exact script of the Indus Valley Civilization and that of Easter Island are. I do not doubt that I could give you long descriptions, and verbal images. I would not be able to let my students be any the wiser on the point. But if I preferred, I would draw the following on the black-board (and if I liked, I would get a chest prepared and exhibit it in the classroom) and not only save my breath but communicate what I wanted.

लिपियों की समानता	
सिंध	ईस्टर द्वीप
	
	
	

2. Clarifying Situations and Informations.

Specially in lower classes situations should be clear and informations should be so presented that no confusions are caused. As a student of class VI I was told that with he, she, it and a singular subject, 'has' is used, and with we, you, they and plural subjects, 'have' is used. And examples were also given. Following the rules of grammar for one complete year I somehow managed with 'I has' (since 'I' is singular) and never knew whether to use a 'have' or a 'has' with 'you' since it was both, a singular as well as a plural. It was not the rule of grammar but the rule of the rod which could teach me the discriminations. I wish my teacher had shown us the following chart

I we you they Plural Subjects	have	
He she It Singular Subject.	has	

And similarly, does the following not say how much contribution each party got from big industrial concerns ?

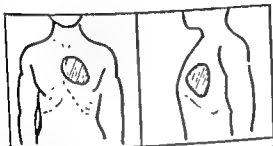
बड़े उद्योगों द्वारा दिया गया धन

 2,91,98,298	 5687969	 258988
---	--	--

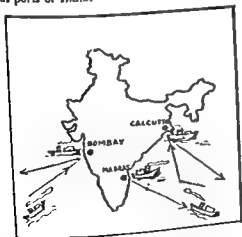
And figures also yield to willing learners. The first eight digit figure is such a one. If (91) is taken out of 2,91,98 we get (298) I mean, the last part of this formidable number.

Important Points .

A nicely planned isolated sketch or a series of sketches are very useful in locating points of information. I doubt if simply asking students to locate their hearts would tell them much. Perhaps, asking them to locate it after viewing these simple figures would prove more useful.



Similarly, perhaps a geography teacher would rather take help of such a map, than simply dictate the items of export and import from the various ports of India.

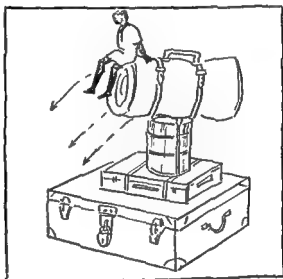


Simulates Situation For Better Understanding .

First hand experience is considered to be the best in teaching. Not inspite of a teacher's sincere wish to give the best to his students, I

have not known any English Teacher so far who would like to teach discrimination between stumble, topple, tumble, trip etc, through a first hand experience involving himself or the students.

If I were that sincere teacher, I would do it by asking my students to imagine a situation like this :



and ask them what would happen if the child (as shown in the figure) were also made to sit as he is. I shall hope my students will know the meaning of 'tumble.' Another quickly drawn situation of a running boy, heedless of the big stone in the way, would teach them what should 'stumble at' mean. Numerous other examples can be given of how illustrations can be helpful in teaching



Similarly a diagram of a gunner shooting on, bullets can convey the effects of an 'action' in a science class



The action and reaction, acting in opposite directions will thus get faced up with understanding. Not only this Illustrations developed on the black-board can be expected to do much more. They can build discriminations :

Building Discriminations :

In situations involving minute differences between things, actions shapes etc. discriminations must be built, as in the case of simple verbs like 'walking', running, jumping, hopping etc.



Build Associations

Examples of verbal associations have already been given. But we know diagrams also can do it easily. In recent years many diagrams have been named after the number of associations they



Three sides

तीन भुजाएँ (त्रिभुज)



Four sides

चार भुजाएँ (चतुर्भुज)

A simple diagram, numbering of sides and the association at once built

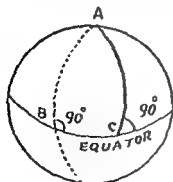
Teach Concepts

Quick Black-board sketches prove helpful in teaching concept which cannot be otherwise taught, for instance, the meanings of squares of different added or subtracted algebraic numbers :

$$(a+b)^2 =$$

$$= a^2 + b^2 + ab + ab = a^2 + b^2 + 2ab$$

Similarly, students of secondary classes would perhaps find it easy to understand that the three angles of a triangle are not always equal to two right angles thus .



$$\begin{aligned} \angle ABC &= 90^\circ = \text{a rt } \angle . \\ \angle ACB &= 90^\circ = \text{a rt } \angle . \\ \therefore \angle ABC + \angle ACB + \angle BAC &= 90^\circ + 90^\circ + \angle BAC \\ &= \text{a rt } \angle + \text{a rt } \angle + \angle BAC \\ &= 2 \text{ rt } \angle + \angle BAC \\ &= \text{more than two right angles.} \end{aligned}$$

I believe that black board illustrations, examples of which have been furnished are not the only ones. A resourceful teacher knows he can find numerous others which may make his work easy. He can also find that they have potentialities of doing things already described and also in presenting faithfully series of actions as in science. Positions of the piston, and the valves in water pump, plants, and strategies of conflicting forces etc for instance, in science and history respectively can be effectively shown in the class-room with the help of sketches.

Various other situations arise in the class-room wherein pictorial representations, quickly developed on the black-board prove helpful in teaching.

They not only teach but condense information proving themselves very helpful while summarising developed points, presenting concepts which would require long verbalisations, and presenting the material for better grasping.

I do believe that every teacher is not an artist, and also that he need not be. What is required is not beautiful drawings but good understandable drawings alone. Drawings which may not be misinterpreted and misunderstood; drawings which require long time in completion but drawings which may be developed with reasonable speed and accuracy.

Black-board sketches have many potentialities which still remain unexplored though we as teachers are feeling reluctant to explore. My experience makes me believe that the type of drawing required for such purposes can be easily learnt within a fortnight and mastered with a minimum practice and use. As such I believe that we as teachers may overcome our shyness at trying to utilise such simple sketches and try to communicate with our students in this universal language as well, which is decidedly beyond cultural and geographical boundaries.



खण्ड चतुर्थ

शिक्षानुसंधान

Fruitfulness of Supervisory Remarks

P. L. Verma, J. N. Purohit, H. N. Mishra

Introduction

During the student teaching experience, the student teachers receive highly personalized guidance and diagnostic feed-back on their performance from their supervisor or supervisors. Studies in learning indicate that in shaping the future behaviour of student teachers informational reinforcement is an essential factor.

One of the most commonly used practices by the supervisors is a class room visit during which he observes the practice teaching and puts supervisory remarks. It is through these remarks that a base for interaction between the supervisor and the 'supervisee' is established and more often interaction takes place. Hence, these remarks serve as a powerful and significant instrument to build supervisory liabilities. But "the typical stereotyped remarks that sometimes a supervisor passes for lessons like, 'The lesson is a little long', 'Satisfactory work', 'Blackboard writing needs to be improved' etc. constitute only sanctimonious humiliations which do not constitute any real and climatic firmness equal to one reflected in the trainee's knowledge on his performance in the class-room". In this situation

Categories	Observed/Inferred behaviour	Examples of Remarks
4. Negative response.	Discourages, shows tension, warns, threatens.	(1) "Examples given by you were absolutely irrelevant"
		(2) "Your lesson will be rejected if you don't get it approved in time."
		(3) "Your preparation is not satisfactory."
5. Positive response	Encouraging, praises, releases tension, compliments.	(1) "The teacher could elicit subject matter from the pupils to a great extent in eight lines."
		(2) "One thing I assure you that you are proceeding on right lines."
6. Vagueness.	Stereotyped statements, vague statements, statements which convey no meaning.	(1) "Good", "Satisfactory" i.e. Writing only the adjectives without specifying any noun item.
		(2) "On the whole the lesson was satisfactory."
		(3) "Improve your H. B. work."
		(4) "Pronunciation effective." <i>Satisfaction of the criteria of repeating a remark twice or more.</i>
7. Repetition.	Repeats successively more than twice, repeats more than twice in twenty lessons of the same pupil teacher.	It is assumed that by repeating a remark twice it must have been communicated to the pupil teacher and he or she must have sought guidance for it from the supervisor.

Socio Emotional climate

Wantage

As the data were analysed at three different places by the three investigators separately, the investigators, to maintain reliability in interpretation, analysed a few remarks and repeated the process of tallying the results till a very high consistency was achieved.

ago

It has been found that normally a supervisor puts about 8 remarks on a lesson. The collegewise breakup of the average remarks has been presented in the table No. II that follows —

TABLE II

Colleges	Lessons under study	No. of remarks given by the supervisors	Mean scores of remarks on a lesson
2	3	4	5
College A	179	1493	8.3
College B	157	2090	13.3
College C	173	1277	7.4
College D	178	864	4.8
Total :	687	5724	8.3

It shows that College B has the highest mean score of remarks, thrice the mean score of remarks on a lesson in College D. College A stands next from the top. It may here be noted that the special feature of these two colleges A & B is that a proforma containing 10-11 areas of student teaching, has been given after each lesson for recording observation notes. The specified areas are preparation of lesson, blackboard work, use of visual aids, teachers' personality, discipline etc, and the supervisor, as such, is indirectly continuously reminded not to ignore/skip over any area during his observation. There seems to be some relationship between this feature and the rate of average remarks given by a supervisor but it is a hypothesis for further investigation by interviewing the concerned college lecturers.

The distribution of mean score of remarks according to supervisors' experience has been tabulated as follows —

TABLE III

Supervisors' Experience	Lessons	Remarks	Mean score of remarks on a lesson
For Supervisor having less than 3 years experience	234	1892	8.99
For Supervisor having 3 to 5 years experience.	234	1906	8.1
For Supervisor having more than 5 years experience	219		8.99

The figures indicate that there is no relationship between the experience and the quantity of remarks. The mean scores of remarks on a lesson given by the supervisors with less than 3 years experience is surprisingly the same as those given by the supervisors with more than 5 years experience. It may be that the comparatively new supervisors are full of over-enthusiasm and the matured ones have more to say by virtue of their experience.

TABLE IV

N	Colleges	Task related remarks			Remarks related to socio emotional behaviour			Wastage			N	
		Constructive Suggestions	General Suggestions	Informa-tional	Total	Negative reaction	Positive reaction	Total	Vagueness	Repetition		Total
1.	A	168 (11.2)	204 (13.7)	509 (34.1)	881 (59)	21 (1.4)	95 (6.4)	116 (7.8)	64 (4.3)	432 (28.9)	496 (33.2)	1493 (100)
2.	B	288 (13.7)	378 (1.81)	613 (29.3)	1279 (61.1)	66 (3.2)	136 (6.5)	202 (9.7)	99 (4.8)	510 (24.4)	609 (29.2)	2090 (100)
3.	C	169 (13.2)	228 (17.8)	320 (25.1)	717 (56.1)	33 (2.4)	128 (10.1)	161 (12.5)	192 (15.1)	207 (16.3)	399 (31.4)	1277 (100)
4.	D	122 (14.1)	226 (26.1)	162 (18.8)	510 (59)	35 (4.1)	28 (3.2)	63 (7.3)	178 (20.6)	113 (13.1)	291 (32.7)	864 (100)
Total -		747 (13.1)	1036 (18.1)	1604 (28)	3387 (59.2)	155 (2.7)	387 (6.8)	542 (9.5)	533 (9.3)	1262 (22.1)	1795 (31.3)	5724 (100)

(Note : The figures in brackets are the percentage figures)

(Note : The figures in brackets are the percentage figures)

From the above table the following noteworthy points emerge.

- (1) The percentage of constructive suggestions in remarks is nearly the same in all the colleges. The mean percentage of such remarks is 13% (approx.) Such remarks have actually the highest degree of fruitfulness as they give concrete direction to student teachers and are liked by the majority. The observation gets strengthened by similar results obtained by Mukerjee, (1960)
- (2) There is a slight variance in the percentage of remarks of plural suggestion type in the college under reference. The mean percentage score of such type of remarks is about 18%.
- (3) The remarks of informational nature are just 28% but the percentage varies from college to college, the range is 16
- (4) On the whole the range of the task related remarks in the college is quite narrow being only 5. The mean percentage of the task related remarks of all the colleges is 59.2, which is quite close to the median. It implies that nearly the same weightage is given to task relatedness in remarks in these colleges
- (5) Though with slight variation in individual colleges, the mean percentage score of remarks indicating the negative type of social emotional behaviour of the supervisor is happily 2.7 as compared to 6.8 of the positive type. This tends to reflect a caution to supervisors entering this type of remarks. The implication, as getting verified by other studies is that "the negative type of reaction on the part of the teacher has very bad effect on the mental health of his pupils"
- (6) Wastage because of vagueness in remarks in the colleges is to the tune of 9.3 percent, while because of repetition-unnecessary repetition of course, it comes to 22.1%. The total wastage is 31.3% that is nearly one-third of the total remarks. It means one-third of the supervisors' time and energy devoted to putting down the remarks is a wastage. It is one of the noteworthy findings of this study which the supervisors and the persons involved in supervision programme should think seriously.

showing the distribution
ence and fruitfulness and

TABLE V

Supervisors	Task related remarks. N=3387	Socio-emotional behaviour in remarks N=542	Wastage in remarks N=1795	Total N=5724
1. Supervisor with less than 3 years experience.	931 (30.0)	163 (8.7)	768 (41.3)	1862 (100)
2. Supervisor with three to five years experience.	1240 (65.1)	249 (13.0)	417 (21.9)	1906 (100)
3. Supervisor with more than five years experience	1216 (62.2)	130 (6.7)	610 (31.3)	1956 (100)
Mean Percentage.	(59.2)	(9.5)	(31.3)	(100)

The figures in the brackets denote percentage.

To study the relationship between the supervisors' experience and the variables of observation, coefficient of contingency was calculated assuming null hypothesis. The observed value was much less than the table value, so it means there is no cause to suspect the null hypothesis and that the data do not suggest that the experience is significantly related to the variables.

The authors found that the supervisors rarely indicated the stage of student teaching (i.e. introduction, presentation or recapitulation) at which the lesson was observed and remarks given by them. This leaves them to miss these two advantages:—

- Supervisor may not know the particular stage of student teaching process which has never been observed by them.
- Students often fail to relate the remarks with the particular stage of the development of the lesson. This lack of information leads to increased vagueness in remarks.

CONCLUSION

The main conclusions of the study are —

- Normally a supervisor puts about 8 remarks on a supervised lesson. It means if all the 40 lessons given by student teacher in two subjects are supervised, the total number of remarks is about 320. This is quite a low index of interaction in view of the stuff being admitted in the training colleges these days.
- About one-third of the supervisors' remarks are a wastage of time and energy.

- (i) Constructive criticism in remarks is only 13% i.e. about eighth part of the total remarks.
- (ii) Task related behaviour shown by the supervisors in the remarks is 59.2%.
- (iii) Negative reaction expressed by the supervisors is only 2.7% as compared to 68% positive reaction.
- (iv) No significant relationship was found between the supervisors' experience and the fruitfulness and wastage in remarks.
- (v) Supervisors do not indicate the stage of the process of student teaching they observe.

1. Victor H. Cicchelli, 'University Supervisors' Creative ability & their Appraisal of Student Teachers' *The Journal of Educational Research* Vol 62 No. 8 (April, 1968)

2. ACERT, *Evaluating Practice Teaching* : P 1

3. Constructive concrete suggestions with examples which explain the situation or understand it by word or method or diagram or question etc. in such a way that a certain mode of behaviour is adopted for future

References For Further Reading :

1. Allen, A. Eric 'Professional training of teachers,' A Review of Research. *Journal of Educational Research* June, 1963
2. Boardman, C. W., Douglas, H. R. & Bent, R. K. 'Democratic Supervision in Secondary Schools' New York : Houghton Mifflin Co. 1963
3. Boursi, H. H. A. 'A study into the Supervisors' Remarks' *Teacher Education (Indian)* Vol IX No (April, 1965)
4. Bowers, O. N. 'Evaluating the Supervision of Student Teachers' *The Journal of Teacher Education* Vol No 4 (December, 1959)
5. Mukherjee, S. N. 'Supervision in Secondary Schools in India' *Educational & Psychological Review (Jac. 1960)*
6. Symonds, H. M. 'Reflections on observations of teachers' *Journal of Educational Research* Vol 53 (May, 1950)
7. N. C. E. R. T. Report of Seminars on Student Teaching & Evaluation Department 1968 (December 26, 1967 to January 7, 1968)

*A Study of the Factors affecting
the Achievement of*

B Ed Student-Teachers at the Final Examination

by Dr. M. V. Narayana Murthy

In Rajasthan the secondary-teacher-training institutions admit student teachers with multiple differences. In every batch we find some student-teachers with postdegree qualifications and the others with only degree qualifications. Some student teachers have fifteen to twenty years of teaching experience before they join the B. Ed. courses while there are others who give their first lesson during the course of training itself. We find some student teachers who have hardly entered into adulthood, but there are others, who have all the experiences of adulthood. In this way the batch is heterogeneous in its true sense of the word.

Our secondary-teacher-training-institutions, unmindful of these diverse factors, provide one and the same course for all of them to be completed in a fixed period of nine months. The result is that most of the student-teachers secure only third class in theory and second class in practice. Only a small number is able to secure second class in theory and practice both. A far smaller number is able to secure second class in theory and first class in practice. A first class in theory is always conspicuous by its absence. Due to the existence of heterogeneity, in the secondary-teacher-training-college, the relationship between the various factors of heterogeneity on

... that, and the performance of student-teachers. At the end of the examination on the other side, is worth investigating. In this study, an attempt has been made in the same direction.

The study is based on 113 pupil-teachers of the session 1964-65 of Govt. Teachers' Training College, Ajmer. The various factors of heterogeneity, whose relationship were sought to be determined, are as follows :—

1. Difference in previous-teaching-experience,
2. Difference in qualifications.
3. Difference in previous training experience,
4. Difference in family-responsibility factor,
5. Difference in ages, and
6. Sex-difference factor.

Difference in previous-teaching-experience

In this batch, there are 27 fresh student-teachers who had no previous experience of teaching. There are 86 students who had previous experience of teaching varying from 1 to 2 yrs. to 19 to 20 years. The table No. 1 reveals this picture clearly :—

TABLE No. 1

No. of years of previous teaching experience	No. of student-teachers	Average Score in Theory Examination	Average Score in Practice Examination
Fresh, no experience	27	185.2	106.0
1—4 years	16	177.4	108.6
5—8 years	34	184.9	109.9
9—12 years	19	182.9	108.4
13—years and above	17	172.1	106.1

The following characteristics of the batch may be noted on the basis of Table No. 1 :—

1. The average score of the freshers in theory examination is the highest in the whole batch but it is the lowest in practice-examination.

2. Among the student-teachers who had previous experience of teaching, the average score of the student-teachers having 5-8 years teaching experience is the highest in theory, but in practice, their score is the highest in the whole batch.

3. The average score, in theory and practice both, goes down continuously as the number of years of teaching experience increases after the stage of 5 to 8 years.

4. The difference in the average scores of theory examination between freshers and the student-teachers having 5-8 years teaching experience does not appear to be significant.

The above characteristics lead us to the following conclusions

1. The group of student-teachers having teaching experience of 5-8 years seems to be very suitable both from the point of view of their achievement in theory and practice. They do not seem to have developed the rigidity of outlook which very experienced teachers generally develop and seem to derive maximum benefit from the training course.

2. The student-teachers, having a long experience of teaching, generally seem to develop a rigidity of outlook and thus seem to benefit less from the training programme as compared to other student-teachers. After the stage of 5 to 8 years of teaching experience, there is an inverse relationship between the experience of teaching and the performance in theory and practice examination. The more the experience, the lower is the performance.

3. The freshers generally perform better in theory but, due to the handicap of having no experience of teaching, their average score in practice is the lowest. Even then, their performance in practice is more or less at par with those student-teachers who have a long experience of teaching.

2. Difference in qualifications :

The first degree is the minimum qualification essential for admission to the B.Ed. course but a good number of student-teachers possess post degree qualification also. The same is evident from the table No.

TABLE No. 2

Qualification	Third Divisioners	Second Divisioners	Total	Average Score in Theory		Average Score in Practice	
DEGREE				III 173.02	II 177.05	III 106.5	II 109
No.	49	18	67	174.2		107.2	
Percentage	43.4	15.9	59.3				
POST-DEGREE							
No.	45	1	46	192.9		109.1	
Percentage	39.8	.9	40.7				

the batch :—

1. The ratio of the numbers of graduates and post-graduates is 3.2 approximately.

The average score of graduate-student-teachers in theory is significantly lower than the corresponding score of post-graduate-student-teachers but the difference is not so significant in practice.

3. Nearly 83% of the student teachers are third divisioners and among all the post-graduates only one student-teacher is a second divisioner.

These characteristics lead us to the following conclusions —

1. Post-graduate-student-teachers generally perform better than graduate-student-teachers at the final examination both in theory and practice. It may be due to higher level of academic maturity of post-graduate students and also due to greater amount of self-confidence generated by virtue of their superior qualification.

2. The quality of the human material, seeking admission to secondary-teacher-training-colleges, is not satisfactory.

In the whole lot of 113 student-teachers, there is only one student-teacher having second class Master's Degree. Only 16% of the student-teachers have second class Bachelor's Degree. This state of affairs is very deplorable and it might be one of the causes that a first class in theory is rare phenomenon at the B. Ed. Examination.

This conclusion is in consonance with the remark of the Education Commission which reads, "Secondary training institutions do not attract students holding good degrees (i.e., first class or high second class in important subjects) in adequate numbers. Even in best training institutions, they are less than 20 percent and in most institutions they form only a small minority."

3. Difference in previous training experience :

A good number of student teachers deputed by the Department of Education to the B. Ed. Course are S.T.C. trained. Some other S.T.C. trained teachers also get selected for the course in open competition. They become entitled to seek admission by virtue of

their having acquired B.A. (Hons) or Masters' Degree as teacher candidates. Such teachers join B. Ed. Course, *e.g.*, to improve their economic status. Had there been adequate opportunities for further promotion in the field of primary education itself, they would have, perhaps, not joined the B. Ed. Course. The performance of S. T. C. trained student-teachers can be judged from the table No. 3.

TABLE No. 3

	No. and percentage of the total	Average marks in Theory	Average in Practice
S. T. C. trained	31 27.4%	173.4	103.7
Remaining (without any previous training experience)	82 72.6%	155.9	109.2

The table No. 3 reveals the following characteristics of the batch :-

1. The ratio of the numbers of S. T. C. trained-student-teachers and others is 3 : 3 approximately.

2. The performance of S. T. C. trained-student-teachers is significantly lower than the performance of other student-teachers, both in theory and practice.

One reason of the poor performance of S. T. C. trained-student-teachers may be that the objective of S. T. C. Course is to prepare teachers for primary schools whereas the objective of the B. Ed. Course is to prepare teachers for secondary schools.

Another reason of the poor performance may be that the S. T. C. trained-student-teachers, generally, have to their credit the experience of teaching primary classes which is quite different in nature from the experience of teaching secondary classes. Thus their previous training and experience of teaching primary classes set a limit to their efforts to secure good marks.

4. Difference in family responsibilities

The use of the words 'family responsibilities' is restricted here to mean the number of children one has to support. The assumption

1 Report of the Education Commission; Chapter IV, Teacher Education, Page 73

is that the more is the number of children in the family, the greater is the responsibility.

The batch is also very heterogeneous from the point of view of family responsibility. The table No. 4 will make the position clear.

Table No. 4

	Unmarried	Married but have no children	Married having two children or less	Married having more than two children
Number in each category	46	13	31	23
Average score in Theory	182.6	184.9	183.9	174.2
Average score in Practice	109.1	107.9	109.7	104.1

On the basis of table No. 4, we can find out that there is a difference of only one or two points in the average scores of unmarried, married having no children and married having two children or less. The average scores of the student-teachers who have more than two children are significantly lower than the rest.

Thus, we may safely conclude that there is no positive evidence to show that with the increase in family responsibilities, the average scores go down. But after the stage of having two children, the average scores show a downward tendency significantly.

5. Difference in ages

The batch is very heterogeneous from the point of view of age factor also. The table No. 5 reveals this kind of heterogeneity clearly.

Table No. 5

No.	Ages			
	20-24 yrs.	25-29 yrs.	30-34 yrs.	35-39 yrs.
	35	30	39	9
Average performance in Theory	180.6	185.03	181.5	176.00
Average performance in Practice	106.7	109.3	108.3	108.5

The table No. 5 reveals the following characteristics of the group -

1. The average performance of the age group 25-29 years is the highest in the whole batch, both in theory and practice.

2. The average performance in theory is the lowest in the age group 35-39 years.

3. The average performance in practice is the lowest in the age group 20-24 years.

These characteristics may be interpreted in the following manner:-

1. There seems to be definite trend towards improvement in the average scores upto the age of 29 but after that the trend goes down. It may be said, on the evidence of this study, that the ages between 25-29 years seem to be very appropriate from the point of view of benefiting from the training programme.

2. Between the ages of 20-24 years the performance in practice is the lowest in the whole batch. It might be due to the reason that the student-teachers of this age group donot have much previous experience of teaching, whereas the student-teachers of the higher age groups, generally, have more and more teaching experience as the age factor increases.

6. Sex-difference Factor

In the batch under study, there are 74 male and 39 female student-teachers. Their respective performance may be noted from the table No 6.

TABLE No. 6

	No & %	Performance in Theory				Performance in Practice				
		II	III	Fail	Average score	I	II	III	Fail	Average score
Male Student- Teachers	74 65.5%	21 28.4%	49 66.2%	4 5.4%	178.4	7 9.5	67 90.5	- x	x	106.0
Female Student- Teachers	39 34.5%	16 41%	23 56.4%	1 2.6%	188.0	9 23.1%	- 76.9%	- -	- -	111.9

The table No. 6 reveals the following characteristics :-

1. The ratio of the figures of male and female is 2:1 approximately.

2. The percentage of student-teachers who have secured second class in the B. Ed. is one and half times more than the percentage of male student-teachers on the same category, out of their respective lot.

3. The percentage of female student-teachers who have secured first class in practice is more than two times the Percentage of male teachers in the same category, out of their respective lot.

4. The average scores in theory and practice of female-student-teachers are significantly more than the respective scores of male-student-teachers.

The above characteristics may be interpreted in the following manner:-

1. The student-teachers may be of higher strata of society. On account, it is not true to the population. This difference is likely to remain so long as the difference in literacy percentage of male and female population will continue to exist.

Having considered the relationship between various factors of heterogeneity on the one side and the performance of student-teachers on the other side, a few principles may be formulated, which may be adhered to while admitting students for the B. Ed. course

1. Post graduate students should be given high priority over graduate-students and attempts should be made to attract second class first-degree holders in as greater number as possible.

2. Preference should be given to students, second class degree holders in place for students who are holders of B. Ed. course.

3. The ratio of the figures of male and female student teachers in the B. Ed. course should be 1:1. At present, this ratio is 2:1 keeping in view the expansion of girls education, which will be very rapid in the next ten years, the ratio of 1:1 should be attained as early as possible.

4. The candidates of the age group of 25-29 should be given preference over others.

The table No. 5 reveals the following characteristics of the group -

1. The average performance of the age group 25-29 years is the highest in the whole batch, both in theory and practice.

2. The average performance in theory is the lowest in the age group 35-39 years.

3. The average performance in practice is the lowest in the age group 20-24 years.

These characteristics may be interpreted in the following manner -

1. There seems to be definite trend towards improvement in the average scores upto the age of 29 but after that the trend is down. It may be said, on the evidence of this study, that the age group between 25-29 years seem to be very appropriate from the point of view of benefiting from the training programme.

2. Between the ages of 20-24 years the performance in practice is the lowest in the whole batch. It might be due to the fact that the student-teachers of this age group do not have much practical experience of teaching, whereas the student-teachers of the other age groups, generally, have more and more teaching experience as the age factor increases.

6. Sex-difference Factor

In the batch under study, there are 74 male and 16 female student-teachers. Their respective performance is given in the table No. 6.

TABLE No. 6

	No. & %	Performance in Theory		
		II	III	I
Male Student-Teachers	74 65.5%	20		
Female Student-Teachers	16 34.5%	16	41%	30

The table No. 6 reveals

1. The ratio of the figures

2. The percentage of student-teachers who have secured second class in theory is one and half times more than the percentage of male student-teachers in the same category, out of their respective lot.

3. The percentage of female student-teachers who have secured first class in practice is more than two times the Percentage of male teachers in the same category, out of their respective lot.

4. The average scores in theory and practice of female-student-teachers are significantly more than the respective scores of male-student-teachers.

The above characteristics may be interpreted in the following manner :-

Thus the sample of female-teachers, on this score, is likely to remain so long as the difference in literacy percentage of male and female population will continue to exist.

on the other side, a few principles may be adhered to while admitting students for the B.Ed. course.

1. Post graduate students should be given high priority over graduate-students and attempts should be made to attract second class Post-degree holders in as greater number as possible.

2. Next to post-graduate students, second class degree holders should be preferred. There should be no place for students who are merely third class degree holders in the B. Ed. course.

3. The ratio of the figures of male and female student teachers in the B. Ed. course should be 1:1. At present it is 2:1 keeping in view the expansion of the next ten years it should be given as early as possible.

4. T
Prefer

professional record is of high order.¹ Mainly inservice teachers apply for admission to this course. For selection, age seniority, teaching experience are also pressed for consideration. The different Colleges have different basis of selection. The variation in policies and practices concerning selection of teachers are cause of some concern in light of the apparent pressure on teacher education institutions to conform and use selection process of some type. As stated earlier an underlying assumption appears to be that increased selectivity will lead to the development of better teachers. It is hard to defend such an assumption when criteria for selection are so diverse.² If the criteria for admission is evolved on the basis of actual performance of the person in M. Ed. Examination, it can uniformly serve the purpose of selection with confidence of good result. The present study relates to the performance of M. Ed's in Rajasthan, to evolve some bases for future selection to this course.

OBJECTIVES

1. To find out the relation between performance in M. Ed. and age, teaching experience, results of academic examinations and a to results of B. Ed.
2. To evolve a suitable basis for selection of candidates to M. Ed. course.

PROCEDURE

As the number of M. Ed's along with their names and places of posting were not available, the questionnaire was sent to all the schools and educational offices in Rajasthan. The M. Ed. teachers and Head Masters were requested to fill in and send the questionnaire. The data from 223 M. Ed's were received. They are the persons who secured post graduate degree in education from 1950 to 1952 and were serving in the Education Department at the time of filling the questionnaire in May 1950. It was not possible to send the questionnaire to the persons recruited upto Sept. 1952 as persons who passed M. Ed. in an one of the universities in Rajasthan and were serving abroad. As the study for serving abroad for M. Ed. was a privilege to Colleges in Rajasthan, only persons who had not been sent abroad were included.

1. Report of the Education Commission, Vol. II, Part II, p. 10-11.

2. Dr. B. K. Chatterjee, 'The Education Commission', Vol. II, Part II, p. 10-11.

3. Report of the Education Commission, Vol. II, Part II, p. 10-11.

The performance has been judged by the divisions or percentage of marks secured in the examinations. As all the post-graduates in education, are also post graduates in academic subjects, hence correlation between both the post-graduate degrees has been calculated

The teachers have been divided into three categories according to their designations in the Department, (1) Head Masters of Secondary and Higher Secondary Schools, (2) Senior Teachers having post-graduate academic qualification and teaching Higher Secondary classes and (3) Assistant Teachers having post-graduate academic degrees and teaching Secondary classes.

Analysis and interpretation

Year, division and category-wise break-up of all the post-graduates in education is as follows .—

TABLE I

No. of post-graduates in education according to year and division.

Year	First Division				Second Division				Third Division				Grand Total
	Head Master	Senior Teacher	Asst. Teacher	Total	Head Master	Senior Teacher	Asst. Teacher	Total	Head Master	Senior Teacher	Asst. Teacher	Total	
1950-'54	1	-	-	1	12	-	-	12	1	-	-	2	15
1955-'59	1	-	-	2	7	-	-	7	4	1	-	5	13
1960-'64	3	1	1	4	7	3	-	10	-	-	-	-	14
1965-'79	18	17	1	36	51	29	45	125	-	-	-	-	161
Grand Total	23	18	2	42	77	32	45	154	5	1	1	7	203

It is quite evident that the period from 1965 to 1969 has been the landmark in the history of post-graduate education in Rajasthan. In 1965, the Govt. of Rajasthan announced two advance increments to all the teachers and headmasters passing M. Ed. examination,

This incentive for higher education in the professional field was motivated by the desire of the Government to equip the personnel with higher knowledge to deal with the complex educational problems. The teachers have always got higher grades by acquiring higher academic qualification, but for the first time in 1965, higher qualification in education was recognised by the Govt. to be of benefit for the teaching profession.³ Before 1965, mostly persons getting higher pay i. e. headmasters were attracted towards M. Ed. but after 1965, many senior teachers and assistant teachers began to join this course.

Number of persons joining M. Ed. after 1964

TABLE II

year	Head Master	Senior Teacher	Asst. Teacher	Total
1965	3	3	2	8
1966	15	6	2	23
1967	21	11	7	39
1968	16	13	12	41
1969	14	13	23	50
Total	69	46	46	161

If we analyse the year-wise trend it will be seen that the number of assistant teachers is rising steadily in comparison to others. The table I shows the number of persons who passed in first, second and third divisions. The percentage of first, second and third division holders category-wise is as follows—

3. But, unfortunately the incentive has been withdrawn from 1970

TAPIL III
Percentage of Teachers according to Division

	D I V I S I O N S			Total
	I	II	III	
Head Master	22	73.3	4.7	100
Senior Teacher	35	63.0	2.0	100
Asst Teacher	21	96.0	1.9	100

The above table indicates that the performance of senior teachers was higher than headmasters. After 1959, third division is no absent. It seems that this division has been abolished thereafter and now only first and second divisions are awarded.

Age and Performance :

The course of mental capacity during the adult years has been the subject of many inquiries. Just as physical power does not reach its maximum as soon as a person reaches his full stature, so it is likely that full mental power is not reached at age twenty, when the nervous system seems to have reached its maximum growth. On the basis of research findings on mental capacity and adult learning, it can be stated, not too positively it is true, but with considerable confidence that mental power (or capacity), probably reaches its maximum at about the age of thirty five or forty. A person does much and learns much in the period when he is a young adult, he

unity
Ed

Table IV

Age group	D I V I S I O N S			Total
	I	II	III	
51-55	—	2	—	2
46-50	—	7	—	7
41-45	7	24	—	31
36-40	17	42	2	61
31-35	17	49	2	68
26-30	1	26	2	29
21-25	—	4	1	5
Total	42	154	7	203
Mean	36.72	36.26	32.08	36.29
S D	4.3	6.7	5.14	5.65

[illegible]

1944-1945 in the U.S. 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 10

TABLE 1

St. A. Univ. Medical Center	First	Sec	Third	Total
First Division	—	1	—	1
Sec. Division	22	63	1	86
Third Division	23	93	8	119
Total	45	154	9	208

The above table reveals the relationship between performance in M.A./M.Sc./M.Com. Examination and M.Ed. Examination. By the rank difference method, the correlation (rho) comes to .50 which shows negative correlation between the performance in M.A. and M.Ed. Examination. Many persons who have shown lower achievement in M.A. achieved higher in M.Ed. and vice versa. This negative correlation is not high but moderate. The chi-square test of independence comes to 2.73 at df=4 at 0.5 level. It means there is some relationship between both the variables. The probability lies between .50 and .70 i.e. the relationship is between 30 to 50 chances out of 100. The negative relationship got by P coincides with chi-square result. The reasons of higher performance in M.Ed. in comparison to academic examination may be many. The persons might have reached to maturity more after passing M. A. The paper on dissertation might have increased the percentage or internal assessment would have played the part, which are absent in academic examinations. The point needs further research, but this is quite clear that third divisioners in M.A./M.Sc./M.Com. have amply gained in M.Ed. in comparison to second divisioners. This is the sufficient basis for not relying too much on divisions of M.A./M.Sc./M. Com. for selection to M. Ed. Course at least for those who are inservice teachers.

Performance in B. Ed. Examination—

In B.Ed., divisions are awarded in theory and practice of practical work is done examination. Perform-

TABLE VI

Performance in B.Ed. (Theory) and M.Ed Exam.

B.Ed /M.Ed.	I	II	III	Total
I	2	4	—	6
II	28	72	2	102
III	12	78	5	95
Total	42	154	7	203

By the chisquare test, the test of independence is rejected at .05 level as the value of chisquare comes to 7.68 at $df=4$ which is less than the table value at $df=4$ and .05 level. Here the probability lies between .20 and .10. The calculated value of $Pis .50$ which shows moderate positive relation between B. Ed. and M. Ed. results. It can be concluded that higher the achievement in B Ed, moderately shows the higher achievement in M Ed.

Teaching Experience :

Experience is much more wider term having qualitative and quantitative aspects but we generally define it only to the number of years. A man may have repeated one time service and another may have done a job for twenty years. A standard we can set is that if a person has put in only five years service, we might prefer the person who has repeated only five years' service, though he might have repeated only five years' service, the quality of service, with varied experience, the table shows that the person with more experience is preferred in M Ed.

*A Comparative Study of
Teachers Associations in
Rajasthan and the
Neighbouring States*

Dr. Shyam Lal Kaushik

Historical Background

In India teaching used to be largely a mission in the good old days. The design of earning a living out of it was very remote, if at all, with the celebrated 'gurus' of yore. But it grew by and by into a profession and with it the question of safe-guarding the interests of its practitioners having certain norms of their behaviour and the question of their social prestige came before it also like any other profession. Hence the professional organizations of teachers came into existence.

In India their existence can be traced back to the close of Nineteenth century. "The pioneer in the direction appears to be the Women Teachers Association found in Madras in 1890 followed by the Madras Teachers Guild (an organization for both male and female teachers) after five years. The South India Teachers Union (The S. I. T. U.) came into existence in 1909 and Non-gazetted Educational Officers Association (the N. G. E. O. A.) of U. P. in 1920. In 1921 were founded the U. P. Secondary Education Association (now known as the U. P. Madhyamik Shikshak Sangh) and the U. P. Adhyapak Mandal. By 1924 the movement spread over

other provinces also leading to the establishment of such associations in Bihar, Orissa, C. P., Bombay and Baroda. All these were organizations functioning at the local, regional or provincial levels. The Late Shri D. P. Khattri of Kanpur felt the need of bringing together teachers of all grades on one national platform. He along with the Late Shri P. Sheshadri did pioneering work in the direction and was successful in founding a national organization known as the All India Federation of Teachers Associations at Kanpur in 1925. In 1933 it was renamed as the All India Federation of Educational Associations (the A I F E A) and has been functioning as such since then. The first teachers organizations in the Punjab, Delhi and Rajasthan were formed in 1936, 1943 and 1952 respectively. The number continues to grow. In the Fifties and Sixties of the present century many more organizations saw the light of the day including three more all India organizations viz the All India Federation of Primary Teachers (1954), the All India Federation of Secondary Teachers (1961) and the All India University and College Teachers Federation (1961). And now the number runs into hundreds, every state having separate organizations for different categories of teachers and also rival ones in many cases.

Need and Importance of the Study .

Teaching is unlike many other professions. Its services far transcend the present. Much of the future is in teachers' hands. They engage themselves in long range planning and have to plant men so to say. But in India teachers performance continues to be far from satisfactory, a cause for anxiety. The situation is especially alarming because the things seem to have steadily gone from bad to worse during the twenty five years of independence. The social prestige of teachers is at such a low ebb that quite a few of them shun to be called teachers.

Professional organizations of teachers can play a vital role in redeeming the situation and help rehabilitate the teacher. It is being increasingly realized that they can make valuable contributions in formulating educational policies and programmes and also in promoting professional growth of teachers as they are doing in countries like U.K., U.S.A., U.S.S.R.

Though it is quite a few years now of the existence of teachers organizations (as mentioned in the historical back ground) these organizations which may have far-reaching effects not upon the teachers professional status and outlook alone but also on

educational planning as such, no scientific study has so far been undertaken in the direction. To know what have been their achievements in the academic and economic betterment of teachers, towards building up a status for the teaching profession and also their impact if any, upon the formulation of educational policies and programmes in their respective areas was the subject of the present study. The study is likely to help locate factors responsible for the smooth running or otherwise of the teachers organizations and establish the factors that can contribute to the formation of more effective teachers organizations.

Delimitations of the Study :—

The project was limited to the study of programmes of work policies, practices and trends of the following state teachers organizations,

1. Rajasthan Shikshak Sangh.
2. Punjab Government Teachers Union.
3. Punjab State Recognized School Teachers Union.
4. Delhi School Teachers Association and
5. U. P. Madhyamik Shikshak Sangh.

As it is clear from the names themselves only associations looking after the interests in general of the school (primary and secondary) teachers were taken for the study. Since the U. P. Madhyamik Shikshak Sangh caters to the needs of secondary school teachers alone, the study has been limited to them in this case. Besides University teachers associations functioning in these states, the associations catering to the academic needs of various subject teachers etc. were also excluded.

Research Procedure adopted

1. The relevant published and unpublished literature available in the form of reports of conferences, resolutions, minutes of meetings and other supplementary records was gone through.
2. Information was gathered from the offices of the associations under study with the help of a data-gathering questionnaire.
3. Present and past leading members of these associations were interviewed.
4. A few of them were contacted through correspondence also.
5. Conferences and other meets of these associations were attended by the investigator.

findings.

1. A look at the aims and objectives laid down by the teachers' associations under study, in their constitutions showed that they aimed at both the economic and academic betterment of teachers and also aimed to contribute to the educational plans of their respective States. But in actual practice they have been concentrating on the economic betterment of teachers alone, and there is no evidence of any significant contribution on their part in the other two spheres. The earlier teachers' associations emphasized the academic aspect more than the teachers' welfare but later on owing to economic stress they were compelled to pay more attention to the latter. The SITU, however, is one teachers' organization in India which has been making significant contribution to the improvement of education, but not without being blamed by certain sections of its members for neglecting the economic betterment of teachers.

2. If on the one hand the story of teachers' associations in India is the story of shifting emphasis from the academic to the economic aspect, it is on the other hand a story of steadily drifting from milder pressure techniques like petitions, representations, lobbying etc. to the stronger agitational ones like cease work, chalk down strikes, picketing, protest marches, protests, fasts, gherrao and threats of self immolation. And the many successes of these weapons have convinced teachers (as other occupational groups) of their (the strong agitational activities) efficacy.

3. Though of late there is in evidence a tendency amongst the teachers' associations under study to seek help from political parties in getting their demands met, none of them favours alignment with the latter explicitly. The individual members are however, free to join political parties of their choice, if they like. But since the Government servants are not allowed, as per service rules, to join political parties, the members of the Punjab Government Teachers Union and the bulk of the members of Rajasthan Shiksha Sangh cannot avail of this freedom.

4. These organizations are not in favour of identifying themselves with labour unions (the All Bengal Teachers Association and a group of the Punjab teachers are the notable exceptions in India) firstly, because they regard teachers a different class of workers from the common labour class and secondly, because the labour trade unions in India are by and large in the hands of one or the other political party and the teacher-leaders apprehend that with such an

satisfactory arrangement of office equipment. The provision of any type of paid staff is simply nonexistent.

11. In the matter of communications both the external and internal they continue to be very poor. The public at large tends to regard them as groups interested only in their bread and butter while the members are very often uninformed of the policies of the leaders.

Suggestions

1. Since in a democratic country it is the general public in the last analysis, that can exert the real political pressure, it is in the interests of the teachers organizations that they try to win public opinion in their favour. They should convince the influential members of the public that whatever they are doing is not for their own ends alone, but for the larger objectives of better education. It is therefore a must for the Indian teachers associations to take up programmes of mass contact and also publicity through press and the communications media.

The teachers organizations may impress upon the editors of the popular newspapers and journals to allot one or even a half column to education. The teachers organizations may use this space for presenting their case also of course not in an exclusive way but as a part of comprehensive discussion on educational matters.

4. The teachers organizations should improve their financial position by increasing membership fee, by organizing membership campaigns and also by trying to think of some other sources of income just as the establishment of printing presses, undertaking the publication of books examination papers etc as Bihar Shikshak Sangh has been doing. It hardly need be added here that improved financial position will go a long way in establishing a well-equipped secretariat, in streamlining the internal and external communication, and thus boosting up the morale of the teachers and their faith in the organization in which they would like to enrol themselves as members more readily and in ever-increasing number—thus in turn strengthening the financial position of the organization all the more.

5. It is the duty of the teachers organizations to protect the rights of their members, but it is also their responsibility to expose the defaulters which they should not shirk. The Indian teachers associations should formulate codes of professional ethics for their members and then enforce them with firm determination. Such a step though may result in initial losses of membership to the organization, may even result in the formation of parallel organizations but will surely prove to be of great help in strengthening the organization in the long run.

6. As recommended by the Education Commission (1964-66) joint teachers councils consisting of representative of teachers organizations and the Education Departments should be established in each State and Union Territory in India, to deal with all matters relating to conditions of service and work, welfare services for teachers of all categories, and general programmes for the improvement of education. These councils should work as advisory bodies, but there should be a convention that subject to final authority of the State Cabinet, agreements reached at the council shall become operative. With such an arrangement, it may well be expected that the present distrust between the teachers and the governments will go resulting on the one hand in minimizing the use of agitational tactics by the teachers organizations and in improving the educational standards on the other.

Personality Projections in Free-Expression Paintings

C. B. Mathur

In all ages man has tried to understand man but curiously the more he tried, the more his personality eluded him. It is perhaps why that no precise, clear and specific definition of personality has so far been advanced. Efforts like those of Allport resulted merely in elusive phraseologies like 'personality is all that a man is.'

The author therefore changed his approach to understanding the phenomenon. A view which looked meaningful enough was to see personality as a phenomenon understandable in three well defined aspects: the 'looking at', the 'thinking' and, the consequent 'acting'; and valid reason to adopt this approach lay in the fact that nothing will ever yield to any measurement or assessment unless it gets manifested in one way or the other.

The most universal way of manifesting one's personality is perhaps the way of the cave dweller, who left clear imprints of his personality on the cave wall in which he dwelt thousands of years ago. Since then, man has unconsciously developed a language, international in character, universal in use and unaffected by lapses of time and geographical boundaries. This language is the language of lines, of strokes, of colour, of effect which the drawings using lines and strokes produce.

The child knows this language.

The adult has yet to know it in order to communicate with and understand the child.

The present author attempted to evolve a way to understand this language of the child and subsequently to understand the child himself.

1. Objectives of the Study

Looking at the recent trends in the use of projective techniques for personality assessment of normal individuals, and also, the role of the average class room teacher in understanding his children, the author kept the following Objectives in view :

- (1) To develop a usable projective tool for the prediction of certain personality traits of school going children.
- (2) To explore the possibility of using free expression paintings of children as predictors of their personality.

To achieve these objectives, the specific task before him was to :

- (1) Locate the essential minimum of painting components, and groups of components, to be examined for the purpose of such predictions.
- (2) Find out if any relationship exists between these components, or groups of components, and certain personality traits, and thus.
- (3) To study how far one's rendering technique including the theme of painting, choice and application of colour, brush strokes, and other components of painting, can be used to understand the child artists' personality.

II. The Sample :

The overall sample of students involved in the study consisted of students of 13 +, and was drawn from representative schools and districts of Rajasthan. The distribution according to their sex and level of intelligence was the following :

	Bright	Average	Below Average	Total
No. of students	55	49	53	157
No. of boys	35	25	26	86
No. of girls	20	24	27	71

Each of the students was supplied with ten drawing sheets (17 cms. \times 22 cms.) one painting brush and three colours—the (lemon yellow, the scarlet red, and the prussian blue)

Uninfluenced by teachers, peers or even the investigator, each student was to paint ten paintings with the given art material. They were specifically asked to paint whatever they felt like painting. Depending upon circumstances lesser number of paintings had to be accepted from some of the students, making the overall sample of paintings 1552.

III. Tools and Techniques :

The study finally acquired characteristics of an analytical, experimental and case study in view of the close examination of all students and their art products; the control exercised over the art material, the quality and quantity of paintings, the environment provided as conditions of work; and in treating the individual student, the various groups of students, the individual painting and groups of paintings as separate cases.

The standardised tools used for the various purposes were the following :

- (i) Jalota's Mansik yogyata pariksha (a verbal tool) and Raven's progressive Matrices (a non-verbal tool) for screening the students and classifying them according to their levels of intelligence.
- (ii) Thematic apperception test, adapted for Indian conditions by The Bureau of Psychology, Allahabad, a projective tool for personality assessment, and also to serve as an external criteria for validation.

The child knows this language.

The adult has yet to know it in order to communicate with and understand the child.

The present author attempted to evolve a way to understand this language of the child and subsequently to understand the himself.

1. Objectives of the Study

Looking at the recent trends in the use of projective techniques for personality assessment of normal individuals, and also, role of the average class room teacher in understanding his child, the author kept the following Objectives in view :

- (1) To develop a usable projective tool for the prediction of certain personality traits of school going children.
- (2) To explore the possibility of using free expression paintings of children as predictors of their personality.

Animal Figures :--

Animal figures also were examined in the light of themes, form movement and verbalisations. If animal figures predominated in set, they could be taken as indicative of lack of positive assertion instinctive drives, conflict within immediate social dealings, presence of dominating needs like reassurance, affection, hunger, sex etc. They also became indicative of the student's attitudes and personal needs.

Inanimate Objects :

If inanimate objects appeared in a considerable number in any set, they could be taken almost decidedly as indicators of a level of intelligence which is not above average. They also showed unilateral interests in material things. Unrelated objects however, could be taken as indicative of utility minded, dull, unimaginative, emotionally blocked, and of persons, with perhaps no high ambitions.

Carelessly executed inanimate object drawings indicated below average intelligence, unproductive, indifferent individuals with deficient emotionality. Anxiety could also be interpreted if confirmed by other indicators. Carefully executed inanimate object drawings were found indicative of regression, artificiality and infatuation. In case they were set in a meaningful situation they could be taken as indicative of occupational leanings. Unconnected objects however, decidedly indicated below average intelligence and deficiency in communication.

Inanimate objects with dimension effect, bold colours and motion, could be interpreted as indicative of mechanical orientation, cravings, and above average intelligence

Scenery :

All scenic compositions had to be examined for execution, theme, and effect and could be generally taken as indicative of emotional sensibility, nature of interest in the matter-of-fact world, contemplation, and, the nature of conscience.

Poorly executed, stereo-typed and routine type scenery was found to be indicative of a below average, or at the most of an average intellectual level, uncommunicative individuals, and those, who did not have any inclination to communicate at an understandable level.

If in a set only one or two scenes were carefully painted but others were left unfinished, they were found indicative of an escape from reality, low ambitions, and, attitude of resignation. But in case scenes showed perspective and vast expanses they were found to be indicative of repressed and unconscious longings. Scenic composition with unhealthy themes of violence, killing, explosions, storms etc. were found to be indicative of pessimistic attitude, feelings of neglect, apprehension of misfortune, unassertion, unconscious hostility and also a helplessness in the face of challenging situations.

Geometric Designs :

Geometric designs were examined for execution and their number in a set. Five or more designs in a set indicated towards preciseness, suppression and emotional inhibition. Nicely executed geometrical forms with symmetry, showed orderliness and compulsive trends; while poor execution was found to be indicative of a disorderly individual with no high ambitions.

The designs also occurred as maps, blue-prints and diagrams. In case they were carefully executed, they were found to be indicative of decorative trends and compulsivity. But in case of poor form they acted as signs of emotional inhibition and strong suppression.

Abstracts :

All Abstract paintings were examined in the light of the themes verbalised. Even one or two abstracts in a set of ten assumed importance as indicative of a well above average intellectual level. A casual treatment of abstracts, accompanied with no meaningful verbalisation was found to be indicative of an indifferent and not caring-for-others type of individual.

Abstracts with definite themes could be interpreted to show the student's attitude towards life and identified characters. In the light of confirmation by other indicators they could be taken as indicative of confidence, obstinacy, unaggressiveness, sophistication and over-estimation of one's adequacies.

Silhouettes :

Like Abstracts, Silhouettes were also not very frequent, but they were examined for the presence of a back ground and represented themes. They were found to be good indicators of emotional involvement. Silhouettes with painted back ground could be interpreted as

[illegible]

It is suggested that the use of the word "sister" be dropped from the title of the book, as it is not a term of address used by the majority of the people of the United States. The title should be "The Negro in the United States".

4449 of line

As a result of the above, the Commission has found that the Government has not provided adequate information to the public regarding the activities of the various agencies and departments of the Government. The Commission has also found that the Government has not provided adequate information to the public regarding the activities of the various agencies and departments of the Government. The Commission has also found that the Government has not provided adequate information to the public regarding the activities of the various agencies and departments of the Government.

Respective

Development of perspective effect in any painting would be taken as an indicator of above average intelligence, planning, interest for social adjustment, and care in social dealings.

Dimension effect:

If the observed dimension effect was not due to an effect of training, it could be interpreted for attitudes and above average ability level.

Fitness :

Fitness was found associated with below average intelligence, unproductiveness, indifference, emotional flatness, and, uncommunicativeness.

Use of Pausing Space :

If whole of the painting space was utilized by themes requiring use of a comparatively small space, they were found indicative of high ambitions, amounting to day-dreaming, curiosity, and in cases, insufficient striving. But if whole space was used meaningfully, it showed adjustment, and a balance between intellect and emotions. Use of only a small part of the painting space showed clear indications of intellectual and emotional blockage, constriction, lack of ambitions and shyness.

Compartmentalisation :

Compartmentalisation of space to accommodate more than one figure was characteristic of students having lack of emotional affectivity, awareness of intellectual potentiality and/or tries to show oneself off.

Placement :

Correctly organized and well executed paintings could in general be taken as indicative of a balance and mental poise.

Placing of identified figures at the edges were sure signs of easiness, withdrawn and unassertive nature.

Centrally placed identified figures, (depending upon their nature) could be interpreted for assertion, imposition and non aggressiveness. But if such figures were carefully executed, they afforded sure signs of domineering, vigorous, and those individuals who had strong wish to excel.

If a balance was achieved through conscious addition of figures it could be interpreted to show the students' organisational capacities, adequacy to face situations, and, social adjustment. But balancing through simple strokes and typical application of colour was found to be unmistakable sign of productivity, high intellectual level, and originality. Realistic appraisal however, could be assumed in both the cases.

Angles of Placement :

Correct Angles of Placement of all types of figures could be taken as a reliable indicator of realistic perception, good motor control and realistic approach to social situations. But on the contrary incorrect Angular Placement indicated hostility, internalised emotional stresses, unnamed anxieties and guilt feelings.

Colour :

This component was examined for coherence, and preparation of new mixtures and application.

If colour choices were random, they showed external conflicts, feelings of rejection and neglect, misadventure, self-doubt and dependence. Random monochrome however, was indicative of a lack of positive assertion, lack of confidence, unconscious hostility,

and inadequacy to realise ambitions. But, if the desired effect was achieved with single colour, it was found to be a sure sign of very well above average level of intelligence, and an emotion control, but could also indicate possibilities of repression.

Incoherence in the use of multicolour showed definitely a below average level of intelligence, but if the desired effect was produced it became indicative of non-aggressive and persuasive individuals.

A lavish use of many colours decidedly became indicative of imaginative individuals with emotionally tinged reality contact, unsatisfied needs, and perhaps, or loose Super Ego.

Only students with average level of intelligence and emotional productivity could prepare and use suitable colour mixtures. Random application of colours and mixtures however, indicated impulsivity, shabbiness, and loose unsystematic habits of work.

If random colours and mixtures were used for decorative purpose they indicated reassurance, striving for social recognition and definite narcissistic trends.

Overlappings :

Purely decorative overlappings were found to be indicative of compulsivity, exhibitionism, a social recognition, and enthusiasm at task performance. But overlappings for mutilation was found to be an almost sure sign of antagonistic and hostile trends, deprivation in love and economic affairs and feelings of rejection.

Overlappings for correction however, denoted compulsivity, orderliness, as well as guilt feelings.

Application of Colour :

Thick coats of colour could be generally interpreted for carelessness about future, raw and crude driving force, aggressivity and lack of rational control. But in case of bright students did it, thick coats were found to be sure signs of strong will, domination and determination. Use of thick colour by average students showed them to be quarrelsome, domineering, antagonistic and guilt ridden individuals.

Use of thick paints by students of comparatively lower level of intelligence afforded additional evidence of crude, aggressively inclined and irresponsible individuals.

In the light of themes and other indicators, the use of 'thin' and watery colours be taken as indicative of individuals with not very high ambitions, hesitancy, reluctance and awareness of inadequacy.

Location of Colour :

This particular component assumed significance in the light of theme and character of figure coloured. Application of colour in unidentified figures indicated towards individuals with indifferent attitudes and irresponsibility. The opposite of it however, became indicative of self assertive and imposing individuals. Coloured self portraits were definite indicators of self-centred and self-assertive individuals.

In case colour was applied only to face, it was found indicative of narcissistic tendencies, superiority and perhaps leadership traits. These meanings should be applied with the caution that opposite meanings could also be ascribed in some cases if garments alone were found coloured (typically in case of girls) it was found to be indicative of decorative tastes, authority acceptance, and growth and look consciousness.

C—F : (Means-Comparatively greater Importance of colour over Form)

C—F Could be taken as confirmatory evidence of deficient control, emotionality, impulsivity temper tantrums, sudden elations and depressions, and of emotional reaction to social situations.

F—C : (Means-Comparatively greater Importance of Form over Colour)

F—C afforded confirmatory evidence of hesitancy in action, feeling of insecurity and inadequacy, inferiority, seclusiveness, inhibitions, and strong Super-Ego.

Style : Style included content, rendering technique, theme and the over all effect. Only three categories namely Creative, Stereo-typed and Decorative were considered

Creative :

In case of a predominance of Creative Style, above average intelligence, imaginativeness, and practicality, self-satisfaction and determination could be assumed.

2. Justification for the Study :

The Board of Secondary Education, Rajasthan, in collaboration with the NCERT (Previously Deptt.), launched examination reforms in the subjects in a phased manner. In Hindi compulsory, it did so in 1963.

Under the scheme of examination reforms, the State Boards of Secondary Education also required to take steps for organizing research studies in problems related to evaluation and curriculum construction. Accordingly, the Board of Secondary Education Rajasthan, provided a list of Problems to be studied. The present problem—"The Effects of Board's New Type Question Papers on the Teaching of Hindi" was among them.

The study was expected to provide specific data as would reveal the status of Hindi Teaching in Schools. It would also lead to draw such conclusions as would help to improve Hindi Teaching in Secondary Schools. It would help to clarify certain confusions prevalent in Hindi teaching, viz., determination of teaching objectives in terms of linguistic behavioural changes, relevancy of universally adopted teaching procedures, confusion of objective-based teaching with that of hierarchical-step-planning, attitude of teachers towards progressive techniques of teaching, attempts of teachers to inculcate appropriate mental and attitude towards language learning in the pupils etc. It would also provide specific data to understand the degree of variation among the teachers as regards the concept and use of objective teaching in their day to day teaching. It would provide data to reveal the extent and nature of changes brought about in the preparation and presentation of text-book exercises in Hindi.

3. Statement of the Problem :

The Problem of the study was :

- The Effects of Rajasthan Board's New Type Question Papers on the Teaching of Compulsory Hindi at Secondary Level "

4. Objectives :

The study was expected to achieve the following objectives :

Effects of Board's H-T-QP on Teaching of Compulsory Hindi

P. L. Tewari

■ Importance

It is evident from the rudimentary data that have been reported in examination reports which followed the first (1961) and second (1962) of "Cellular System" as a measure that the curriculum is being looked to critically and devising the ways and means of teaching it better.

The State Boards of Education and the U.P.S.C., which work on a scheme of 10, circumstances are highlighted that (a) Teaching and testing are closely interrelated, (b) Schools generally pay heed to what is expected by the Board of Board's question papers, (c) Students also show a tendency to learn such things as are expected to occur in Board's question papers. Hence, if a reform is initiated in the external examination system, it will correspondingly bring about a reform in the curriculum and teaching in the schools.

Accordingly, reform efforts were intensified and it was expected to institutionalise corresponding changes in the teaching-learning situations, through the evaluation agency.

1. Justification for the Study :

The Board of Secondary Education, Rajasthan, in collaboration with the NCERT (Previously Deptt), launched examination reforms in the subjects in a phased manner. In Hindi compulsory, it did so in 1963.

Under the scheme of examination reforms, the State Boards of Secondary Education also required to take steps for organizing research studies in problems related to evaluation and curriculum construction. Accordingly, the Board of Secondary Education Rajasthan, prepared a list of Problems to be studied. The present problem—"The Effects of Board's New Type Question Papers on the Teaching of Hindi" was among them.

The study was expected to provide specific data as would reveal the status of Hindi Teaching in Schools. It would also lead to draw such conclusions as would help to improve Hindi Teaching in Secondary Schools. It would help to clarify certain confusions prevalent in Hindi teaching, viz, determination of teaching objectives in terms of linguistic behavioural changes, relevancy of universally adopted teaching procedures, confusion of objective-based teaching with that of Herbartian-step-planning, attitude of teachers towards progressive techniques of teaching, attempts of teachers to inculcate appropriate interest and attitude towards language learning in the pupils etc. It would also provide specific data to understand the degree of variation among the teachers in regards the concept and use objective-based teaching in their day to day teaching. It would provide specific data to reveal the extent and nature of changes brought about in the preparation and presentation of text-book-exercises in Hindi.

2. Statement of the Problem :

The Problem of the study was :

"The Effects of Rajasthan Board's
New Type Question Papers on the
Teaching of Compulsory Hindi in
Secondary Level."

3. Delimitations :

The study is limited to only three areas pertaining to the teaching of Compulsory Hindi in Secondary Schools in Rajasthan. The three areas are :—

- i) Objectives of teaching Compulsory Hindi,
 - ii) Exercises in the Text-Books for intensive study and
 - iii) The concept of objective-based class-room teaching as understood by Hindi teachers.
- (i) For the purpose of study with regard to 'Objectives' 'content analysis' is limited to 'six selected text-books' on methodology and 'the list of objectives' of teaching Hindi, published by the Board of Secondary Education, Rajasthan.
 - (ii) In respect of Text-Book Exercise, the 'content analysis' is limited to 'three Text-Books' taught in Secondary Classes in succession-one, before 1967, and two, after 1967; out of which one lies in the Pre-NTQP period and the other two in the Post-NTQP period.
 - (iii) For the study of Teachers' understanding, the teachers working in Secondary and Higher Secondary Schools of Bikaner City have been selected as the sample. This sample includes Trained post graduate teachers, male and female teachers oriented and unoriented teachers; and teachers of Government as well as private schools.
 - (iv) Another sample (of Hindi Experts) includes persons who are connected with the Board's orientation programme, i. e. Lecturers of Teachers' Training Colleges, Lecturers of academic Colleges connected with Board's works; research workers of the Hindi cell of State Institute of Education; Evaluation Officers of Evaluation unit of Rajasthan Education Department and the Experts from Evaluation Unit of the N. C. E. R. T.

5. Objectives :

The objectives of the present research study are :—

- (1) To study, if the introduction of NTQP has led the objectives of teaching Hindi to be defined more precisely and specifically than they were in the Pre-NTQP period.
- (2) To study, if the introduction of NTQP has brought about any change in the preparation of exercises in the related Text-Book meant for intensive reading at the secondary level, so far as Hindi (Compulsory) is concerned.

- (3) To study, if the introduction of NTQP has motivated and induced the compulsory Hindi teachers to adopt the more defined and scientifically enlightened procedures of classroom teaching, duly governed by the concept of objective-based teaching and evaluation, as the basic ingredient of all teaching and any teaching.

PLAN, PROCEDURE & TECHNIQUES

The study is a normative survey research. It has employed the methods of (i) Content Analysis (ii) Survey Testing and (iii) Questionnaire, for purpose of collecting data.

1. Objectives of teaching Hindi :

For the first aspect, 6 selected text books on Hindi methodology¹ were analysed. 'Statements of Objectives' made therein, were sorted out verbatim. They were further analysed and categorized under different groups according to the 'basis' on which they are stated and 'the nature' of all inclusiveness or the otherwise embodied in them. The 'statements' contained in the 'list of objectives' produced by the Board of Secondary Education, Rajasthan were also similarly analysed and categorized.

This 'content analysis' was supplemented by question Nos. 1, 2, & 3 contained in the questionnaire, in order to find out whether the teachers in the field have developed necessary skills to interpret the changes made in the 'Statements of objectives.'

The data thus collected, was interpreted to yield some important conclusions.

2. Text Book Exercises :

For the second aspect, one Pre-NTQP Text-Book and two Post-NTQP Text-Books were analysed.²

¹ (a) Hindi Shikshan by Mrs Savitri Singh, (b) Maatir Bhasha Shikshan by Miss K. Khatriya, (c) Hindi Shikshan by Rajni Kant Lehl, (d) Hindi Shikshan by Raman Bihari Lal, (e) Hindi Shikshan by Raghunath Saksya, (f) Hindi Shikshan by Singhaj & Bhardwaj

² (a) Pre-NTQP :- Hindi Gadya Padya Samgraha - Bhandari & Singhvi : 1964, (b) Post-NTQP :- (i) Abhinav Gadya Padya Samgraha : Bhandari and Singhvi : 1967 (ii) Madhyamak Gadya Padya Samgraha - Vagpeyee and Tiwari : 1970.

- i) Objectives of teaching Compulsory Hindi,
 - ii) Exercises in the Text-Books for intensive study and
 - iii) The concept of objective-based class-room teaching understood by Hindi teachers.
- (i) For the purpose of study with regard to 'Objectives' 'content analysis' is limited to 'six selected text books' on methodology and 'the list of objectives' of teaching Hindi, published by the Board of Secondary Education, Rajasthan.
 - (ii) In respect of Text-Book Exercises, the 'content analysis' is limited to 'three Text-Books' taught in Secondary Classes in succession one, before 1967, and two, after 1967; out of which one is in the Pre-NTQP period and the other two in the Post-NTQP period.
 - (iii) For the study of Teachers' understanding, the teachers working in Secondary and Higher Secondary Schools of Bikaner City have been selected as the sample. This sample includes Trained post graduate teachers, male and female teachers, oriented and unoriented teachers, and teachers of Government as well as private schools.
 - (iv) Another sample (of Hindi Experts) includes persons who are connected with the Board's orientation programme, i. e. Lecturers of Teachers' Training Colleges, Lecturers of academic Colleges connected with Board's works, research workers of the Hindi cell of State Institute of Education; Evaluation Officers of Evaluation unit of Rajasthan Education Department and the Experts from Evaluation Unit of the N. C. E. R. T.

5. Objectives :

The objectives of the present research study are :—

- (1) To study, if the introduction of NTQP has led the objectives of teaching Hindi to be defined more precisely and specifically than they were in the Pre-NTQP period.
- (2) To study, if the introduction of NTQP has brought about any change in the preparation of exercises in the related Text-Book meant for intensive reading at the secondary level, so far as Hindi (Compulsory) is concerned.

- (3) To study, if the introduction of NTQP has motivated and induced the compulsory Hindi teachers to adopt the more defined and scientifically enlightened procedures of classroom teaching, duly governed by the concept of objective-based teaching and evaluation, as the basic ingredient of all teaching and any teaching.

PLAN, PROCEDURE & TECHNIQUES

The study is a normative survey research. It has employed the methods of (i) Content Analysis (ii) Survey Testing and (iii) Questionnaire, for purpose of collecting data.

1. Objectives of teaching Hindi :

For the first aspect, 6 selected text-books on Hindi methodology¹ were analysed 'Statements of Objectives' made therein, were sorted out verbally. They were further analysed and categorized under different groups according to the 'basis' on which they are stated and 'the nature' of all inclusiveness or the otherwise embodied in them. The 'statements' contained in the 'list of objectives' produced by the Board of Secondary Education, Rajasthan were also similarly analysed and categorized.

This 'content analysis' was supplemented by question Nos. 1, 2, & 3 contained in the questionnaire, in order to find out whether the teachers in the field have developed necessary skills to interpret the changes made in the, 'Statements of objectives.'

The data thus collected, was interpreted to yield some important conclusions.

2. Text Book Exercises :

For the second aspect, one Pre-NTQP Text-Book and two Post-NTQP Text-Books were analysed.²

¹ (a) Pre-NTQP :—Hindi Gadya Padya Samgraha : Bhandari & Singhvi : 1964.
(b) Post-NTQP :—(i) Abhinav Gadya Padya Samgraha : Bhandari and Singhvi : 1967 (ii) Madhyamik Gadya Padya Samgraha : Vajpeyee and Tiwari : 1970.

The exercises contained in them were, each of them, classified on two-dimensional scale, viz.,

- (i) The objectives which are fulfilled by the exercises &
- (ii) The types of questions which are covered by these exercises.¹

This primary classification was followed by multiple tabulation in order to find out the—

- (a) number of exercises in each book,
- (b) number of exercises in each book as per prose and poetry section,
- (c) number of exercises in each book for each objective,
- (d) number of exercises in each book for each type of question.

This was further computed for interpretation, to locate changes occurred in successive books.

The content-analysis was further supplemented by question No. 4 (v) in the questionnaire which aimed to find out, whether the teacher in the field have developed adequate consciousness to make use of text-book exercises in their day-to-day teaching programme.

3. Concept of Objective-based teaching.

For the third aspect, a 'testing tool' was prepared and developed, after one try-out.

The tool consisted of: (i) A piece of prose-text from the current Text-Book² for which the teachers were required to prepare a "Teaching programme"; (ii) a guidenote which high-lighted the 'format' prescribed for writing down the teaching programme and (iii) the list of objectives published by the Board for guidance of the teachers in schools

The test was administered on the Hindi teachers through personal approach. The Experts were served with the tool through mail.

1. 15 'Objectives' and 10 'types of questions' were found to be covered by them.

2. Madhyamik Gadya Padya Samgraha : Vajpeyee & Tiaari : 1970.

The tool was followed with a mixed form of questionnaire which contained such questions as were aimed to furnish data regarding the attitude of the Teachers and the Experts towards objective-based teaching.

The responses related to the teaching programme were classified in order to yield consolidated teaching programme for various specifications forwarded by the teachers and the experts.

The results accrued from the responses of the T group¹ were compared with those of the E group,² which for the purpose of this study, was serving as the norm-group.

FINDINGS

1. Effects on the Objectives.

1. The analysis of statement of objectives contained in the 7 selected sources, revealed a list of 648 statements, all differing from one another even in situations where they were stating the goals or objectives for the same aspect of teaching. Similarity was found only in two books.
2. When the statements were compared, it was found that they happened to coincide only to an extent of 2.4 p. c. It means that the statements of objectives for teaching of Hindi, tend to differ from one another to an extent of 97.6 p. c.
3. Analysis of 5 Pre-NTQP books on 'teaching of Hindi' revealed that 'Forms of Literature', 'Language Teaching Methodology', 'Linguistic performances', and 'Language Teaching as a whole', were being employed as the bases for formulation of objectives, while the Post-NTQP Books numbering two, completely ignored all other bases except that of 'Linguistic Performances'.
4. Pre NTQP 'Statements' of Objectives contained many things intermingled with one-another, viz, more than one objectives, content of teaching, ability to be developed etc. but the introduction of the NTQP made these statements much more specific and concise.
5. The Pre NTQP sources employed 4 different bases for formulation of objectives but even then the list was not comprehensive.

secured in 23 p.c. of teachers experience difficulty in locating appropriate objectives for a given textual content and 43 p.c. of teachers, in specifying behavioural changes.

2. Effects on the Text-Books :

1. Comparing the Pre-NTQP Text-Book with the post-NTQP text-books, it is found that, the number of exercises as per 100 pages of textual material has increased by 4 times in case of the prose aspect and by 2 times in case of the Poetry aspect,

2. There has been a gradual increase in case of the Prose Exercises and a gradual decrease in case of the Poetry Exercises, as is shown in the following table :—

The P. C. Of Weightage On Prose & Poetry

Aspects	Pre-NTQP Text-Book 1964	Post NTQP Text-Book 1967	Post-NTQP Text-Book 1970
Prose	18	32	39
Poetry	82	63	61
Total	100	100	100

The tool was followed with a mixed form of questionnaire
 and continued with questions as were aimed to furnish data
 regarding the attitudes of the Teachers and the Experts towards
 'Case-based teaching'.

The responses related to the teaching programme were
 coded in order to yield simulated teaching programme for
 those specifications forwarded to teachers and the experts.

The results accrued from the responses of the T group were
 compared with those of the E group which for the purpose of this
 study, was serving as the control group.

1. Effects on the Objectives.

1. The analysis of statements given is contained in the 7
 selected sources, revealing differences, all differing
 from one another even in the statements, they were stating the
 goals or objectives for the teaching. Similarity
 was found only in two basic teaching objectives.

2. When the statements were compared it was found that they
 happened to coincide only in two out of 7. It means
 that the statements of the Pre-NIQP and Post-NIQP
 to differ from one another in 5 out of 7.

3. Analysis of 5 Pre-NIQP statements revealed
 that 'Forms of Language', 'Linguistic performance', etc.
 were being employed as the basis of teaching, while the Post-NIQP
 was based on 'Linguistic performance', 'Linguistic competence',
 all other bases ignored.

4. Pre-NIQP 'Linguistic performance' is
 intermingled with 'Linguistic competence',
 control of
 time of the
 course.

ms
 lot

(ii) Short answer type questions start from the base of 18 coverage in the Pre-NTQP test'64. They show no perpendicular rise from 26 p. c. to 32.4 p. c. in the NTQP test'67. But, again, they come down to 39 weightage in the Post-NTQP test'70 perhaps with the weightage get closer to its relative weightage to the extent of 54 p. c. in the NTQP.

(iii) The importance of long answer questions has very much rested in the NTQP. As a consequence, their weightage as it was in the Pre-NTQP test'64, also stands curtailed in the Post-NTQP tests to the extent of 51 p. c.

(iv) Oral expressional abilities were represented by 9 p. c. in the Pre-NTQP test'64; in the Post-NTQP test'67, they are absent; but they have reappeared in the Post-NTQP test'70 with an increased weightage of 14 p. c.

8. 45 p. c. of teachers and 70 p. c. of the experts suggest that they can very well make use of the text-book exercises in their day to day teaching. But 85 p. c. of teachers and 90 p. c. of experts also hold that they add their own exercises to fulfil the purpose.

3. Effects on Class-room teaching :

The introduction of NTDP, duly followed by intensive training and orientation programmes at various levels, was expected to bring about a change in the "objective based class-room teaching" in schools. But, the study reveals that the attainment has not been satisfactory and requires re-evaluation of the endeavours and the investment so far made in this sphere.

1. The significant feature of the responses to the 'teaching programme tool' is that, "a uniform pattern for preparing teaching programme has not so far been developed for compulsory Hindi".
2. The teachers are accustomed to include only the 'Meaning of words' and 'Idioms' in their teaching scheme for language items. Yet, 74 p. c. of them need further training to translate 'specifications' into such relevant 'behavioural changes'. It might be deemed desirable to be stressed at secondary level. So far, 'recognition' of the literal meaning of a word in the context is the 'behavioural change' in view. Similarly, 'to use the word in the context' is the 'behavioural change' in view.

a sentence' is the only 'procedure', most popular and widely prevalent (among 69 p. c. of them) among the teachers.

3. Other aspects of 'Language items,' viz., pronunciation, spelling usage, intonation, structure, compounds, suffixes and prefixes, declension, concord etc., have still not caught the attention of the teachers, so as to get themselves included in their teaching programme.

4. The teachers have no idea of selecting and organizing 'ideations' for different objectives.

Even such intangible terms, like 'the whole text' and 'certain books' have been found mentioned as teaching points by as many as 37 p.c. of the Teachers and 29 p.c. of the Experts.

In case of finding out 'facts', only 40 p. c. of the Teachers succeed, whereas in permuting 'thoughts', only 17 p. c. of them can work with success.

5. The concept "ideations are the tools which can serve the purpose of fulfilling as many objectives as are required", is totally absent.

6. Like the 'Language items' the 'ideations' are also limited to 'recognition' and the only procedure to communicate with the ideations is 'to ask analytical questions', each of them receiving respectively 60 p. c. and 57 p. c. attention of the Teachers.

7. The Interest and Attitude aspects are the most unattended and neglected areas in Hindi Teaching.

8. The teachers are not clear about the objectives of 'Comprehension,' 'Loud Reading,' 'Expression' and 'Originality'. They are also not clear about their 'proper location and placement' in the teaching programme.

9. 43 p. c. of teachers have not yet developed the required understanding to inter-relate 'behavioural changes' with the 'teaching procedures.'

10. 72 p. c. of them regard objective based teaching as 'the most tedious job' and emphasize the need for an intensive training programme in this connection.

...of the
... ..
... ..

SUGGESTIONS

- 1) The teachers should be intensively trained to develop appropriate skill in 'Planning and training' the list of objectives.
- 2) Standard teaching programmes should be developed and circulated by the concerned authorities for use and follow up, and the teachers should be motivated to work out teaching programmes for a variety of teaching aims individually.
- 3) The present list of objectives should be re-examined so as to weed out the overlapping, intangible and unnecessarily repeated or duplicated statements from its body. This should necessarily be done under the auspices of the Board of Secondary Education, Rajasthan.

- (1) The concept of 'Language' correctness' in the NTQP should be precisely defined at some expert-level
- (2) 'Long Answer Exercises' need to be increased so as to cover at least 15 p.c. of the total exercises in the text-book.
3. The concept of including Interest and Attitude aspects in the NTQP needs to be stressed and properly developed, and the text-books should also help emphasizing these aspects in their exercises.

4. The teachers should be motivated to make more and more use of text book exercises in their day-to-day class-room-teaching and reserve only a few of them for home-work assignment. The headmasters' supervision in this connection is necessary.

3. With respect to Classroom Teaching

1. The format for preparing teaching programme for 'Language-items', and 'Ideational Items', should be improved and well publicized by the Board or the Department of Education
2. The basic concepts of terms, viz., Knowledge, understanding, comprehension, application, originality, synthesis etc. etc must be clearly explained to the teachers before they set themselves to teaching. More emphasis should be given to these items in the training programme whether it is inservice or pre-service.
3. The area of 'word-meaning' should be re-defined for Secondary and Higher Secondary Stage. It should not be limited to giving the literal meaning only it should also extend itself to various other desirable linguistic and semantic aspects. Training Colleges should undertake this responsibility.
4. Teachers, either through specially organized re-orientation courses or through various regular training institutions, should be thoroughly trained to develop the necessary skill to instantly sort out the relevant teaching points from a given text, for specific behavioural changes and select appropriate teaching-procedures for fulfilment of the same.
5. Concerning authorities should look into the problems of work-load and unfavorable attitude on the part of the teachers towards objective-based teaching in schools and encourage teachers for effective follow up

Selected Bibliography

1. Benjamin S. Bloom : *Taxonomy of Educational Objectives : Book-1* ; David Mc Kay Comp. : York, 1963.
2. Central Hindi Institute : *भाषा-विद्यया तथा भाषा-विज्ञान* ; भाग १ १९९८.
- 3 D. E. P. S. E. : *Evaluation in Secondary Education* : Delhi : 1960.
4. D. E. P. S. E. : *Improving Examinations* ; Delhi : 1963.
5. D. E. P. S. E. : *The Concept of Evaluation in Edu.* Delhi : 1960.
6. N. C. E. R. T. : *Teaching Reading a challenge* ; Reading Monograph I; Reading Project : New Delhi
7. N. C. E. R. T. : *Preparation of Text-Books in Mother Tongue* ; Reading Monograph II : Reading Project : New Delhi.
8. N. C. E. R. T. : *Preparation & Evaluation of Text-Books in Mother Tongue* ; New Delhi.
9. Raj Sec. Board, Ajmer : *हिन्दी का नमूने का प्रश्न-पत्र* : १९६५
10. Raj Sec. Board, Ajmer : *इकाई प्रश्न-पत्र : हिन्दी प्रतिवार्षिक* : १९६५
11. Raj. Sec. Board, Ajmer : *संशोधित प्रतिवेदन* : १९६७
12. Robert L. Ebel : *Measuring Edu. Evaluation* : Practice Hall of India : New Delhi : 1966.
13. Schwartz & Tiedeman : *Evaluating Student's Progress* : David Mc Kay Company New York.
14. S. I. E., Udaipur : *मातृभाषा विद्यया में इकाई-योजना* : १९६७
15. Smith, Goodman & Meredith : *Language & Thinking in Ele. Schools* : Holt Rinehart & Winston Inc New York . 1970.
16. Thomas M. Risk : *Principles & Practices of Teaching in Sec. Schools* ; Eurasia Publishing House New Delhi : 1965.

इस अंक के लेखक

१. श्री चिरञ्जोत्तान भारद्वाज, मेवा निवृत्त प्रधानाचार्य, महिला शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, कोटा ।
२. श्री निहलसिंह शर्मा, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
३. श्री पुष्पोत्तमलाल तिवारी, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
४. श्री विपिन बिहारी बाजपेयी, प्रधानाचार्य, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
५. श्री बनवारीलाल शर्मा, प्राध्यापता, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
६. श्री भंकराज चारण, प्राध्यापता, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
७. श्री मोहनलाल रणा, प्राध्यापता, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
८. श्री मेहरचन्द शर्मा, प्रधानाध्यापक, राजकीय माध्यमिक विद्यालय, दफ्तरीपो का चौक बाराहवाड, बीकानेर ।
९. श्री लालचरण चारण, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१०. श्री अमरलाल शर्मा, उपप्रधानाचार्य, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
११. श्री हरिमन्दन मिश्रा, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१२. श्री विजय बिहारीलाल माधुर, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१३. श्री दामितलाल जैन, प्राध्यापता, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१४. श्री जेठमल सोनी, सचिव, प्रसार सेवा विभाग, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१५. श्री विद्याधर मोदी, प्राध्यापता, रा० शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१६. श्रीमती स्वर्ण लूबन, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१७. श्री अम्बालाल नाथर, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, जयमेर ।
१८. श्री छल बिहारी माधुर, प्राध्यापता, राजकीय शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बीकानेर ।
१९. श्री लक्ष्मणलाल के० ओड, प्रधानाचार्य, बनस्वनी विद्यापीठ शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, बनस्वनी ।

